新華社

■鞏俐在康城接受訪問縱談影事,

感觸特別深刻。

■責任編輯:李 石 ■版面設計:莫家威



香港文匯報訊 正身處康城參加第64屆康城電影節的女 星鞏俐接受了新華社記者專訪,談到和康城淵源頗深,曾 有5部參演影片入選過康城電影節競賽單元,自己還曾以 評委身份參加過電影節,今年是以歐萊雅形象大使的身份來 <u>參加,所以就比較放鬆,有回到自己的「家鄉」的感覺</u>

**沙沙** 俐回想起當年第一次踏上康城紅地毯的 → 心情,記憶猶新:「第一次走紅地毯是 為了影片《紅高粱》,但那時只是賣片。影片 以演員的身份踏上紅地毯,第一感覺是在紅地 毯上挺亮的,甚麼也看不見,笑容也不自然。 那次因為有影片參加比賽的緣故,所以非常緊 張。」

### 體會到中國電影的差距

鞏俐表示,康城電影節給她的最大感覺是要 繼續努力工作的動力。她説:「當你拍了很多 電影很累的時候,當你還沒有出名的時候,你

會有很多的想法和懷疑。如果你來到康城電影 節,你看了這麼多的電影,看了那麼多電影人 在努力地拍電影,你會對自己說:我還要繼續 《菊豆》是第一部正式參加康城入圍影片,那次 拍電影,這是一個很偉大的工作。特別是站在 紅地毯上那一刻,覺得所有的辛苦都是值得

### 寄語後輩學語言多看戲

作為和荷里活合作最多的中國女演員之一, 在拍片合作過程中,鞏俐感觸頗多,也體會到 了中國電影和荷里活電影存在的差距,東西方 文化視角的差異和在電影製作上的投入是主要 問題

随着中國電影走向世界,愈來愈多的年輕演 員也在嘗試走國際化路線。作為大師姐的鞏俐 認為,年輕演員應該多積累,厚積薄發。「對 年輕演員來說,走國際化路線成名其實是很不 容易的。首先在劇本方面就有很大的限制,沒 有特別好的角色給亞洲的演員。所以重要的就 是做準備,把語言和專業等各方面不斷完善, 多看電影,多學習,多出來看一看,多接觸各 種關係,增長見識。當你真的接到一個好電影 的時候,你就可以駕馭了。所以我們中國 好的電影演員,都會參加國際電影節 儘管沒有電影參加比賽,也都出來看

一看,接觸一些電影人。」

# 門票炒至四千 場內檢假票



香港文匯報訊(記者 李慶全)王菲巡迴演唱 會廣州站於前晚在廣州國際體育演藝中心舉 行,門票早已售罄關係,演出前有不法之徒將 原本600元人民幣的門票炒至2500元,竟然仍有 粉絲冒險問價,還有傳出門票最貴炒至4000元 人民幣。為求牟利,更有不法之徒於場館門外

聲稱割價出售門票,其實以假票企圖魚目混



珠,當晚在場內就搜出近20張 造假的門票。

## 清爽浩型

到正式開騷時,前排觀眾已 熱情失控湧向台前,公安即時築起人牆,並將 觀眾趕回座位。

王菲前晚演出時,穿了全新的歌衫,均是雪 紡、絲及紗布質料的設計,其中一套更是古董 啡皮衣,價值不菲。阿菲今次亦換上了新造 型,一頭火紅短髮亮相,她特別提前返港剪髮 及染髮,主要是她有感長髮已六年未剪短過,



現覺得夏天到來便將秀髮剪短,以清爽形象示 人。

不過,前晚阿菲唱《冷戰》時不慎「甩嘴」, 現場觀眾反而齊心一致拍掌予以鼓勵,阿菲唱 罷該曲也感動得説了聲謝謝。之後阿菲被吊於 半空唱《但願人長久》時,觀眾起哄跟着她大 合唱,阿菲不時向觀眾揮手答謝。

對於阿菲唱到中段「甩嘴」一事,經理人陳 家瑛表示阿菲並非忘記歌詞,只是喉頭突然湧 起了啖痰,才會卡着唱不出歌詞。至於阿菲老 公李亞鵬前晚未有現身捧場,據知是他有工作 在身。

亩

冗

海

或

百位

或

際

影

香港文匯報訊(記者章 蘿蘭 上海報道) 近年來內

地電影票房連創佳績,令

上海國際電影節吸引力倍

增,多名國際巨星已確認

屆時將赴上海共襄盛舉,

其中包括老牌奧斯卡影后

蘇珊莎朗頓(Susan

露,目前已有50多個華語

劇組的400多名電影明星表

示希望出席盛會,值得一

提的是,今年的國際巨星

陣容較以往更為星光熠

熠。逾100位來自世界各地

電影節參賽參展影片的明

星、導演均將參加本屆電

影節開幕式,其中包括憑

借《死囚168小時》贏得

1995年的奧斯卡最佳女主角

獎的蘇珊莎朗頓、縱橫影

壇二十載的荷里活男星麥

迪倫(Matt Dillon),以及美國

據悉,在本屆電影節的

開幕日(6月11日)當晚,

還將舉行中外明星公益拍

賣專場活動,所籌款項用

於修復中國經典老片以及

扶持中國年輕新鋭導演。

著名演員Willem Dafoe。

上海電影節組委會透

Sarandon) °

■黑豹樂隊主唱張克芃(左)和貝斯手王文傑的表┃■唐朝樂隊主唱丁武演唱┃演唱Beyond樂隊經典曲目



新華社《夢迴唐朝》。



■黃家強在「光輝歲月」 新華社《真的愛你》。 新華社

## 三支樂隊 曲目串聯成章

# 」打造劇情搖滾樂

香港文匯報訊(記者 時尚宇 北京報道)「光輝歲月」 搖滾演唱會北京站如期舉行,唐朝、黑豹、黄家強 (BEYOND) 三支中國殿堂級搖滾樂隊為歌迷奉上了一 場完美的搖滾盛宴。

與以往拼盤演唱會不同的是,這場演出摒棄了常規 大型拼盤演出那種你方唱罷我登場的走過場模式,而 是把所有曲目劃分成了與青春、生命、愛情、現實相 關的板塊,用高清視頻網站奇藝首部投資合拍的電影 《光輝歲月之再見理想》串聯了起來。

## 黃家駒逝世催淚

電影在一聲「冰棍」的吆喝聲中開演,一群穿着海 魂衫和解放鞋的年輕人在操場上喝酒、打鬧的畫面七 十年代氣息十足。隨後唐朝樂隊的《夢廻唐朝》震撼

登場,經典老歌加上這部年代感十足的電影畫面,立 刻把整場演唱會的氛圍定住了:熱情、熱血,一個都 不能少。

現實篇絕對是整場演唱會最催情的部分,男主角在 獄中得知黃家駒去世的消息後的傷心絕望和女主角為 愛放棄生命的場景,歌聲未起,已讓現場哭成一片。 隨後黃家強登台演唱《光輝歲月》,現場更出現了萬人 帶淚合唱悼念家駒的感人場面。

## 觀眾被收入鏡頭

據了解,電影的壓軸鏡頭重新回到了演唱會現場, 全場觀眾起立合唱《國際歌》被作為電影鏡頭收錄, 每位觀眾都成為了這部電影的演員,這些震撼的鏡頭 也將作為電影的珍貴素材,剪輯到影片中去。

# 承認與Vivi有文化差異

## 章子怡自爆主動提分手



■章子怡與趙本山(左)和蔣雯麗(右) 知名度的中國大 昨天在瀋陽出席電影《最愛》影迷 陸女星之一的章

果,外界以為多 金的Vivi先變心, 片宣傳受訪時, 卻自爆分手是她 個人的決定。

身為最具國際 新華社 子怡,也像一般

女性希望一生中有個幸福的家庭,章子怡承認與Vivi之間 有文化差異,但當真正愛上一個人,很多事情都顧不了, 也會為了愛情遷就對方。Vivi曾在最艱難的時候支持過自 己,心中一直對這點很感激。雖然她與Vivi一齊作風很洋 化,但自問內心中仍有中國傳統思想,總期盼建立一個溫 暖和睦的家庭,可以在辛苦工作之餘,能有一大群家人生 活在一起,只是這夢想無法與Vivi一起實現,但自覺已經 努力過,所以不後悔,也沒有遺憾。

走過情變仍對愛情充滿渴望與幻想,章子怡稱她不去想 能不能順利嫁出,也不強求要嫁入豪門,在她心目中「豪 門」兩字不代表好或不好,她看重自己嫁的人是不是好 人。她不排斥「姊弟戀」,卻笑言媽媽可能未必會接受。

## 在紅館開個唱



有30名歌迷排隊守候,場面未算太熱鬧,然而她遲到大半 小時才現身,工作人員解釋遲到主要是保母車壞了,臨時 要更換車子才延誤,梁文音表示歉意,她在台灣工作也很 怕要趕通告,不想司機開車太快,寧願安全為上。

梁文音已是第三度來港舉行簽名會,她表示很喜歡香 港,期待與香港歌迷一起唱歌一起玩遊戲,昨晚她出席一 個音樂會,並以歌會友,只要歌迷喜歡,也可以任意點 唱,她很珍惜與歌迷相聚的一刻。梁文音表示也想來香港 舉行個唱,她在台灣看到一些歌手海報上寫着在紅磡體育 館舉行個唱,心想何時會換上自己的名字,因此她開始累 積經驗,以及吸取其他歌手演出時優勝的地方。

梁文音透露新唱片共分知己版及情人版,其中知己版的 照片是在日本福井縣取景,拍攝期間更遇上3:11大地震 發生,猶幸拍攝隊伍平安無事,所以她一直對地震的報道 甚為着緊,看到在海邊有人或汽車突然消失,心情也變得 沉重起來,她憶述拍攝當日遇上地震,她整日未能聯絡上 家人和朋友,直到晚上才聯絡到報上平安,所以每次看到 唱片拍下的照片,感覺都很珍貴。

騷願望總會實現。

香港文匯報 訊(記者 李慶 全)台灣靚聲 小天后梁文音 有「幸福歌姬」 稱號,昨日她 在港舉行簽名 會宣傳新唱片 《情人·知 己》, 現場約