

親白冰吻劉若英

陳奕迅 無需 擺牌



■ Eason跟奶茶是首次合作，但卻無礙兩人拍親熱戲。

香港文匯報訊（記者 植植）在《隱婚男女》中，葉念琛棄用以往的合作夥伴，改頭換面的嶄新組合以陳奕迅(Eason)、影后劉若英(奶茶)、白冰以及庾澄慶多位巨星合作，擦出新火花。題材新穎的愛情喜劇，加上陳奕迅及劉若英配搭起來的化學作用，定必為觀眾帶來驚喜。

一貫予人斯文大方形象的劉若英在以往電影中多以優雅談吐，或溫柔善良的形象出現。但這次在新戲中卻一改以往戲路，飾演一位職場女強人，外表冷酷，但內心其實很脆弱。下屬陳奕迅與她日夕相對，一次出差，他的溫情融化了她，終於兩人擦出火花，在浴室獻出定情之吻。在此同時，陳奕迅的秘密被奶茶發現，讓劇情大翻轉。Eason跟奶茶是首次合作，但卻無礙兩人的表現，更以極速一take過拍好親熱戲。

事先沒向老婆解釋

被問到Eason有否向老婆先備案，他坦白地表示：「沒有呀，她一向很少干涉我的工作，而且我們在工作上很獨立，沒有解釋的必要了。奶茶是位十分專業的演員，拍攝效果很好，十分自然和暢順。也許是因為大家拍攝相處久了漸建立了默契，

所以特別容易處理。」奶茶也直言Eason是位十分投入的演員：「跟Eason首次合作，也會擔心出來的效果會未如理想。不過，他的那份投入，令我十分欣賞。」

此外，Eason是一位無所不談的人，跟他相處及演對手戲都很舒服，十分高興遇到一個這麼好的對手。」導演葉念琛更對二人的表現讚不絕口。導演說：「早在電影《十二夜》的時候已開始留意Eason的演出，歌手出身的他演戲絕不比唱歌遜色，反而愈見進步，所以很希望有天跟他合作。而奶茶不用說更是公認的好戲影后。」他盛讚二人有一種說不出的默契，是專業演員間的默契。這一場浴室親熱戲以極速一Take過拍好，則完全是導演意料之外的收穫。

■ 陳奕迅和白冰有不少親熱戲。



■ 陳奕迅多鬼主意，拍婚紗照擺過百表情。



■ 劉若英飾演一位職場女強人，與下屬陳奕迅日夕相對終於兩人擦出火花。

北望神州新作全普通話拍攝

港人轉數快 葉念琛顛善用優勢



探訪、攝影、植毅儀 場地：祇月

■ 葉念琛擅拍男女愛情故事。

導演葉念琛早前在北京逗留4個多月拍攝《隱婚男女》，他表示今次新作和以往自己的作品有相同之處和不同之處。「這都是拍我擅長的愛情故事，講的是男女關係，也有葉念琛一向的背叛、第三者的問題在內。不同之處是自己第一次在內地拍電影，而且是全北京取景。今次的故事背景發生在內地，和內地的拍攝班底合作。」

為了拍攝新片，葉念琛在北京生活了4個多月，問到導演用普通話去溝通會有問題時？葉念琛反帶出香港電影工作者在內地生存的問題。「近來不少香港的電影工作者都回內地發展，今我上去拍戲，見到內地的電影工作者發展步伐很快，有些人分分鐘已經達到或超越了香港水平。沒辦法，內地電影業現況就像80、90年代的香港電影業，開戲多，而且密，熟能生巧，內地的配套又多，像我今次拍片，創作上有2個內地編劇。當然香港人在內地還有自己的優勢，就是學習快、轉數快，所以要好好把握這優勢。」

為工作而「隱婚」

其實不光是天王劉德華要「隱婚」，原來在內地，時下普通白領因為職場的壓力，而不得不隱瞞自己已婚的身份。電影《隱婚男女》則切中這一社

會熱點話題，陳奕迅扮演的經濟適用男為了一份高薪職位而選擇隱婚，在這一過程中與女上司劉若英碰撞出了點火花。《『隱婚』本質上全世界都會發生，所以不會因為故事發生在內地而影響創作。現代男女有自己的一套，在香港還好，不會在招聘專業寫明個員工唔可以已婚，因為一寫就已經界人話歧視。但在內地，你去搵工，你會見到好多光怪陸離的條文。」

新片起用了陳奕迅(Eason)配劉若英，還有人氣女星白冰及庾澄慶，陣容強盛。「作為第一次在內地拍電影，好幸運地有如此重份量的演員坐陣，而且拍攝的資金也比過往大。在全新的文化背景、文化環境去拍攝，去討論一個大環境的世界觀，寫實味更濃。在現實環境中，愛情是重要，但麵包也不可以缺少，所以陳奕迅在片中選擇了『隱婚』。這電影改編自舞台劇，本身已得到觀眾的共鳴。我也捉住了『隱婚』這個話題，真實生活壓力大，中港的價值觀唔同，有人為了生存而有所選擇。與其說Eason為了高薪厚職而事必去『隱婚』，去左右兩邊瞞，甚至要24小時on call去應酬上司劉若英，倒不如說Eason似臥底。」

視新作為新衝擊

想不到，一向坐陣香港的葉念琛導演也北望神州，不再留戀在Stephy與小方的愛情故事。葉念琛過往的電影很成功，成功的原因在於寫實，把原本溫馨的愛情故事血淋淋地寫出來，但最吊詭的是，這「愛」系列三部曲反其道而行，成了逆市奇葩，《十分愛》和《我的最愛》收逾千萬。「今次對我來說也是一個轉折點，這套戲是我拍的第十部電影。之前拍的是地道的香港題材，自己都想有新衝擊。遇到一個可以令自己可以好好refresh的機會。心理上視今次是新挑戰，重新去出發。成功的電影，必須要有話題性，我的電影能給人討論的空間，很多內地年輕一代也看過我的愛情三部曲。」



■ 葉念琛在北望神州。

鄧紫棋禁林宥嘉上台



香港文匯報訊（記者 梁靜儀）鄧紫棋(G.E.M.)（見圖）將於下月假紅館舉行兩場個唱，門票不消一小時火速售罄，成績相當理想，她透露正為嘉賓人選頭痛，但揚言就算無嘉賓也不會找緋聞男友林宥嘉，對方捧場也不會讓對方上台。

昨日G.E.M.到新城電台接受訪問，除了獲新城率先頒發「新城勁爆兒歌創作大獎」（亞莉亞蒂之歌外，將於五月十四及十五日於紅館舉行的處女個唱，門票昨日正式公開發售，不消一小時就火速售罄，又獲演唱會主辦商送上演唱會門票告示紙作留念，令她笑逐顏開。對於個唱門票火速一小時售罄，G.E.M.感興奮之餘，又自曝早上原本在賴床，接到同事報喜後整個人都醒了，因沒想過會這麼快爆滿。問到會否加場？她表示大家都想加場，因在微博見到有歌迷買了七張門票，可是全是單一個位，但在她個唱前後的檔期都已被人訂了。

積極做運動修身

至於嘉賓方面，她苦笑道：「我請了五位嘉賓，但其中四位都不能出席，另一位就未回覆，我已作了最壞打算無嘉賓。」問到會否找緋聞男友林宥嘉做嘉賓？她卻稱沒嘉賓也不會找對方，而且他也要忙於出碟。不過她又稱並沒找過林宥嘉，因不想緋聞成了焦點，就算對方去捧場也不會讓他上台。

平日甚少作性感打扮的G.E.M.，透露近日積極做修緊腿部運動，配合歌衫要騷美腿。身形嬌小的她，卻極抗拒要穿上7吋的高跟鞋上台，她更形容此舉很驚很恐怖，又稱寧願暴露缺點也不想趴在台上出醜人前。

余文樂出國語碟自己話事



香港文匯報訊（記者 李慶全）余文樂（見圖）將於下周推出國語唱片，他指已經有六年沒唱歌，現再出唱片着實有點不習慣，因一星期做幾十個訪問，更試過一日內做足二十個訪問，真的比拍戲還要辛苦得多。

樂仔六年沒出唱片，也是去年轉投東亞娛樂，公司有興趣於他出唱片，給了他很大自由，從作歌、構思、封面以及拍MV都由他主導。不過會選擇出國語唱片，他坦言是遷就內地市場，不想公司蝕錢，而他又想做一首歌出國語版及廣東版「一雞兩味」，所以廣東唱片將會計劃好才進一步推出。問他是否有練好普通話？樂仔表示在內地拍戲一向有講普通話，加上唱片中有多首歌也是他所寫，應該沒有問題，反之他最擔心是體力透支會病倒，因未來尚要到內地及台灣繼續做宣傳。

至於前晚樂仔有份參加奪車路士盃籃球賽，他指前晚勝出賽事仍要多打一場，再勝出便能奪冠軍，雖然之前他傷了腳踝，現都要繫着傷口落場，但也有信心捧杯。

陳喬恩官網顯真實

香港文匯報訊（記者 植植）偶像劇女王陳喬恩（見圖）的好文采備受稱讚，她時常在微博上抒發心情散文，目前人氣已突破兩百萬人次，為了答謝粉絲的熱情，昨日生日的她，送給自己和粉絲們一個很特別的禮物，歷經了一年多的精心規劃後，陳喬恩第一個正式的官方網站「Real Joe-真實的喬恩」終於大功告成，官網將呈現她最真實與赤裸的一面，網站從構思、規劃至文章，皆由她親手為之，官網裡面有她的私密心情日記、歷年完整作品集，陳喬恩甚至自掏腰包，印製精美明信片贈送給加入會員的粉絲，明信片上的陳喬恩以性感的白背心與牛仔褲入鏡，不僅她的好身材一覽無遺，也呈現出她最真實的一面，她並承諾會不定期舉辦慈善公益活動，邀請粉絲會員共襄善舉。



■ 陳喬恩以性感的白背心與牛仔褲入鏡。

另外，距上一本發行量突破五萬本的《喬見巴黎》後，陳喬恩已近兩年未有新的文字作品，雖然期間出版商頻頻詢問出書時間，但因為她對文字的高標準，使得新作遲遲無法推出，如今在粉絲的熱烈期盼下，陳喬恩終於可以將這兩年辛苦累積的文字集結成書，此次的新作以「貓」為主題，她不僅愛貓成癡，更默默行善，每月固定捐款給流浪動物之家，書的拍攝背景拉到「希臘」，一行人馬更親赴有「貓島」之稱的米克諾斯島拍攝，希望帶給讀者不一樣的陳喬恩。

吳天瑜性感戰衣再戰影壇



香港文匯報訊（記者 植植）吳天瑜（見圖）暫別香港娛樂圈一段長時間，其實十分掛念香港的觀眾，天瑜將於本星期與一大規模娛樂公司「嘉逸娛樂」簽約成為旗下首位電影合作藝人。為隆重其事，天瑜特邀新加坡名時裝設計師Vaughn Tan為她設計晚裝。Vaughn認為天瑜擁有性感的身形，以Deep V晚裝展現美好身段，但有鑑於「亞洲彩虹獎」電視頒獎禮出現疑似走光事件令天瑜傷心了一陣子，對今次所穿的晚裝她十分緊張，Vaughn於是建議露42吋長腿，又或露出滑溜的背，天瑜拿不定主意，結果Vaughn一口氣設計了4套晚裝，天瑜說至今仍未決定穿哪一套，只是急不及待要率先給香港觀眾欣賞。至於最後天瑜穿哪一套晚裝出席此盛會，過兩天便知曉！



■ 吳天瑜性感戰衣再戰影壇。