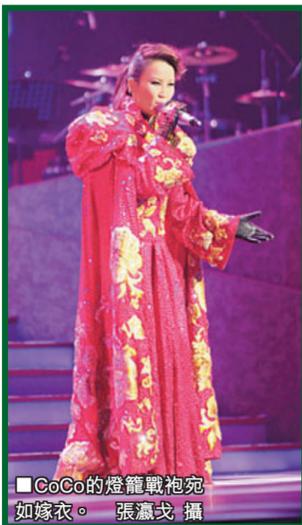


李玟披戰袍賀鳳凰衛視15歲生辰 成龍笑稱靠綠豆湯 快高長大



■Coco的燈籠戰袍宛如嫁衣。張瀛戈攝

香港文匯報訊 (記者 時尚宇、張瀛戈 北京報道) 「涅槃——鳳凰衛視十五周年慶典晚會」前晚在北京人民大會堂舉行，成龍、李玟(CoCo)、宋祖英、許志安、羽泉等巨星到場表演，星光熠熠，當中李玟的「燈籠戰袍」表演和成龍的綠豆湯說，令現場高潮不斷。

每次鳳凰衛視發起賑災義演，成龍總是鼎力支持，因此在鳳凰衛視十周年慶典上，他曾獲頒「鳳凰成就十年大獎」。今次適逢鳳凰衛視十五周年生辰，成龍率領自己的徒弟七小福首先登台祝賀，主持人陳魯豫與成龍調侃說：「我記得第一次合作正是03年錄製《魯豫有約》，您還很好客，說要請我吃點綠豆湯，我當時沒有吃，到現在還一直後悔。」成龍風趣的回答：「我今天能有這個體格就是因為綠豆湯！」魯豫急忙大呼：「別這麼說，要不綠豆又要漲了。」成龍又補充說紅豆也不錯，引得現場

爆笑連連。

CoCo露腰扮GaGa熱舞

一向以性感見稱的CoCo卻穿上鑲金線的大紅「燈籠戰袍」登場，演唱多首成名作，甚具威嚴。當她情深唱畢《月光愛人》後，CoCo脫掉戰袍，展露內裡火辣的黑金露腰裝，勁歌熱舞唱出由Lady GaGa主唱的《Bad Romance》等大熱歌組成的組曲，令全場high翻天。

身穿潔白長裙的著名歌唱家宋祖英則獻唱了為汶川地震特別製作的《與你同在》。她表示：「無論是助學基金、擔任公益大使，還是參加慈善活動，我體會到慈善必須持之以恆。鳳凰衛視正是媒體的典範，讓我們一起努力吧！」

董建華每天必看鳳凰

由香港著名音樂人鮑比達擔任音樂總監，中央芭蕾舞團藝術總監、首席指揮張藝執棒，濃縮了大量充滿「鳳凰」記憶、觀眾耳熟能詳的音樂作品，編創成《初羽》、《跂行》、《上善》、《涅槃》和《生息》5個樂章，以交響詩的方式演奏，中間還穿插了鳳凰衛視主持人和各界人士對鳳凰衛視發展歷程的回顧，重溫了鳳凰衛視15年來發展的點點滴滴。

除一眾歌星外，全國政協副主席、香港第一任特首董建華亦有到場致辭，指鳳凰衛視深入分析時事，無孔不入的報道對他的工作非常有幫助，因此每天都看鳳凰衛視，成為生活的一部分。他更期許鳳凰衛視成為最受全球華人歡迎的媒體。



■CoCo露出小蠻腰，十分性感。張瀛戈攝



■成龍大展歌喉。張瀛戈攝

■宋祖英穿白色長裙獻唱。張瀛戈攝

鄧光榮15日舉殯 芳芳難過冀家屬節哀

香港文匯報訊 (記者 寧寧) 日前因心臟病猝死的影壇大哥鄧光榮，已定於4月14日在香港殯儀館設靈，15日舉殯，遺體火化後安放在荃灣的西方寺，而鄧家會在家中設置靈位供親友上香。

鄧光榮大哥的突然離世，令不少認識他的朋友都難以置信，不願意接受這事實，包括在六、七十年代與他合作過的蕭芳芳，芳芳因耳疾不方便講電話，她昨日特別寫了一段短訊表達她的心情：

「60年代跟Alan (鄧光榮英文名) 一起拍過一部粵語片，他的帥哥形象迷倒了不少女觀眾；他的俠義之風尤其令人欣賞。他走得太突然了！他的賢內助Janet和兩個女兒特惹人疼愛，一想起她們，我心裡特難過……望她們節哀、保重！芳芳」



■鄧光榮與芳芳拍的《蓬門淑女》劇照。



■蕭芳芳與鄧光榮曾是銀幕情侶。

資料圖片

鄧光榮和蕭芳芳是俊男美女，拍了不少浪漫愛情片，如1967年合作拍攝的粵語片《蓬門淑女》；68年的浪漫愛情片《合歡歌舞慶華年》。據說因鄧光榮是在新法書院畢業，談吐得體，能以英語交流，所以與芳芳特別投緣，深得她的欣賞。

雷凱欣患厭食症 葉山豪追女慾望大減

香港文匯報訊 3D動情片《3D肉蒲團之極樂寶鑑》中男、女主角葉山豪、雷凱欣日前接受傳媒訪問時，葉山豪竟說完成作品後，對上圍澎湃的雷凱欣感到恐懼，更說完成拍攝後對女性身體興趣大減，提不起勁追女仔。他自曝於戲中要同時面對廿多位全裸女對手：「頭兩小時都有尷尬，不敢正視，然而有一場戲有廿多人在我面前脫衣服，看過後已覺得無特別，還叫她們穿回衣服！完成電影後，本身對女性的興趣大大降低，沒有了以前滿女的慾望。」



■葉山豪稱拍戲後，對雷凱欣的豪亂感到恐懼。

雷凱欣自言戲中扮演陰險人，拍攝期間為了保持身材苗條，更患上厭食症。她說：「初時拍攝為了保持身形，感到很辛苦。第一天到片場只吃香蕉、番薯仔，也曾試過二十四小時無進食，就算工作人員叫我食餅也會嘔，更會霸住廁所狂哭！醫生說我患了厭食症，要食藥控制情緒！」

阿欣強調視已婚的葉山豪如兄長，絕不過電，指全部攝製隊猶如家人，還曾下廚煮花膠雞、韓國年糕讓拍檔們大快朵頤。而葉山豪也強調不會戀上雷凱欣：「我在片場就喜歡她，不過外出就只是朋友！」

呂良偉演老中青六祖大師

香港文匯報訊 昨日呂良偉(見圖)前往廣東新興縣出席主演的30集大型電視劇《月明三更》的封鏡儀式。該劇講述禪宗六祖惠能大師從出生、成長、隱居、弘法和葉落歸根的過程，劇名更寓意惠能出生、得法、圓寂於月明三更之時。呂良偉一人分飾六祖惠能的青年、中年和老年時期，堪稱演技上的挑戰。該劇亦邀得鄭則仕、宋佳等人加盟，預計年底在中央電視台電視劇頻道首播。



■圖：中通社

充當「司機」稱過癮 陳奕迅為露宿者送暖

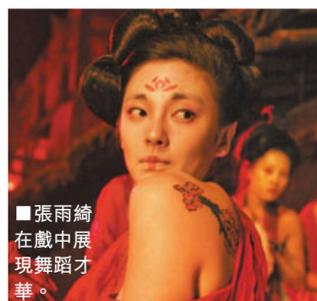


■Eason探訪環保廢品回收店，了解香港廢品回收業。

亞洲電視特別邀得陳奕迅(Eason)合作，拍攝音樂特輯《觸動·陳奕迅》，今晚9:00本港台及亞洲高清台同步播出，節目中Eason化身職業司機，充當「司機」接載乘客，大過「司機癮」。

Eason又走訪全港多個地點，接觸社會不同階層的市民，透過音樂抒發他的所思所感，以音樂喚起市民與歌迷對社會的訴求及關注。Eason與「無家者足球隊」隊員一同到深水埗探訪露宿者，了解他們面對的問題及生活難處，並向露宿者送上禮物，身體力行關懷社會上有需要的一群，充分體現出「人間有情」。而Eason本身亦十分注重環境保護，故於節目中特別到環保廢品回收店，與持有雙碩士學位店舖東主交流分享，了解香港廢品回收業的狀況。節目中更會全球首播Eason及其太太徐濠縈和一班好友包括梁漢文、蘇永康、房祖名、黃偉文等一同拍攝的新歌《最後派對》的MV，讓觀眾先睹為快，更會與好友林敏聰慶祝生日，兼大談音樂心得。

張雨綺赤腳樓梯跳舞



■張雨綺在戲中展現舞廳才華。

香港文匯報訊 (記者 植植) 下周四在港公映的《刀見笑》，張雨綺飾感性美艷的花魁「萬花樓」。她為了演好角色，特別提早參加舞蹈和吹笛子的訓練課程。當中有一場戲，更是超高難度的演出——需要在低於零度的氣溫下，穿紅色長裙長袍，赤腳從樓梯上跳舞下來，一直舞到桌上。張雨綺指此片真正吸引她參與是因為角色有展示才藝的機會：「拍攝現場有很多表演能力非常強的演員，他們很認真，很值得我去學習。」她更點名欣賞另一位資深藝人劉曉曄：「我最早認識他就是看他的話劇，當時我一直在捧腹大笑，他對表演的掌控能力非常好，很有張力，而且那種搞笑能力就好像是天生一樣，和他一起演戲很痛快。」另一位主角安藤政信則飾演一名啞巴廚師，他沒有了語言的表達工具，要靠靠肢體動作表現，尤其眼神的表達非常重要。

劉嘉玲現身重慶火辣辣



■劉嘉玲提前到場，一早在場等候的Fans即時起哄，尖叫聲不絕。眼見場面愈見混亂，劉嘉玲仍一直保持著迷人的笑容，又不時揮手與圍觀的群眾打招呼，甚具大將之風。當日除劉嘉玲外，央視的主持人劉芳菲也出席了該開業慶典並擔任司儀。

香港文匯報訊 (記者 張敏敏) 前日，劉嘉玲(見圖)身穿一身火辣辣的深綠色V領低胸裝現身重慶，出席某商場開業的慶典。巨星駕臨，自然吸引大批Fans圍觀，難怪要重重保安保護。約6時左右，劉嘉玲提前到場，一早在場等候的Fans即時起哄，尖叫聲不絕。眼見場面愈見混亂，劉嘉玲仍一直保持著迷人的笑容，又不時揮手與圍觀的群眾打招呼，甚具大將之風。當日除劉嘉玲外，央視的主持人劉芳菲也出席了該開業慶典並擔任司儀。

音樂 電影盛會齊聚中國



■香港文匯報訊 (記者 鄭源源 北京報道) 2011中國樂谷·北京國際流行音樂季將由加拿大流行天后Avril Lavigne、茱麗葉露露絲(Juliette Lewis)、黃貫中(見圖)等藝人領頭，在4月30日和5月1日兩天齊聚北京平谷區的首屆中國國際流行音樂節。

香港文匯報訊 (記者 章蘿蘭 上海報道) 為紀念波蘭著名導演Krzysztof Kieslowski誕辰70周年、逝世15周年，6月於上海國際電影節中「向大師致敬」的單元將讓影迷在大銀幕上觀看《紅》、《白》、《藍》三部曲，以及《兩生花》、《影迷》、《愛情短片》共6部經典作品。

香港文匯報訊 (記者 肖晶、實習記者 董妹驛 湖北報道) 日前，法國駐武漢總領事館召開2011「中法文化之春」藝術節 (4月7日-6月30日) 新聞發佈會，宣佈首屆中國巴洛克音樂節將於文化節期間分別在北京和武漢兩地舉行。

香港文匯報訊 (記者 時尚宇 北京報道) 昨日，王菲菲宣佈「王菲菲【輸入—輸出】飛音樂巡迴演唱會」將於今年4月16日在北京上演。對於演唱會的名字，王菲菲希望通過「輸入、輸出」令大家放鬆或改變生活態度。