

# 真性情女士匪小宋佳：

# 演員憑作品說話！

香港文匯報訊（記者 時尚宇 北京報道）由小宋佳主演的電視劇《白狼》目前在各地方台熱播，一改往日淑女形象的小宋佳此次在戲中飾演「女士匪」，不但性格安靜，琴棋書畫樣樣精通，該形象也讓她被觀眾譽為「史上最文氣的女土匪」。日前正在拍攝諜戰片《懸崖》的小宋佳接受了本報記者的專訪，向我們講述了一個真性情的小宋佳。



■小宋佳(右)在《白狼》中從富家千金變成女士匪。網上圖片

但是後來覺得那樣很自私，因為我剝奪了父母對我關心、愛我的權利，所以想明白後，我都會經常跟他們溝通，有什麼事情也會及時告訴他們，他們也覺得很溫暖。」談起家人，小宋佳一直說個不停，當記者問起「如果2012年真的是世界末日，你會做甚麼？」小宋佳不加思考的回答：「跟家人在一起。」這也讓我們對這個東北姑娘有了更深的認識。

小宋佳告訴記者，自己是個急性子，快人快語的人，不過大大咧咧的她也有心細的時候，喜歡收藏就是她的一大愛好，就連自己用的機票登機牌都喜歡收藏起來。因為機緣誤打誤撞進入娛樂圈，小宋佳稱是演戲選擇了她，覺得自己很幸運。對於香港的印象，她坦言：「香港很急促，生活節奏很快，相反北京人比較慵懶，喜歡享受生活，我喜歡這種狀態，更自由，不喜歡太忙碌的生活。」

## 感情「低調處理」 守口如瓶

小宋佳與著名導演張黎相戀四年，但從未公開承認過兩人的關係。記者問起喜歡的男生類型，小宋佳說：「我對男生沒有標準，有才華，簡單就好。」（比如導演？）「我不喜歡談過多私人感情，工作和感情不能放到一起。」可能因為是天蠍座的緣故，感情專一成了小宋佳的標誌。曾接受採訪坦言，婚姻太遙遠，而現在到了「大女當嫁」的年齡，此次談起閃婚話題，小宋佳則表示：「對任何事都沒有任何計劃。」看來兩人感情仍穩定。也有報章稱經歷過多次失敗婚姻的「黎叔」已不打算再婚了，他覺得現在自己很自由，可以像張藝謀那樣把全部身心都投入到工作上，趁着身體還好多拍幾部好戲。

## 從《關關東》、《好奇害死貓》到《白狼》、《西藏往事》，小宋佳塑造了一個又一個經典人物形象，讓觀眾記住了這個美麗的東北女孩。小宋佳坦言自己最喜歡深度挖掘角色，覺得那樣才有挑戰，帶勁。對於偶像這個詞，她說：「演員就憑作品說話，沒有偶像不偶像的。」

因在電影《好奇害死貓》裡成功塑造了洗頭妹的形象，對於裡面的激情戲，她表示：「演員就是為角色服務，不應有太多私心雜念去影響角色。」也因為這樣的敬業態度，讓她漸漸躋身為內地一線女星。最近一些小宋佳的性感寫真照在網上曝光，談起是否要轉型，她笑言：「要知道作為演員很少能有真正表達自己說話的途徑。拍照時其實我也很不自在，不過我會說服自己，因為這是工作的一部分。」

## 宅女生活平淡戀家

平時不拍戲的時候，小宋佳最喜歡在家裡做個「宅女」，用她的話講：「我一年都很忙碌，好不容易休息，當然是在家好好陪陪爸媽。」說到父母，小宋佳首次透露自己的心聲：「我原來跟家人都是報喜不報憂，



■小宋佳藉着作品，讓觀眾了解自己的真性情。



■小宋佳不抗拒穿性感衫，當作是工作一部分。

## 慶幸成龍手中領獎

# 莫文蔚學節儉救地球



■Karen高舉獲得的兩個大獎。



■Karen屈膝，從成龍手中接過獎座。

香港文匯報訊（記者 植毅儀）日前在北京舉行的「2011第五屆真維斯光線傳媒娛樂大典」，眾多巨星出席，現場非常熱鬧，包括成龍、莫文蔚(Karen)、葛優、徐靜蕾等等。

當晚由成龍大哥頒發「年度最具影響力公益人物」獎項，Karen上台領獎時，被大哥突然地一手抱起轉了一圈，她心中非常激動，因為能從她心目中真正的公益慈善榜樣——成龍手中接過此榮譽，是非常難得，給與她很大的鼓勵。

## 做小事為地球出力

Karen致辭時表示：「能在大哥成龍手上獲得此獎別具意義，因為大哥在我心目中是一個榜樣，在大哥身上學會很多，一些小事情也可以為地球出一分力，譬如大哥曾經教過我，由於他們一眾藝人常常到各地的酒店住宿，在酒店洗手間內的肥皂用幾次就扔掉，太浪費了，所以每次離開酒店前，他都會把肥皂帶走，等到下次去別的酒店時再用。雖然這些事情很微不足道，但如果每個人都可以從自己開始做起，世界必然更加美好。」獲獎的Karen感到獲得很大的推動力，表明一定會堅持下去，為公益事務多作貢獻。

## 自認性格忽男忽女

## 嘉玲期待演「東方不敗」



■(左起)張學友、周潤發和張家輝一同專注觀看照片拍成怎樣。



香港文匯報訊（記者 植植）劉嘉玲(見右圖)早前以一身高貴復古的金色打扮，配搭伯爵古董黃金手鐲等配飾為金像獎拍攝特刊照片，散發迷人風采。嘉玲純熟地擺出不同的姿勢，別具優雅華麗的古典美。已是第六度獲提名的嘉玲，面對其餘四位候選人的挑戰，她表示：「會以平常心面對。現在我期待一些未曾嘗試過的演出，例如林青霞演的『東方不敗』，角色亦男亦女，而且武功高強，感覺很厲害。現實中的我正是這種有時候很男生、有時候卻很女生的個性，所以很想試試這樣的角色。」

另一位憑《維多利亞壹號》入圍最佳女主角的何超儀於今次的拍攝中，把前端黑髮束起，兩旁染金，配合一貫的型格姿態及特刊的主題，把敢作敢為的真個性展露出來，她獨特的演繹方法素來備受讚賞，最近更憑該片勇奪西班牙錫切斯國際電影節的影后，實力不容忽視。

## 安仔望Big4合資開跳舞學院



■許志安望兩年內做老闆。

香港文匯報訊（記者 李思穎）許志安和雷頌德昨日出席《青年工業家》座談會，以大身份參與的安仔自嘲不擅說話，加上自己沒做過生意，創業心得留給雷頌德與青少年分享，自己主力頒發紀念品，但他會全力支持雷頌德，正如全身都穿上雷頌德設計的服裝品牌，笑言除了內褲和鞋，因對方沒有設計這兩樣產品。安仔自爆有意做生意，他謂：「其實我有跟張衛健、蘇永康和梁漢文提議合辦歌唱和跳舞的學院，不用太大投資，在地鐵站上蓋租地方，應數萬元便可。若然開食肆就擔心會志偉會吃光，但跳舞和唱歌，我們可親自教授，亦是資源之一，可惜他們意慾不大。（能否抽出時間？）他們也問過這個問題，但現在不做，難道到六十歲才做嗎？故希望這兩年內可成事。（可有跟鄧秀文商討過？）沒有，只跟三位兄弟及一位圈內唱歌的朋友傾過，對方第一句就問可否加入，所以我覺得這個想法應可行，但我心目中就想四個人做(BIG 4)，並且要想做就去做、不要等。（結婚生仔也不能等呀？）這個就慢慢來，現在我腦裡全塞滿了演唱會和前期跑步健身的事，幸好門票反應很好，注入了一支強心針，惜只能舉行三場，五月份紅館已沒有檔期了。」

另外提到鄧光榮離世，安仔稱一定會出席喪禮，並指對方在這一行有很多人認識，自己作為後輩是必須尊重前輩，雖然彼此沒有合作過，但家中的愛犬Lucky正是對方送給他的，希望大家珍惜現在所擁有的和活得更開心。他又透露蘇永康已主動相約前往，因蘇永康認識鄧光榮的家人。

## 陳美齡誓與日本共患難

## 陳曦齡低調捐電池予災民



■(左起)陳曦齡和森美出席維新烏絲素記者會。

香港文匯報訊（記者 焯焯）陳曦齡博士及夫婿一直支持創意工業，早前舉辦「維新烏絲素救災短片創作比賽」鼓勵具創意潛能的人才發揮所長，吸引過百人參加，經過公開投票及專業評判團遴選後，昨日頒發十個優異獎和大獎。得獎者可獲得獎金、獎品超過港幣20萬元；大獎得主理工大學設計學院學生的「生髮救救公主」獨得現金港幣5萬元及價值2萬元獎品。頒獎嘉賓著名填詞人鄭國江、電影創作人岑建勳都讚時下年輕人創作力不弱，只缺渠道。

## 森美提早預防遺傳脫髮

做了「維新烏絲素」代言人5年的森美昨日以多個不同造型登場，扮完王子又戴上爆炸頭假髮，他鬼馬地說：「今次已經是第三次與廣告商續約，還獲得加百分之五十酬金。我家族有脫髮歷史，所以早點預防是應該的。」他又笑言與電台及無線的工作亦剛剛續簽了新約，加上家庭負擔漸重，所以要勤力工作。

陳曦齡博士透露在日本定居的胞妹陳美齡夫婦4月1日晚做完籌款晚會，深夜即飛返東京，她和家姊都有勸他們留港，但陳美齡很有使命感，認為不可以見日本有難就離去，而且她在東京有自己的家庭，手上還有許多工作，因此堅持回東京。其實在大地震後，

香港家人曾經一度與陳美齡失去聯絡，她公司的職員說她去了仙台工作，嚇得大家以為她出了意外，幸好最後都找到了她。雖然勸不到他們避港避難，惟有希望他們做好保護自己的措施，她們公司的靈芝和雲芝產品也有助抵抗輻射。陳曦齡謂日本目前仍是缺水和電力照明，妹夫要求她們寄水和電池到東京；她們除日前捐廿萬外，之前亦買了些電池寄給日本相熟的病人，再轉送災區。



■陳美齡專程來港，組織並參與為日本災民舉辦的籌款晚會。記者劉國權攝