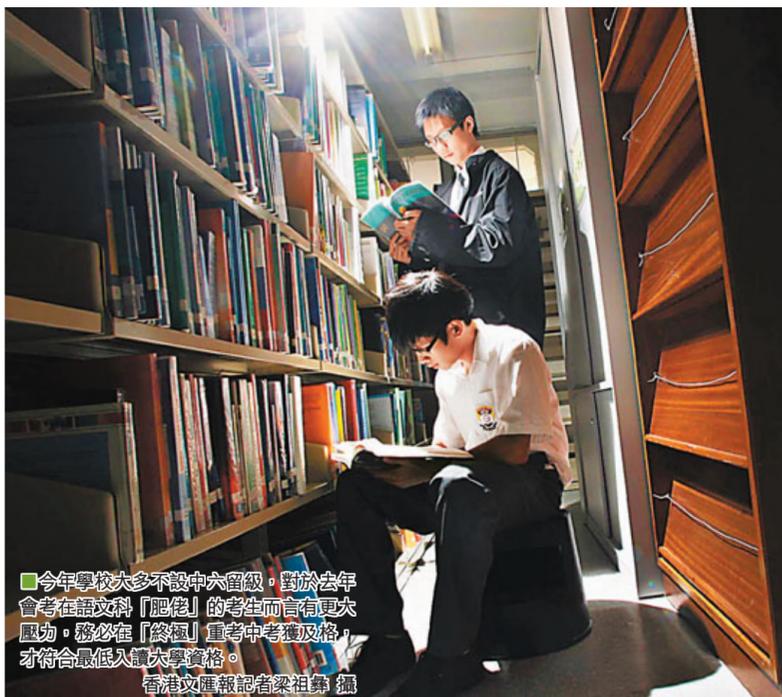


中六生補考語文科
若失手高考無望

3000人最後機會 「肥佬」將無法重讀預科

終極末代會考系列

香港文匯報訊(記者 馮淑環)會考將於下周一(21日)正式開始。根據考評局資料,今年報考中、英文科的考生逾3.7萬人次。就是次「終極末代」會考,不少人希望藉此證明及挑戰自己。據估計,有約3千名在中六生「被迫」迎戰。他們於去年會考語文科不合格,若於今年補考再次失手,將喪失參加明年高考的資格,也不會有重讀舊制中六的機會,幾乎沒有「退路」。然而,數據反映,會考中英文科重考成功率,分別只得60%及34%(見配稿),情況未必樂觀。有中六考生坦言,今次會考補考機會「可一不可再」,壓力倍增;唯有積極打好基本功,每日多抽時間操練試題備戰。



今年學校大多不設中六留級,對於去年會考在語文科「肥佬」的考生而言有更大壓力,務必在「終極」重考中考獲及格,才符合最低入讀大學資格。

香港文匯報記者梁祖彝攝



梁文寶去年英文會考只考獲1級,今年再參與重考。



麥耀光表示,學校刻意調配經驗豐富的老師教中六。

考評局資料顯示,有14,214人報考今年會考中文科;而報考英文科則有23,251人。而廠商會中學今年便有4位中六生報考會考英文。校長麥耀光坦言,學校刻意調配教學經驗豐富的老師任教中六,協助他們重考。

廠商會中學教答題技巧

麥耀光說:「學生對於中、英文科的個別考卷會較弱,老師會針對其弱項、答題技巧等加以協助。」他指出,若學生不太幸運,補考再次失手,學校會勸喻他們另選升學出路,「今年中六不設留級。學校會考慮個別學生情況,可能協助(學生)轉讀新制。」

學生指失手則負笈海外

該校中六生梁文寶會考15分,但英文「肥佬」,今年須重考。梁同學指,為了惡補英文,已報讀校外會考英文補習班,「我的閱讀理解部分較弱,希望專攻寫作,拉高整體分數。但一旦再失手,也不會考慮轉制。因為,中學文憑試英文須達3級,才符合入大學最低資格,所以我的最後選擇是到外國讀書。」

該校另一中六生伍德雄同樣會考英文「肥佬」。他指,現時壓力較去年更重,本身也對重考信心不大,但

會盡最後努力。有學生會到職訓局報名現時,伍德雄未有其他升學打算,但會預早到職訓局申請高級文憑課程。

教育局籲若轉新制須三思

教育局發言人表示,如補考未能合格,學生應與學校商討轉讀新制中六的可行性,也可考慮報讀副學士、職訓局、製衣業訓練局、建造業訓練局等課程,或到海外升學。不過,當局也強調,若考慮轉讀新制中六,學生只有不足一年時間適應新課程,學校需要詳細分析其能力、修讀科目、完成校本評核要求、學生學習概覽安排等問題,而學生本身也必須加倍努力。

學友社學生輔導中心總幹事列家章估計,今年約有3千名中六生重考會考語文科。他提醒考生應開始考慮升學出路,「重考失手者,可參與內地聯招。只要完成中六課程便可參與,會考成績沒有特別要求。至於轉讀新制,則要考慮新增設的通識科只得一年適應等問題。若選擇副學位課程,則需要留意課程是否要求會考中英文合格。部分課程即使可豁免語文科合格(的要求),但也需要參與增潤課程。」

重考合格比率
英文34%中文60%

香港文匯報訊(記者 馮淑環)根據高級程度會考規定,會考中英文科必須合格才可報考。該批補考最後一屆會考的中六學生,如未能獲得兩科語文科合格成績,便慘被「半天吊」,陷於進退兩難局面。出現有關情況,主要源於舊學制下,學生只需要會考獲5科8分或6科合格便能升讀中六,當中並沒有硬性要求中英文合格。因此,一直有會考中英文「肥佬」的學生先升讀中六,再在翌年補考相關科目,以爭取符合報考高考與大專課程的資格。

不過,根據考評局資料,重考中英文科成功合格的比率,一直不算太高,為重考生前景蒙上陰霾。據考評局2010年會考試報告顯示,2009年英文科「肥佬」而於2010年重考的考生共3,129人,但只有34%(1,075人)重考後合格,近2/3人再次「肥佬」收場。至於中文科重考成功率則較高,2009年會考中文「肥佬」而於2010年重考的學生共有2,383人,約60%(1,445人)成功合格。

申直資遭家長反對
協恩校長突辭職



協恩中學校董會昨日在網頁上發通告指,該校校長劉李國建基於家庭需要,已辭任校長一職,並於9月1日正式離職。圖為該校校舍。

資料圖片

香港文匯報訊(記者 馮淑環)傳統名校協恩中學早前向教育局申請,明年起轉為直資學校,但有關於排來部分直屬小學家長反對。在風波尚未平息之際,協恩中學校董會昨日在網頁上發通告指,校長劉李國建基於家庭需要,已辭任校長一職,並於9月1日正式離職。但她會繼續以非受薪形式,出任該校轉直資辦學顧問。

協恩中學早前基於新學制下,教師人手編制減少為理由,計劃轉為直資學校,以保教學質素。校方上月正式向當局呈交申請,但其後遭其附屬小學協恩中學附屬小學部分家長反對。有家長去信教育局及協恩中學,投訴該校申請直資時,未曾正式諮詢小學家長;更有家長認為,轉直資後的協恩將撥出3成學費作獎助學金,是「劫富濟貧」的做法。網上掀起激烈討論。

校長非受薪形式任顧問

據了解,劉李國建昨日向全校宣布,辭去校長一職,原因是其母親年事已高。她在家庭壓力下,需要在9月離任。據悉,她在會上向學生表示,師生緣分未完,希望離任前學生繼續支持學校轉直資事宜。她又指,離任將不會影響學校轉直資的進度。該校的財務委員會及課程委員會將繼續跟進。她也會繼續以非受薪形式,出任該校轉直資辦學顧問。

校友願捐300萬助清貧生

有小學家長反對協恩中學轉為直資學校,令該校出現「貴族化」。對於此情況,據了解,該校校友願意捐出300萬元,成立「創機基金」;也有校友自發捐出「財爺6千元」行動,作支援清貧生繳交學費之用。

嶺大辦31暑期進修班

香港文匯報訊(記者 高鈺)嶺南大學今年將開辦31個暑期進修課程,涵蓋高學、人文學、語言、理科、服務研習、社會科學等範疇。其中,新辦的人文學科《Art And Society: Photography and Cultural Change》,由美國Carroll University的一位著名學者任教。課程透過課堂學習、錄像教材、參觀博物館及畫廊,讓學生了解攝影藝術如何影響及反映現代社會文化。同時,學生可積極研習攝影,以提升相關技術。

辦中文課助非華語學生

鑑於非華語學生研習中國語文的興趣與日俱增,嶺大表示,針對有關學生,校方設計了《Chinese Language as a Second Language I》課程。該校同時開辦法語、日語、西班牙語、俄羅斯語等多個基礎外語課程。

上述暑期課程5月27日開課,至7月4日完結,為期5星期。有關課程資料及報名須知,可瀏覽: http://www.ln.edu.hk/summer/。本地學生報名截止日期為4月11日(星期一)。查詢電話: 26168750。

城大多媒體中心 命名「邵逸夫」

香港文匯報訊(記者 周婷)城市大學去年獲邵氏基金會捐贈1億元,用以推動該校的教研及發展。城大「創意多媒體中心」日前正式落成,為表達對邵氏基金會的感激,校方決定以基金創辦人邵逸夫的名字為新中心命名,並於昨日舉行命名典禮。城大校董會主席梁振英讚揚邵逸夫在亞洲電影、電視方面的貢獻「前無古人」,冀城大可藉着新平台,培育創意多媒體人才,成為他日的「來者」。

唐英年等出席命名典禮

邵逸夫太太、邵氏基金(香港)有限公司主席邵方逸華,政務司司長唐英年,城大校董會副監督梁乃鵬、校長郭位,均有出席昨日的命名典禮。新命名的「邵逸夫創意多媒體中心」位於城大九龍塘主校園北部,面向歌和老街,樓高9層,外形奇特。該中心建築設計方面,多用不規則圖形及稜角。

邀知名建築師設計大樓

梁乃鵬表示,城大特意邀請國際知名建築師,即於911

事故後負責美國世貿中心重建工作的Daniel Libeskind,為多媒體中心「操刀」。他期望建築風格獨特的大樓,長遠能成為香港地標之一。梁又笑言,在邀請Daniel擔任建築師的過程中,政務司司長唐英年也有參與「落碼頭」。而城大對此表示感激。

將把捐款化為無形教育

郭位則表示,人生看的第一部電影就是邵氏電影,笑指邵氏夫婦是真實版「江山美人」。郭位稱,沒想過藉着推動城大發展的同時,令他最終與邵氏結緣。上任後落力為大學籌款的郭位又指,所有捐予教育機構的款項都是一種「transformation」,因為大學會把資金轉化成有形的設施,無形的教育,以培育下一代人才。因此,不論政府資金、私人捐款,城大均以「物盡其用」為目標。

據悉,城大媒體與傳播系基地,已經遷往新落成的多



眾嘉賓步上台前進行命名儀式時,邵方逸華險跌腳,唐英年見狀即上前攙扶。

香港文匯報記者莫雲芝攝

媒體中心;電腦科學系也正在進行搬遷工作。「邵逸夫創意多媒體中心」將成為城大創意媒體學院永久院址。

團體或其他工種(若希望海外經驗可幫助日後工作,會更相得益彰。)

語言及工作實習也不錯

除了工作假期外,越來越多年輕人尋找海外工作實習的機會。大學每年暑假都嘗試把數以百計的學生安排到海外工作及交流,但當然不是每人都會有這個機會。故此,有些人則選擇參加語言及工作實習課程,當然有關支出會比工作假期高,但所得的語言面試技巧訓練,獲得的工作機會,或會更符合理想。若各位讀者就遊學問題有任何查詢,歡迎與本機構聯絡。

資料提供:英孚教育
網址: http://www.ef.com
(小題為編者所加)

工作假期—30歲前要做的事

遊學搜記

越來越多了工作了5至8年的年輕人希望休息一下,停止營營役役,為前途及未來計劃一番。有些選擇出外,到發展中國家當義工;有些選擇到海外修讀自己喜歡的科目;有些則選擇工作假期或實習體驗,希望過難忘的一年。

參加工作假期前想一想

目前提供較多工作假期名額的國家有澳洲(1,000個)、英國(400個)、加拿大(200個)及新西兰。至於愛爾蘭及德國,則有100個名額。當考慮自己是否參加工作假期前,須仔細想想自己的目的。大家不妨先回

答下列問題:
一是否希望邊旅遊邊賺錢?若找不到工作,是否有能力繼續於外國生活?可維持多久?
一有體力進行勞動嗎?(尤其對於香港嬌生慣養的年輕人而言。)
一有足夠的語言能力嗎?(否則可能處處碰釘。)
一了解簽證申請事宜及所需時間嗎?(錯辦簽證可能讓你延遲出發日期!)
一有足夠資料以了解當地有關工種、住所、交通、天氣等情況嗎?(若不知細節,到異國才慢慢安排,你可能很快便花光旅費。)
一體力勞動的工作是你否想做的?還是商業、慈善

We嘩
學生姓名:謝婷婷
課程:香港知專設計學院(HKDI)視覺傳達高級文憑
作品名稱:《We嘩》
作品簡介:這是視覺傳達高級文憑學生的畢業作品。她設計了一個「藝術治療」網頁,專門為「隱蔽青年」抒發情緒。網頁以可愛的卡通人物為主角,並由幾個心理治療遊戲組成,瀏覽人士可以在網頁上繪畫、拍照或玩遊戲。

設計師發現,不少被稱為「隱蔽青年」的年輕人,喜歡沉迷網絡世界,拒絕與人溝通。於是,她反過來利用網絡,協助他們走出陰霾。例如,她利用網頁上的繪畫遊戲,吸引年輕人把作品上載網上畫廊,與其他人分享。設計師甚至正在構思與舉辦大型漫畫展覽的機構合作,讓年輕人的作品有機會公諸於世,令「隱蔽青年」走出自己的世界,多與社會接觸。

