

內地86城 為地球熄燈一小時

全球4000城市參與 規模人數遠超去年

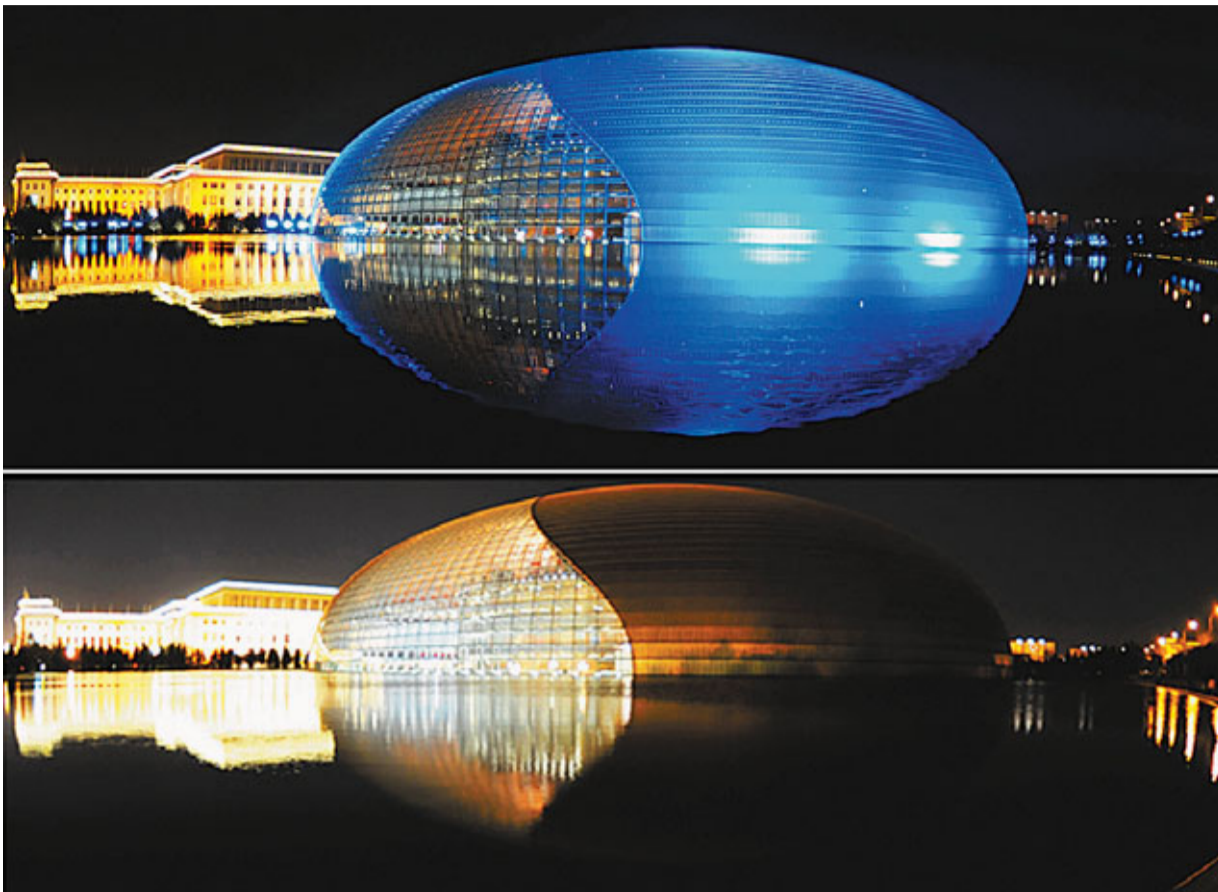
香港文匯報訊(記者 趙一存、古寧、王屹峰 綜合報道)由WWF(世界自然基金會)發起的「地球一小時」熄燈活動於北京時間26日晚8時半至9時半準時舉行,今年活動規模較以往再度擴大,參與的逾4,000座城市者來自全球134個國家和地區,中國內地就有86座城市。不僅如此,今年熄燈活動的主題亦有了新內涵,即希望大家在熄燈的同時能為地球做出一個力所能及的行動承諾。作為京城新地標建築,北京最高樓國貿三期參與此次活動。

北京時間晚上8點半,八達嶺長城、鳥巢、水立方、東方明珠、大雁塔、廣州塔、維多利亞港等諸多城市標誌性建築熄滅燈光。在北京中國大飯店的活動現場,WWF(中國)首席執行官關德輝與「地球一小時」全球推廣大使李冰冰、中國區推廣大使羽泉共同出席。

關德輝表示,目前中國已有越來越多的城市、公司及個人參與該項活動,這意味著越來越多的中國人開始關注環境、關注地球。李冰冰亦表示,如果每個人都能從自身做起,人類的地球家園環境一定會越來越好。她還透露,為踐行自己的低碳承諾,今年將食素一百天。「地球一小時」中國區推廣大使羽泉則演唱了活動主題曲《關一盞燈》,用歌聲傳達熄燈一小時、為地球做出改變的信息,呼籲所有人「關一盞燈,做出改變」,讓環境的改善和行動的美好交相輝映。

穗大學城宿舍齊關燈

WWF北京辦事處工作人員對香港文匯報記者表示,今年的活動規模、參與者範圍、數量均遠超去年。僅就北京而言,去年參與過此活動的著名建築都繼續參加,同時新增很多大型連鎖企業、大學、社區等。



北京國家大劇院熄燈前(上圖)後對比圖。

儘管廣州今年未以政府名義參加「地球一小時」活動,但26日晚廣州各界都以行動響應世界自然基金會發起的「地球一小時」活動。

廣州塔、廣州國際金融中心(西塔)等廣州標誌性建築都在活動時間內關閉景觀燈一個小時,廣州的主要大型商場和酒店也參與相關活動。廣州大學城宿舍樓在活動時段熄燈1小時,華工、華師等多所高校100多個環保社團也參加了相關活動。

杭州雷峰塔底上演黑暗晚會

26日晚上8點30分,在杭州市雷峰塔底,「地球一小時」黑暗晚會準時開始。寶石山上的燈光一片一片熄滅,隨後湖心島的燈光也熄滅了,雷峰塔、城隍閣也全部熄滅。錢江新城、拱宸橋、保俶塔等杭州標誌性建築物集體滅燈,商場、超市等紛紛關掉非主要電燈,酒吧、KTV、茶館等用點蠟燭等方式替代這一小時的燈光。

新華社



大熊猫「美蘭」,昨晚在成都大熊猫繁育研究基地代表全球瀕危動物關燈一小時。香港文匯報成都傳真

熊貓大使關電保冰雕

香港文匯報訊(記者 江雨馨 成都報道)「地球一小時」全球推廣大使大熊猫「美蘭」,26日晚在成都大熊猫繁育研究基地的圍欄裡關掉電源,試圖讓一群彩色冰雕熊貓停止融化,並代表全球瀕危動物向人類發出呼籲:「保護不好黑白的大熊貓,世界將失去所有色彩!」

成都大熊猫繁育研究基地向記者介紹,「消融的大熊貓」的設計,寓意氣候變化對動物、人類的威脅。富有創意的彩色熊貓,象徵着生物多樣性的豐富多彩,旨在提醒人類採取更切實的行動,保護生物多樣性。

據悉,成都大熊猫是目前全球「地球一小時」活動中唯一的動物主角。

國家發改委: 推動民工變市民

香港文匯報訊(記者 周逸 上海報道)在「十二五」城鎮化發展高層論壇上,國家發改委秘書長楊偉民(見圖)表示,把符合落戶條件的農業轉移人口逐步轉為城鎮居民,是「十二五」推進城市化的首要任務,也是下一步中國城市化發展的重要方向。



楊偉民指出,中國目前的人口城市化比率為47.5%,但這當中包括了1.45億在城市打工半年以上的農民工,這些人在享受公共服務方面和城市人還有很大的差距,特別是不能在城市定居和落戶。因此,目前中國的城市化在一定程度上是土地的城市化和物質形態的城市化,但人並沒有真正融入到城市化當中。

需防特大城市面積過度擴張

另據新華社報道,楊偉民還表示,「十二五」期間,要合理確定城市的開發邊界,防止特大城市面積過度擴張,提高建成區的人口密度。

楊偉民說,本世紀以來國內城市的建成區面積擴張了50%,而城鎮人口只增加了26%。這意味着,中國土地城鎮化的速度快於人口城鎮化的速度,而且基本快了一倍。楊偉民指出,目前中國國家級和省級的開發區超過1,500個,每個開發區的平均面積是6平方公里,大的是15平方公里以上。「這種分散化的開發格局,不但耕地承受不了,能源也承受不了。」

浙千島湖底藏明古城 旅遊局稱暫不開放

據中新社26日電 50多年前,中國第一座水電站——新安江水電站建成蓄水,造就今日蜚聲中外的浙江千島湖風景區。因興建該水電站而被淹沒於千島湖水下20多米的明代古城「獅城」,近日引起社會關注。

「潛水照片顯示,這座古城迄今保存完好,有着極高的藝術和考古價值。」溫州資深「驢友」單堅一直關注千島湖古城:「一旦官方放開限制,有很多朋友會立刻去潛水體驗。」浙江千島湖風景旅遊局局長方陽對此則表示:「暫時還沒有開放的計劃,主要是考慮到潛水者對古城的破壞以及可能發生的文物損失。且古城位於20—30米深的水底,這樣的距離普通遊客是很難達到。」

中國城鎮化 低成本動力消失



農民工的薪水達到了前所未有的程度,但依然存在很嚴重的用工荒,說明工資還會繼續上升。

香港文匯報訊(記者 周逸 上海報道)中央農村工作領導小組副組長、中農辦主任陳錫文(右小圖)26日出席「十二五」城鎮化發展高層論壇時表示,中國過去城鎮化發展的「三低」動力已經消失,未來五年的城鎮化發展任務相當艱巨,在推進過

程中必須堅持兩個「並行不悖」。

陳錫文指出,過去10年中國的城鎮化進程非常快,但其中很重要的原因是地方利用了體制中的缺陷,形成低成本推進城鎮化的格局。比如說,土地和資源利用的低成本、低成本的勞動力、極低的污染排放成本等等。但在新的時代,「三低」的因素將難以為繼。

體制缺陷致低成本城鎮化格局

陳錫文強調,在城鎮化開始階段,村莊整治置換土地的代價大約是每畝2-3萬元人民幣,而如今這個價格已經上漲到了15萬元以上。礦產資源的獲得也越來越依賴國際市場,代價提高得非常快。與此同時,農民工的工資水平達到了過去不敢想像的程度,但依然存在很嚴重的用工荒,這說明工資還會繼續上升。此外,政府越來越重視對污染排放的嚴格控制。從這些方面來看,我國城鎮化中傳統的低成本優勢已經不復存在。

此外,陳錫文指出,中國在城鎮化統計口徑方面存在問題,因此實際的城鎮化人

口率並不到47.5%。在這樣的前提下,「十二五」期間各地方要完成一年增長0.8%的任務壓力非常大。

堅持發展小城鎮 不放鬆農村建設

陳錫文指出,推動城鎮化應當堅持兩個「並行不悖」。首先是堅持大中小城市和小城鎮發展並行不悖。他說,單獨依靠大城市不適合中國國情。但他亦認為,由於涉及巨大利益,體制方面的改革任務將很艱巨。其次,堅持城鎮化與新農村建設並行不悖。他說,「十二五」在中國發展過程中是一個重要拐點,城鎮人口將首次超過農村人口。儘管如此,屆時農村人口的數字依然超過6億。作為一個國家,不讓城鄉差距過大,是我們應該做到的。



中國上海美通社

專家:城鎮化滯後致民工荒



香港文匯報訊(記者 周逸 上海報道)中國經濟體制改革研究會副會長樊綱(左圖)26日參與「十二五」城鎮化發展高層論壇時表示,城鎮化滯後於工業化是造成民工荒的根源。樊綱建議,根據目前政府在操作中遇到的現實困難,應當對參與城鎮化的農民工實行社會保障

的「雙軌制」。

樊綱指出,中國城鎮化發展速度滯後於工業化,導致農民在城市貢獻了青春之後,過早地退出了城市勞動力市場。這並不是工業的技術結構問題,而是城鎮化程度不深,沒有為農民工創造留下來條件的問題。

樊綱認為,對於地方政府而言,解決這部分農民工的保障不可能一步到位,因此「雙軌制」是目前較優選擇。具體做法是為農民工提供基本的較低水平的社會保障,並且逐步提高擴大,而不要守住戶籍制度的概念。實施過程中,應儘量利用「常住人口」的概念,首先提供最基本的、要求最迫切的部分,比如子女的教育等等。「不能一下子對那麼多人按照現有城市戶籍人口標準提供公共服務,但也必須迅速擴大供給面積。」

西藏林芝雪崩 10餘人失蹤

據中新社26日電 西藏自治區黨委宣傳部26日下午對外透露,24日,林芝地區波密縣境內公路嘎隆拉山17K至18K路段發生雪崩,造成100多名在現場施工工人和群眾被困。西藏自治區交通運輸廳、武警部隊官兵、林芝地委、行署迅速組織力量救援。目前,所有被困群眾已撤至安全地帶,但尚有10餘人失蹤。

百度文庫向作家致歉 將徹查作品版權

香港文匯報訊 據和訊網報道,26日下午,就社會媒體和輿論對百度文庫的質疑和討論,百度方面發佈聲明表示,「傷害了一些作家的感情表示抱歉,同時表示將加強排查,預計在未來3天內,百度文庫中文學作品類別的文檔凡未獲版權方授權的將得到徹底處理。」

中央芭蕾舞團獲「影響世界華人大獎」提名

香港文匯報訊 「世界因你而美麗——影響世界華人大獎」近日宣佈,中央芭蕾舞團獲得由鳳凰衛視聯合海內外十餘家知名華文媒體和機構共同評選的「影響世界華人大獎」提名。成立於1959年的中央芭蕾舞團,在五十餘年的發展過程中,成功地運用芭蕾舞這一西方藝術形式,創作出了《大紅燈籠高高掛》等一批極具民族特色的劇碼,將中國人民的生活用一種獨特的方式展現了出來。

作為中央芭蕾舞團的保留劇目,2011年3月12至13日,《大紅燈籠高高掛》再度登上國家大劇院的舞台,紀念全球成功巡演10周年。該舞劇由著名電影導演張藝謀擔任編劇、導演和藝術總監,取材於同名電影,但又對故事情節進行了大刀闊斧的改革,在保留傳統芭蕾舞元素的同時,將中國京劇與當代芭蕾舞完美地結合了起來,並在藝術手段方面大膽創新,使其成為了一部極具藝術性和觀賞性的精品之作。

2001年5月2日,《大紅燈籠高高掛》在北京天橋劇院正式拉開巡演序幕,一經推出,在中國乃至世界舞蹈界都引起了不小的震動。十年來,《大紅燈籠高高掛》已經演出了近400場,中央芭蕾舞團攜該劇走過了世界各地幾十個城市,所到之處受到的歡迎幾乎是一致的空前,各國的媒體也都給予了相當高的評價,把這部舞劇稱為是繼《紅色娘子軍》之後,在21世紀代表中國芭蕾舞最高水準的作品之一。中央芭蕾舞團還因該劇與莫斯科大劇院芭蕾舞團、美國紐約城市芭蕾舞團等世界頂級芭蕾舞團並列獲得有舞蹈奧斯卡之稱的英國「國家舞蹈大獎」最佳外國舞蹈團提名,確立了中芭世界名團的地位。



中央芭蕾舞團保留劇目《大紅燈籠高高掛》。

舞團等世界頂級芭蕾舞團並列獲得有舞蹈奧斯卡之稱的英國「國家舞蹈大獎」最佳外國舞蹈團提名,確立了中芭世界名團的地位。

2011年4月2日晚,「世界因你而美麗——影響世界華人大獎」將在北京大學百周年紀念講堂舉行,鳳凰衛視及鳳凰網將全程直播典禮盛況。

浙工廠排鉛超標 百餘人中毒

浙江省台州市一家蓄電池工廠廢氣與污水鉛含量嚴重超標,且涉嫌鋪設暗管排放廢水。近期,該公司周邊至少570人接受血鉛檢測,其中近160人血鉛超標,且1/3為兒童。

閩村童血鉛超標 排除人為因素

福建省南安市26日向社會通報該市康美鎮福鐵村莊內自然村部分兒童血鉛超標事件的最新調查結果,經相關部門綜合論證分析,初步認定該自然村飲用水鉛含量超標及兒童血鉛超標為地質因素引起,並非工業污染源或人為因素造成。

江蘇動物園電梯驟停 學生踩踏61傷

江蘇無錫動物園內25日發生翻山電梯驟停事件,致使梯上遊客成片跌倒並出現踩踏,共有61人受傷,均是春遊的小學生。目前,有5名受傷遊客在醫院治療,無生命危險,總體情況穩定。

上海首現公立醫院醫生集體辭職

近日,上海首現公立醫院(原市第九人民醫院)整形醫生集體辭職,自主組建一家醫療美容機構,成為繼新醫改方案出台後第一批創業醫生。據了解,此次參加創業的醫生平均年齡在40歲左右,上海九院的不少老專家對這批中年創業醫生給予了大力支持。