

■馮河清 在察看蟻 患危害程 香港 文匯報

> 香港文匯報訊(記者 林舒婕、特 約通訊員 劉文福 漳州報道)每日 清晨,漳州南靖縣鴻缽村66歲的老

人馮河清便帶上手電筒、口罩、膠 球噴具等專用工具,騎着一部略顯 老舊的摩托車隻身出門,開始了一 天的「治蟻」工作。 積累四十多年白蟻防治經驗,馮 河清被當地民眾譽為「蟻王」。 1966年,還在南靖紫膠站工作的馮 河清偶然與到此講授技術的中山大 學李教授結下師生緣,獲授一套白 蟻防治技術。從此,馮河清便入了

偶獲妙方 情傾四十載

南靖氣候溫和,雨量充沛,森林 覆蓋率高,再加上當時農村需要生 火做飯,幾乎每家每戶都儲存了一 定量的木材,為白蟻生存創造了良 好的條件,「早年白蟻幾乎隨處可 見。」馮河清利用李教授從廣州寄 來的資料和白蟻防治藥品,在農閒 時走田坎、挖蟻穴、取標本,研究 土壤特性和白蟻相關生活習性,並 義務幫助村民防治白蟻,在實踐中 逐步掌握了白蟻防治的一整套技

1978年,受當時南靖科委邀請 馮河清為許多機關單位、學校、工 廠、糧站進行過白蟻的防治。短短 3年時間,馮河清就為南靖縣梅林 鎮、書洋鎮、山城鎮、靖城鎮等多 達14個糧站、20多所中小學校及10 多個機關單位治理過白蟻。「當時 梅林糧倉白蟻成災,14個土木結構 的倉庫全部受到白蟻侵蝕,其中存 放糧站賬本的檔案室已經被白蟻吃

掉,我去防治後,光蟻巢、蟻屍就裝了20多個籮 筐。」談起「得意之作」,馮河清神采奕奕。

著書傳世 急尋接班人

2007年4月,福建土樓申遺工作進入全面衝刺 階段,由於福建土樓是土木結構建造,容易滋生 白蟻,南靖縣文物相關部門找到了馮河清。整整 20多天時間,馮河清天天泡在申遺第一線,對南 靖申報世遺的20多座土樓逐一進行檢查和防治。 2008年7月,福建土樓申遺成功在即,馮河清又 趕到世遺土樓進行復檢,在和貴樓復檢時,老馮 遇到了正在檢查申遺工作的國際古跡遺址理事會 專家狄麗玲博士,狄麗玲博士詳細詢問了馮河清 為世遺土樓防治白蟻的經歷後,豎起大拇指連聲 稱讚。

「現在最大的心願就是將30多年的白蟻防治經 驗匯編成一本通俗易懂的白蟻防治手冊,介紹給 老百姓,也希望能把這門手藝傳授給年輕人。」 馮河清説,自己年事已高,很希望有一個合適的 接班人把這門手藝傳承下去。

難捱1年接生400娃

香港文匯報訊(記者 蘇榕蓉 福州報道)隨着「80後」迎來成婚生子高峰,分娩時從旁協助的 助產士成為不少福州新媽媽的選擇。但這個迎接新生命的神聖職業,卻因為強度與 風險令人難以負荷,面臨極大的人力缺口。

「除了感謝家人的陪伴,我最想對嚴護士長道聲謝。 從進產房到寶寶出生,她整整陪了我近8個小時,沒有她 的鼓勵,我都不敢相信我能挺過來。」從預產期報告出 來,張女士便着手在福建省婦幼保健院預約助產士,輾 轉托關係才找到了資深助產士嚴子薇。

在為張女士接生的當天,嚴子薇還接生了5名新生兒。 「這對我來說已經是家常便飯了,有時甚至更多。有的產 婦一陪就是十幾個小時,加班加點都接不過來,只好讓 其他人代接。」從事助產職業近20年,嚴子薇始終沒法 改變因為人手奇缺導致的高負荷工作狀態。

助產兼做產婦「心理師」

記者了解到,福建省婦幼保健院新生兒年均達到約1.3 很大。如果遇到難產,產婦和嬰兒發生意外的話,助產

萬名,但助產士卻只有32人,也就是平均每名助產士每 年要接生400個嬰兒。

助產士的工作細微而繁瑣,包括陣痛、開宮口、臨 產、接生、護理新生兒……也就是説,從臨產到孩子出 生,如果是順產,助產士也需要陪伴近10個小時。通過 專業服務,不僅能夠提高自然分娩率,減輕分娩的痛 苦,還能降低新生兒死亡率。

高素麗主任護士告訴記者,如果是順產,全程只需要 助產士,不需要醫生的介入。「現在的80後、90後,一 到產房就顯得很焦慮。」高素麗説,她們每天做的很大 一部分工作,就是做產婦的「心理師」,反覆講解整個生 產過程,紓緩緊張情緒。整個過程下來助產士的壓力也

士就要承受更大的壓力。

入職新人紛轉普通護理

■每一名寶

寶的誕生,

不僅帶給家

庭歡樂,也

帶給助產士

們滿溢心頭

香港文匯報

福建傳真

的幸福。

助產士小劉對此深有體會,她的不少同學都覺得做這 行太累,心理壓力太大,畢業幾年後,紛紛轉做普通護 理。「忙的時候,經常要把已下班的助產士叫回來上

但高素麗坦言,從業快50年,「每天面對新生命的誕 生,內心湧起幸福的感覺。」她說,小傢伙生出來時聽 到他們啼哭,看着媽媽幸福的表情,助產士的內心也是



《土樓神韻》杭州演繹客家風情



■展現客家文化內涵的《土樓神韻》將赴

港演出。 香港文匯報特約通訊員賴永生 攝

香港文匯報訊(記者 盧麗寬 龍岩報道) 以反映福建土樓風情、展現客家文化內涵 態客家風情歌舞集《土樓神韻》日前在杭 步計劃赴香港、廣州巡演。

http://www.wenweipo.com

觀眾共同品賞了這場精美的客家文化盛 宴。

《土樓神韻》由《土樓夯歌》、《土樓人 家》、《四海流芳》三個篇章和《序幕—— 石筆春秋》《尾聲——天下客家》組成,以 土樓客家人發展歷程為主線、以客家土樓 風貌為背景、以濃郁的客家風情為基調, 大量採用原生態客家山歌和漢劇戲曲元素 等多種藝術手法,與場景相結合,生動地 再現了唐宋時期中原漢民族大規模輾轉遷 徙和扎根中國閩西山區、艱苦創業的歷

據了解,《土樓神韻》已先後在福州、 為主題,由福建省永定縣創作的大型原生 廈門、台灣、北京、上海等地演出,下一

兩岸少兒美術展福州開幕

長和美育教育共同關注的作品。

道)海峽兩岸少年兒童美術大展日前在 劃、雲揚天際文化藝術機構負責人周櫻 福州開幕。此次大展以「故事」為題, 認為,讓孩子們保有更多的心性自由, 共有近300幅來自兩岸四地的少兒繪畫 讓他們在安全清明的環境中成長,是每 作品,其中台灣作品近100幅。同時展 個成年人應盡的責任和使命。為了進一 出的還有兩岸著名藝術家們對青少年成 步關注弱勢兒童,大展亦特別發起「海 峽兩岸公益聯盟」,呼籲兩岸各界共同關 四川、玉樹地震災區和台灣唐氏綜合 注弱勢兒童的文化和心靈的成長教育。

中國第二大溫泉 藏身漳州療養院

道,中國第二大的間歇性溫泉大噴泉 竟藏身於漳州市工人溫泉療養院內。隨 着漳州準備申報中國溫泉城的消息傳

據工人溫泉療養院卞書記説,1986 年,地礦部福建省水文地質隊來到療養 大,噴發波及範圍太大,出於安全考 院內進行地熱勘探。鑽探至86米深時, 慮,最後用水泥將其封住。大噴泉從此

達近40米,還伴隨着轟轟作響的聲音, 氣勢磅礴。噴泉每次噴發5-8分鐘,間 歇1-2分鐘。是僅次於西藏羊八井溫泉 大噴泉,位居第二的間歇性大噴泉。

因為溫泉水溫太高,尤其是蒸汽太 打到了125℃高溫的溫泉。讓在場所有人 停止噴發,消失在人們眼前

車底懸屍拖地行 懵司機「血洗」高速

吉普車車底懸掛着一名男子屍體,司機 西,而是一個人!他連忙拿起電話報了 警都連稱從見過這樣離奇的案件。

車的後面,竟然形成了一條血路。

道,一輛經高速公路從泉州開往廈門的 靠近仔細一看,心裡一凜:不是什麼東 駕駛30餘公里竟渾然不覺,連出警的民 警,並狂按喇叭,但是對方絲毫沒有停 車的意思。直到廈門馬巷高速出口收費 一路尾隨吉普車並報警的廈門車主黃站,才攔住了吉普車。發現一名男子頭 先生告訴記者,當天他從永春開車回廈 部朝外倒着躺在地面,雙手張開。因被 門,途經泉州池店路段,發現前方有一 拖的路程較長,身上衣服都已被磨得破 輛吉普車車底有東西一直搖晃着,這輛 爛不堪,一隻腳被卡在了車底排氣管的 一個縫隙中。

(

Stradale新車發佈

快意汽車有限公司日前於將軍澳邵氏影城發佈了全新 「瑪莎拉蒂」GranTurismo MC Stradale跑車,並邀請了 香港及東南亞著名賽車手關兆昌做表演嘉賓。

關兆昌駕駛全新GranTurismo MC Stradale出場與賓 客、車迷及傳媒見面,並且在場內即席表演漂移特技, 獲得在場人士熱烈喝彩。快意汽車有限公司於會場內更 設置了Luxury Gallery、Racing Gallery及Maserati Store。 於Luxury Gallery展示出「瑪莎拉蒂」現役型號的照片, 帶領出「瑪莎拉蒂」品牌的現代感及突破而又創新的精 神。於Racing Gallery中的「瑪莎拉蒂」歷代賽車照片, 展示了「瑪莎拉蒂」近百年的賽車精髓和尊貴的歷史。 而Maserati Store則更是「瑪莎拉蒂」車迷不能錯過的地 方,它陳列了優質而又精美的「瑪莎拉蒂」禮品。

全新「瑪莎拉蒂」GranTurismo MC Stradale源自「瑪 莎拉蒂」賽車型,它更是首架能突破最高時速300公里 的「瑪莎拉蒂」道路用車。除了這款備受矚目的全新兩 座位跑車外,當晚「瑪莎拉蒂」亦帶來了全球限量製造 而動力澎湃的MC12跑車、旗艦型號Quattroporte系列的 特別版Quattroporte Sport GT S 「AwardsEdition」、浪漫 奔放的GranCabrio開篷跑車及流麗動人的GranTurismo 跑車。



會所締造園林自然景致

新鴻基地產(以下簡稱新地) 旗下頂級洋房項目「天巒」,憑 藉優越的建築質素與住客會所 的精心規劃,獲「香港建築師 學會」頒發今年度的住宅建築 「境內優異獎」卓越殊榮。評審 團極力讚揚「天巒」的兩大私 人園林會所設計,採用「引景 入室」的獨特概念,令建築物 與大自然相融合,製造充足的 空間感,其匠心獨運的設計獲 得業界充分肯定。



■「天巒」住客會所獲「香港建築師學會境內優異獎」卓越 殊榮,新地執行董事黃植榮(右三)、工程管理部經理胡茵 芬(左三)及新地代理高級銷售及市務經理陳漢麟(左二)

港建築師學會自1965年開始舉辦建築年獎,每 年均會從香港多個建築設計中,選取最具特色 的建築項目予以表揚,獎項包括「境內優異獎」及 「主題建築獎」。其中,「天巒」的住客會所榮獲本年 度「境內優異獎—住宅建築」,評審團一致認為, 「天巒」會所的規劃構造、外貌設計及用料,均營造 出靜謐和諧的感覺,並讚揚該項目為香港私人住客會 所的設計帶來嶄新靈感。

環境優美 清新恬靜

新地執行董事黃植榮對於「天巒」獲獎深表高興, 他表示:「新地一向用心建設優質項目,『天巒』更

是集團近期的代表作之一。該項目坐擁雙魚河畔的地 理優勢,其私人會所經過精心規劃與設計,着重建築 物與環境的配合,透過一系列比例恰到好處及具隱私 的空間,予人融合及和諧感,並美化四周的環境道路 及園林景致,展現出對周遭環境的尊重,建構出一個 獨特的私人康樂及休閑空間。」

「天巒」會所從綠化、用料、燈光,以至光線反 射的應用,均經過悉心編排,並將自然景色引入室 內,充沛日光與優美景致可帶入會所每個角落,讓 住戶即使置身室內,亦能享受戶外綠意盎然的優美 環境,將「天巒」獨有的清新恬靜田園氣息展現得 淋漓盡致。

恒生義工變身烘焙大師 延續幸福予文盲媽媽

責任編輯:何全益 版面設計:李錦霞

母親節期間,恒生銀行信用卡及無抵押信 貸業務主管關穎嫺與恒生義工,搖身一變為 烘焙大師,精心炮製「趣脆曲奇」,為母親節 添上溫馨暖意。

關穎嫺與一眾恒生義工身體力行,支持恒 生銀行贊助的「延續幸福一助農村媽媽脱盲」 活動,一同焗製曲奇;恒生義工隊更於母親 節期間加入曲奇義賣行列。身為一對龍鳳胎 的母親,關穎嫺表示:「適逢母親節到來, 能夠透過焗製曲奇,為內地文盲婦女出一分 力,十分有意義。」由「愛達迅助學行動」 舉辦的「延續幸福—助農村媽媽脱盲」曲奇 義賣活動於母親節期間在利舞臺廣場、金鐘 廊、奥海城二期、屯門市廣場、荃新天地一 及二期、荃灣登發街與運通街交界及德海街 與荃灣街市街交界行人路舉行,收益將會用 於開辦婦女掃盲班的經費。

恒生銀行於2010年義工服務時數接近20,000 小時,活動包括探訪低收入家庭兒童及獨居 長者、為長者理髮及到郊外植樹等



並手持印上「福」字的曲奇,寓意透過 「延續幸福──助農村媽媽脱盲」曲奇義賣 活動,把幸福延續到內地文盲母親。