

難辨真假是非

文潔華

拉登死訊傳來，聽者都在懷疑，我也立即問消息來源，以證是否確實，直至奧巴馬在鏡頭前以其銳利的目光嚴肅地證實消息，並宣稱正義得以彰顯。

誠信與道德

饒龍

溫家寶總理不止一次的強調，誠信和道德是社會亟待解決的緊迫問題。當然，這是針對內地部分有毒食品而言。但又誰料到，香港特區大型商業機構，只為些微金錢，竟也日漸走向失信、缺乏道德的死路。

海水在我的血液裡咆哮

葉輝

如果麥克尤恩(Ian McEwan)或尼克·霍恩比(Nick Hornby)的小說是一種閱讀的時尚，那麼，威廉·高定(William Golding)的小說會不會是一種過時的款式——甚或比毛姆(M Somerset Maugham)更過時。

威廉·高定在諾貝爾文學獎頒獎詞中說：「我們有電腦、人造衛星……能複製的機器文字上星球去，並且返回它的報告……而文學只有文字，這工具之簡單原始有如石斧，甚至像人類刻劃到石像的軀殼……放在以碎片製作的作品中，無疑相形見绌。」

琴台聚客

葉輝

比(Nick Hornby)的小說是一種閱讀的時尚，那麼，威廉·高定(William Golding)的小說會不會是一種過時的款式——甚或比毛姆(M Somerset Maugham)更過時。

威廉·高定在諾貝爾文學獎頒獎詞中說：「我們有電腦、人造衛星……能複製的機器文字上星球去，並且返回它的報告……而文學只有文字，這工具之簡單原始有如石斧，甚至像人類刻劃到石像的軀殼……放在以碎片製作的作品中，無疑相形見绌。」

母親的夕陽紅

一場「廣東嶺南風采藝術團建團十周年匯報演出」，為任團長的母親第二次退休畫上一個完滿的句號。

我吃了一驚，望着父親。父親神色如常，並沒有和我開玩笑的意思。母親接過話題說：「離開工作崗位休息，我就想為老年人做些事，發揮一點餘熱吧。」



廣東嶺南風采藝術團的服飾風采(青花雅韻)。歐偉建攝

有意義的、不斷進取的退休生活。

那年，母親率先創建的廣州老百姓藝術團的牌子一掛出來，就成為當時廣州的新鮮事。

在舞台上演繹老年群體新的人生和新的生活，使廣州老百姓藝術團有了一定的知名度。

藝術團在香港北角新光戲院首演那晚，我作為香港文匯報的記者，也坐在採訪席上。



母親吳虹。歐偉建攝

人扛了起來。父親去世後，原來由父親承擔的文字工作也落在母親身上。

母親曾率團先後參加過在日本、新加坡、蒙古舉辦的「國際老人文化節」。

號碼牌

楊振耀

內地經濟高速增长，間接的效果是樓價飛升，私人汽車數量急速增加，堵車情況嚴重。

書商申冤

阿杜

月前開課不少傳媒反映家長訴求，力數各中小學級別教科書年年加價之「暴利」。

說影再生花

鄭政恒

去年的「說影再生花」：影評人之選十分成功，今年再接再厲，再選映六部文學改編電影。

記憶後書

鄭政恒

是兩部我未看過，教人期待。是兩部電影呢？就是《同流者》(鄭政恒之選)、「怪談」(紀陶之選)、「廣島之戀」(陳志華之選)、「陌生女子的來信」(劉淑儀之選)、「黛絲姑娘」(喬奕思之選)、「寂寞的妻子」(登徒之選)。