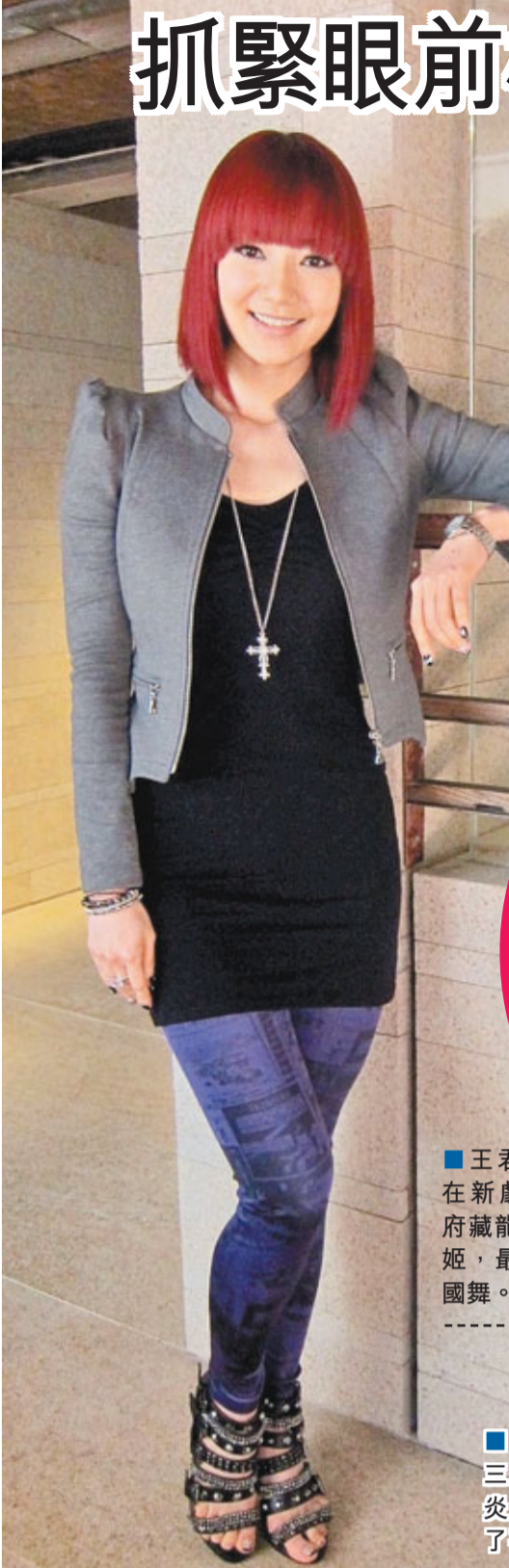


# 抓緊眼前機會 以雯女為目標

# 王君馨

# 要做演技派花旦



王君馨在新劇《樂府藏龍》中演舞姬，最近就積極練習中國舞。



王君馨在《洪武三十二》中飾演祝炎，她為此劇下了不少苦功。

07年隻身從美國回港參選香港小姐，改變了王君馨(Grace)的命運。從當年的3料亞軍，到08年參加內地跳舞比賽《舞動奇跡》與拍檔俞灝明奪得冠軍，成為新一代「舞后」。一個女仔留在香港打拚好似好慘，卻造就Grace與王爸爸拉近距離。成為TVB新一批力捧藝人，Grace希望以鄧萃雯(雯女)為目標。



剛過生日的王君馨只希望在演藝圈做出好成績。

從小的王君馨，自幼習舞，於15歲時曾在紐約教授明人士跳舞，亦曾經紐約曼哈頓舞蹈學院選到上海作舞蹈交流。說到舊跳舞拍檔俞灝明燒傷一事，Grace仍一臉憂心。「當日在記者朋友口中知道俞灝明因拍劇燒傷，個心好痛。立即嘗試聯絡對方，可惜一直聯絡不上。只好不停地為他祈禱，希望他早日好轉，也希望他的家人不要太擔心。直到近年他有透過微博Fans，我才放下心頭大石。成為《舞動奇跡》第二季的冠軍，令不少內地的朋友認識我，也增加了我在內地登台的機會，很感激公司當日畀我參加一個咁好的比賽。」

幫助好多，好多工作都因為知道我跳舞叻，所以指定找我。而且跳舞亦令我保持手腳靈活，拍動作片更易上手，我平時都仲Keep住會跳。當然沒有人希望自己會受傷，所以我現在也會小心些。」

### 捉實對手練中文對白

近日王君馨在《洪武三十二》中飾演祝炎，不少網民指君馨的演技比以往好了很多，原來本屬鬼妹仔的她為此劇下了不少苦功。「炎是朱棣的死士，和敖笑風屬於青梅竹馬的玩伴。以前拍時裝劇，好多資料都好易明，但今次是古裝片，很多對白我都唔明，為此專程請了一位老師教我中文，自己都希望可以好好理解當中的對白。所以一拿到劇本，特意畀中文老師看一次，這對自己理解對白及做戲好有幫助。而我和謝天華、陳健鋒對手戲比較多，每次都會捉實對手早一日搵他們練戲，他們都好肯教我。今次做打女，好開心。」

回香港發展4年，王君馨已經比同屆冠軍張嘉兒多機會，做節目主持、拍劇，更在台慶表演中淋雨跳Hip Hop，令人眼前一亮。「做藝人最緊要

抓緊眼前機會，因為每一年都新人輩出，你唔努力做好自己，觀眾好易就把你忘記。就像我中文唔好，有記者朋友教我睇新聞去學咬字。從初回香港唔識看中文，到現在有八成明白。這些事唔講觀眾唔會知，但我深信努力過後會有成果。之前做《日日有食神》，被網友反映我聲線浮誇，之後再做《為食總司令》，我用錄音筆錄起把聲再聽回，把唔好嘢都改掉。」

### 和爸爸拉近關係

剛過生日的王君馨坦言暫時唔想拍拖，只希望在演藝圈做出好成績。問到她回港發展的最大得着，她表示是拉近了和爸爸的關係。「因為我好細個已經去了美國生活，爸爸則留在香港經營自己的生意，所以好少溝通。但回來香港第一年，受到外間的批評、挫折時，好想逃避，那段時間會常和爸爸傾電話。以前成日以為爸爸好COOL，原來他是一個內斂的人，現在父女關係好轉，我希望下年可以有時間，和哥哥、姐姐、媽咪，一家4口一起去旅行。」

採訪、拍攝：植毅儀

## 周渝民新片求突破 譚詠麟化身「時尚魔頭」



左起：舒耀瑄、喬任梁、周渝民、譚詠麟、春曉、王太利。

香港文匯報訊 (記者 植植) 周渝民(仔仔)、譚詠麟、春曉、喬任梁等合作的新片《與時尚同居》講述與時尚雜誌圈有關的職場勵志喜劇，昨日劇組安排記者探班，幾位主角的造型也首次全面曝光。

周渝民在片中飾演在職場上失意後帶領一干熱血戰友重整旗鼓的時尚主編周小輝。作為在片中最有看點、最具戲劇張力的人物，在故事的前後兩段周小輝

在性格和觀念上反差很大，前半段驕傲、自負，失意後則變得成熟、更有人情味，讓周渝民演起來也十分過癮。

談到自己的奮鬥史，仔仔表示，曾經大家以為最輝煌的F4時期才是自己最辛苦的一段時間，當時的自己被限定在一個框架裡，一直期待能夠有所突破，而現在他更希望給自己定位在一個演員，希望自己未來可以在演戲方面能有更多的突破。

### 喜和內地新血合作

至於譚詠麟變身為時尚圈享譽盛名的資深主編，也是由於他慧眼相中周渝民飾演的周小輝，成為將其帶入時尚界，才有了這篇故事。譚校長在片中卻一改親切形象，變身「時尚魔頭」。譚詠麟表示戲中自己將嘗試大量誇張造型，他說：「平時造型都不像人，今天稍微好一些」，不過對此自己並不在意，戲劇的效果更佳才重要，有些犧牲也無所謂。首次與內地新銳團隊合作的



周渝民、譚詠麟攜手玩時尚。

譚詠麟格外的興奮，他表示：「娛樂圈最需要的就是一群有志青年，他們將新鮮的血液帶進來，推動整個娛樂事業往更高更好的方向發展，團結就是力量。」譚詠麟大加稱讚仔仔。那覺得仔仔和他比誰較帥？譚校長趣趣地說：「是不同年代的帥，各有各的味道，在拍戲的間隙時常與仔仔切切，合作起來非常開心。」

## 陳倩揚產前最後準備



香港文匯報訊 (記者 植植) 懷孕8個月的陳倩揚(見圖) 臨盤在即，心情既興奮又緊張。她和丈夫陳浩然日前參與了美素佳兒的產前講座，為寶寶的出生作最後的準備。

好好先生陳浩然一直陪伴左右，體貼入微，更即席上台學習照顧寶寶的技巧。陳倩揚和丈夫跟一眾準父母一樣，對於新生命的來臨充滿很多疑惑，美素佳兒的產前講座就為這班為人父母者提供心理、生理及知識上的充足準備。講座除了講解孕婦於分娩期所遇上的生理變化，以及分娩過程外，也提及產前產後的正確護理方法。丈夫陳浩然更上台示範初生嬰兒的照顧及護理方法，陳倩揚則一直在旁為先生打氣，給予無限的支持。她更笑說希望丈夫日後可以一手包辦所有日常家務，讓她可以安心照顧寶寶並同時繼續她的主持工作。

## 黃翠如「騰雞」搭屋成笑柄



黃翠如在墨西哥中央廣場擺檔幫人譯中文名字，賺米飯錢。黃翠如在墨西哥貧民窟搭木屋。

香港文匯報訊 (記者 植植) 黃翠如(Priscilla) 早前為節目《地平線》上這個世界那些人》赴南美展開貧窮體驗之旅，她化身成「泥水妹」，在墨西哥的貧民窟「騰雞」搭屋，慘成眾人的笑柄。Priscilla還在墨西哥「破財」，被指假過關真偷渡，與攝製隊每人被罰一百多美元。旅費所餘無幾，Priscilla膽粗粗擺檯賣「藝」，在短短一小時大賺三百多港元米飯錢。

Priscilla表示是應一位義工朋友的邀請到墨西哥的貧民窟起屋。不過這個美國義工組織很特別，參加者每人便要付出最少七百美元買建築材料，還要自行過境往返墨西哥。窮到爛的她只好出力不出錢，化身成「泥水妹」，鋪磚、髹油漆、補釘，在一日之內用木材、磚頭到搭成一間完好的木屋，真的毫不簡單，在烈日當空下搭屋真的十分辛苦哩。不過當受惠的貧困家庭哭著來道謝，那一刻真的很感動。

Priscilla大爆自己搭屋的趣怪事。她笑說：「有次當我在屋內髹油漆時，聽到『嘍』一聲，我以為塌屋，慌失失第一時間跑到屋外。怎料其他人『郁都唔郁』，只是不斷看著我發笑，原來只是一塊木板從屋頂掉下來，我這個『膽小鬼』慘成眾人的笑柄。」

## 拍劇即獲獎 諸葛梓岐信心大增

香港文匯報訊 (記者 寧寧) 打算年尾結婚的名模諸葛梓岐(Marie)果然人逢喜事，事事如意！早前她跨越模特兒界首度參與港台拍攝電視劇《愛回家》的單元《我們的起跑線》演出，竟然即獲獎，難怪她非常開心！

電視劇監製鄭惠芳透露諸葛梓岐所演的單元名為《我們的起跑線》，奪得了第46屆芝加哥國際傳播影視展優異獎，下周一會頒獎。諸葛梓岐雖然沒有演出經驗，也給人「公主」的感覺，但導演李子良要求她演一個望子成龍的母親角色，與童星譚真一合演兩母子，拍攝期間為遷就童星的演出時間，抱病更險失

聲的她都照常開工，非常有演員道德絕對沒有「公主病」。而諸葛梓岐身在韓國正在拍攝旅遊特輯，她都接到不少道賀電話，她說：「當初收到訊息以為是整個劇攤獎已很高興，後來才知就我演出的單元獲優異獎，就更加受寵若驚，實在太開心！因為是首次拍劇就拿獎，心情興奮。當然不止我一個人的，而是劇中各演員與編導努力之成果，不過拿了獎，確使我更有信心去努力嘗試拍劇集，畢竟自己的進步空間還有很多。」被監製讚專業，諸葛梓岐謙虛地說：「做藝人是需要專業嘛，我根本就無『公主病』啦。」



諸葛梓岐首度為港台拍劇即獲獎。

## 陳偉霆 鍾舒漫 化身「戒味專員」

香港文匯報訊 (記者 植植) 陳偉霆與鍾舒漫再度獲Rexona委任為「戒味專員」，「Chok住」帶領全港市民舉報味味男女。而廣告中扮演戒味專員，鍾舒漫自言很喜歡此角色，並覺得很有創意，鍾舒漫稱：「廣告中的對白好搞笑但又要用正經同『Chok樣』講出來，所以最難係要忍住笑！」

拍攝當日，陳偉霆同鍾舒漫均以一身黑色西裝打扮，平日甚少穿著西裝的鍾舒漫，亦覺得好特別、好新鮮。問及她平日怎樣保持清新的感覺，伊人說：「我盡量會令自己涼快些，例如會着些較為透氣質地的衫、着多些涼鞋。」



陳偉霆和鍾舒漫成為「戒味專員」。



陳偉霆show六嘔腹肌。