



《女拳》是劉璇加入TVB的第一套劇。

無綫花旦賈少見少，這時候劉璇一加入這大家庭已即被力捧，處女劇《女拳》就已經擔正女主角，難免又引來非議。幸好「璇美人」見慣風浪，見招拆招！

處女劇已經播出一周，劉璇特別緊張外界的反應。坦白說，問過身邊朋友的意見，大家都認為劉璇的演技不錯，有網友更認為她演繹莫桂蘭這角色既單純又可愛，唯一失色的是劉璇的廣東話配音，總覺得和劉璇格格不入。其實又唔怪得「璇美人」，本來一心想在拍劇時跟對手黃宗澤、馬國明等練講廣東話，誰知對手們反而捉住她大講普通話。

雞同鴨講笑話連篇

「今次是我第一次用廣東話拍劇，去年3月知道要拍這部劇，於是努力學了3個月，從完全聽不懂廣東話，到7月開始拍攝時，已經能用廣東話唸對白了。可惜拍攝初期有些廣東話音咬字未係好準，就像會把『喊劇』說成『鹹劇』，把『打狗』講歪了變成粗口，但去到後期監製說可以用回我的聲音，但因為拍攝初段用了配音，所以沒換，希望下一部戲可以用自己的聲音。原本以為和黃宗澤、馬國明拍劇可以講廣東話，誰知他們把我當成練習對象，連拉都和我講普通話，最後是我跟他們講廣東話；他們跟我講普通話，這種語言頻道轉換特別快，好多時都是雞同鴨講。」對於未能

用上自己聲音，看得出劉璇面上閃出失落的表情。又難怪，始終是自己在TVB的首套劇，為了有更多練習廣東話的機會，和記者做訪問的個多小時中，劉璇堅持用廣東話做訪問，就算和助手及經理人溝通，都堅持用廣東話。

黃宗澤硬食美人拳頭

其實今次「璇美人」為了演好莫桂蘭這角色，下了不少苦功。先是上網找人物資料及了解當時的時代背景，因為莫桂蘭未遇上黃飛鴻時是不懂武功，繼而跟黃飛鴻學武功，發現桂蘭實為可造之材，二人漸生情愫，桂蘭成為黃飛鴻的第四任妻子。「我沒有學過武功，開拍前在北京只學了兩堂課，中途有工作，中斷了課程。試造型前一天，武術指導教了一天，只練了五套拳。練習的機會很少，所以只能在拍武打場面的前一天，我才在現場開始練，這對於我來說，會比較辛苦一點，因為我完全不了解武術的走向，到後來打戲拍多了，就打得越來越好。幸好角色初期也是不懂打的，拍的過程就愈來愈熟悉了。黃宗澤就硬食了我不少拳頭，因為拍攝初期不懂用力呀。」

遺憾處女劇未能講廣東話

劉璇願當試金石 做後輩好榜樣



早視傷患為「老朋友」

作為讀者，記者很有興趣知道這個奧運冠軍如何適應在娛樂圈的日子。「其實入娛樂圈不是我選的，是機會找上我。」在劉璇的人生中，只有兩件事是自己決定。一是上大學，二是考國際體操裁判牌。「小時候，爸媽想體弱多病的我壯健一點，所以5歲時把我送進湖南體操隊。在省隊一練8年，重複地練習，身體經常受傷，我敢說除頭髮外，沒有一處是沒有受過傷的。受傷在我來說，就是一個要好的舊朋友。」真佩服劉璇還幽自己一默。因為這些「老朋友」現在都常來探劉璇，每次打風下雨，身上的舊患必定復發，帶來痛楚。

「13歲入了國家隊，每天朝六晚十重複地練習，很累、很辛苦，但卻從沒有想過向父母撒嬌，可能已經習慣了。第一次出戰奧運，是96年的亞特蘭大奧運會，那年我17歲。當人寄予厚望的時候，竟在最拿手的高低槓項目失手，那一幕至今歷歷在目。那是苦練4年，準備充足，我睡着也會做得好的動作，卻失手。那一天是我人生最難忘的；打擊不是因為在全世界面前出醜，最重要是，我失敗的動作是我睡着也會做得很好的動作。跌下來那一刻，我完全呆了，直到聽到教練大叫，我才繼續接下來的動作。」原本以為運動員生涯就此完了，但2000年的悉尼奧運，劉璇再被徵入國家隊，當時首要任務是減肥。「我們練體操的，太重翻不到嘛，所以規定75磅左右，被徵入隊時我肥了20多磅，但既然機會來了，我就要好好把握。在哪裡跌下來，在哪裡爬起身，我是師妹們的榜樣，為自己，為了國家，我都要贏，這次只許成功不許失敗。」2000年9月25日，劉璇於平衡木項目摘冠，奪得首面奧運金牌，同年也退下火線，光榮退役。

永遠心繫體育

當光榮退役後，劉璇成功考入北京大學修讀新聞與傳播，畢業後卻沒有做記者，而是跑進了娛樂圈。「我想為現役的中國運動員做個好榜樣，令他們明白人生可以多一條出路，好好生活。」劉璇現在是「李寧基金會」的代言人，這個基金致力幫運動員轉型。「很多運動員退役後，不知道自己可以做什麼，因為從小到大，我們的目標就是比賽，為國家爭光！我們那輩的運動員，根本上沒有商業工作，不像現在的運動員，可以接拍廣告、做訪問。老大哥李寧設立中國運動員教育基金，就是協助退役運動員找出路。就像當初我任主持、拍電視劇及電影，社會上有好多不同的聲音，幸好得基金成員如許海峰、熊倪等安慰，令我放下心情，面對娛樂圈新生活。所以我希望可以當個好榜樣，令到打後退役的運動員在演藝圈多一條出路。體育是自己身體中的血，我永遠心繫體育。」

寄情工作 未打算結婚



劉璇在台上與男友王弢擁抱。

劉璇對工作十分認真，問到早前唱歌走音一事，她立即澄清當時只是緊張忘記歌詞，非走音。「那是第一次和光良公開唱那歌，我承認因為緊張，而忘記歌詞。自己都唔好意思，連累了光良，但下次一定不會再發生。因為以往比賽都是一個人，習慣了一個人，自己又是一個界自己好大壓力的人，從細到大都唔界自己失敗，這卻令自己和身邊人都好多壓力。我希望慢慢習慣，找到平衡點，從中找到樂趣。」

另外，早前有周刊指劉璇與拍拖八年的男友中央音樂學院單簧管導師王弢，已經訂婚兼同居，對此她加以否認，更透露父母忙於湊哥哥三歲的女兒，所以無暇催婚。



劉璇對工作十分認真，問到早前唱歌走音一事，她立即澄清當時只是緊張忘記歌詞，非走音。



採訪：植毅儀 攝影：潘政裕 化妝：Jan@AnnieG. 髮型：WingWang@orient4.com.hk

否認四月返港 未收到劇本

盧覓雪稱梁洛施專心帶孩子



盧覓雪強調梁洛施暫無意願返港拍戲，現時只願專心照料孩子。

香港文匯報訊 梁洛施(Isabella)自從與小超李澤楷分手後新聞多多，更有指多位本港導演力邀她回港拍戲。作為Isabella發言人的盧覓雪昨日出席活動強調梁洛施暫未收過任何劇本，直指好友暫無意願返港拍戲，現時只願專心照料孩子。

盧覓雪、金燕玲、林欣彤三位女藝人昨日到尖沙咀海港城出席大新人壽主辦的「甜蜜16歲派對」，眾人特別與現場人士分享16歲的甜蜜回憶。盧覓雪、金燕玲又拿來十多歲時的年輕照作對比，現場笑聲不絕。盧覓雪則表示，自己去年曾發現子宮外邊生了一個9cm的瘤，其後接受醫生建議接受手術。她說：「幸好我之有買保險，可以Calm到百分之九十！」她直言去年有一個朋友突然離開，令自己意識到要買多些類型保險。

林欣彤親親媽媽示愛

至於Isabella現時情況，她諱言對方與小朋友生活得好，並說：「她在哪兒我就不會講，但她正過着正常的生活！」日前有報道指梁洛施四月回港出席金像獎擔任頒獎嘉賓，盧覓雪亦趁機代答，強調她不會回來。她表示：「金像獎大會確實有找過她，陳嘉上好客氣，今年三十周年好大型，好Grand！雖然有找過梁洛施，不過她應該不會回港，始終小朋友年紀細，不過，都要多謝他們的邀請！」另外，有報道指不少導演誠邀梁洛施復出電影圈，盧覓雪昨日也代為否認，並表示：「其實無人拿劇本過來，是零！一個劇本

都無！她亦未有工作的情緒，暫時她未有這意願，相信她先照顧孩子成長為先！」

至於林欣彤則獲保險公司送贈疾保，又獲母親到場支持，她又趁機親親媽媽示愛，令母親笑開顏。林欣彤昨日與母親齊齊接受訪問，問及母女一起出席活動可是收得較高酬勞，她對此說：「我都不知道！都是交給公司處理！」欣彤在娛樂圈密密吸金，她表示希望於大埔購下一千呎大屋。林欣彤說：「我的目標是一千呎大屋，可能到時買村屋吧！」問及林媽媽可知女兒可有拍拖，林媽媽說：「我無聽過，她連睡覺也沒有時間！」林欣彤則自稱只能與家中的狗拍拖。記者追問她可有帶男仔回家，林媽媽對此未有避忌，並說：「無話什麼男仔，都是巨聲幫幾個，有男有女，他們的感情好好！」



林欣彤獲母親到場支持，她又趁機親親媽媽示愛。

張栢芝感懷家人「無價」



電影《無價之寶》是搞笑冒險片種，張栢芝感懷家人「無價」。

香港文匯報訊 電影《無價之寶》12日晚在廣西北海市舉辦開機發佈會，導演王晶攜主演張栢芝、鄭中基、劉樺、邵兵、周奇奇、釋行宇悉數亮相。談及在生活中什麼才是「無價之寶」，幾位主演紛紛給出自己的答案，已經擁有兩個兒子的張栢芝表示自己的家庭和健康才是生命中最寶貴的財富。

鄭中基再度攜手導演王晶，在片中出演一個風流好色的功夫巨星高大龍，與張栢芝飾演的廣告導演一同前往小島，場面爆笑冒險。據悉，在片中鄭中基所扮演的其實是一個徒有虛名的功夫巨星，不僅頻頻使用替身上陣，還風流好色，惹下不少麻煩。當有記者問及與浪漫喜劇《情迷大話王》中，飾演大話連篇外形痞痞的小古惑的黎明相比，此番鄭中基飾演的角色有何不同之處時，鄭中基稱黎明更帥，「小古惑自然鬥不過功夫巨星啦」。同樣被冠以喜劇明星之稱的鄭中基被問及與時下當紅的周立波和郭德綱PK，誰的幽默功力更勝一籌時，鄭中基表現的信心十足，自稱是港版的周立波與郭德綱的結合體。