

真人真事主僕關係搬上銀幕

華仔葉德嫻再顯「母子情」

香港文匯報訊（記者 寧寧）劉德華與葉德嫻自早年《法內情》後成為影壇經典「母子檔」，兩人的感情深厚如親母子，今年兩人再度攜手合作演出另一真人真事改編的溫情作品《桃姐》，由導演許鞍華執導，日前已展開拍攝工作，許鞍華期待跟華仔再合作外，也期待和首次合作的葉德嫻能擦出火花。

《桃姐》是講述一位生長於大家庭的少爺Roger與自幼照顧自己長大的家傭桃姐，所發生的一段觸動人心的主僕情。葉德嫻希望藉着戲中的一份主僕情，能帶出大家對身邊每一位老人家的關懷和愛心。所以當日許鞍華找她讓她看劇本時，便被感動：「我睇分場時，加上自己的一些想像力，早已被感動起來。我印象中好像沒有一部港產片以講述主僕情為題材的，還是真人真事改編，感覺很有意思。而且這次再與華仔合作一定過癮。」

揣摩角色做足功課

華仔和葉德嫻務求將少爺與老家傭的角色飾演好，事前做足功課，在導演的安排下特地到老人院探訪，與一些曾當住家工的老人家見面，以了解他們當年工作的感受和情況，華仔亦跟故事中的主人翁Roger碰面，談及桃姐的一些往事，讓他更易將角色揣摩，希望將主僕情演繹得感動人心。

葉德嫻不但深入了解桃姐的性格，造型上連頭髮也沒染兩個多月，任其自然流露着老感覺，甚至自備道具拐杖到場開工，以配合角色所需，相當細心。背着鏡頭的葉德嫻一拐一拐的走着，連華仔看着她這個造型也不禁讚賞：「我這個媽媽真有一手，很了得！」葉德嫻得意洋洋地說：「我之前拍過一場街市戲，真的沒人把我認出，我走到一個蔬菜攤前左望右望，那位菜販問我，阿婆想買咩菜呀？很好玩。」

老闆于冬來港探班

有份投資《桃姐》的博納影業老闆于冬在新春期間曾專程來港到現場探班，為一班演員打氣。當天剛好拍攝葉德嫻和內地演員秦海璐的戲份。而拍攝華仔與葉德嫻在大廈的平台溫馨散步時，剛好是早上人流稀疏，街坊也以為是一對普通母子在平台散步而已，直至被華仔的粉絲識破，

一下子整個平台便聚滿了街坊睇拍戲，幸好一眾街坊和粉絲們也很合作，未有影響拍攝，但新正頭竟然跟自己偶像碰個正着，有街坊在旁興奮的笑謂：「喺屋企樓下碰到華仔，今年仲唔有運行？」



許鞍華(右二)新片《桃姐》正在拍攝，老闆于冬(左)期待葉德嫻(左二)、秦海璐(右)擦出火花。



那位買菜的大傭是誰呢？葉德嫻是也！



老闆于冬來港探班，跟秦海璐談得十分投契。

經典母子組合劉德華和葉德嫻再結片緣，以主僕關係再擦新火花。

新版《倩女幽魂》劉亦菲「妖氣」十足 海外賣片花 收千二萬美金創紀錄

香港文匯報訊（記者 時尚宇 北京報導）電影《倩女幽魂》於今日在京舉行全球院線簽約儀式暨海報揭幕新聞發布會。劉亦菲飾演的小倩帶領眾妖女惠英紅、林鵬、鞏新亮等人性感亮相，使得現場「妖氣十足」。

談及對於帥哥古天樂有何印象時，劉亦菲害羞地表示，當古天樂試裝時，她一眼就找到了感覺，覺得他很適合演燕赤霞，更稱他是史上最帥燕赤霞。兩人此次在戲中有大量的對手戲，劉亦菲感歎古天樂的演技特別讓她敬佩，並稱之前古天樂所飾演的楊過就一直讓她記憶深刻。

惠英紅演到喜愛的角色

此次惠英紅在片中飾演的新版姥姥不僅比原版更妖嬈，她還透露也更兇蠻。雖然這個壞角色並不討觀眾喜愛，但是對於老戲骨惠英紅來說則尤為珍貴，她大讚這個角色是她演過這麼多角色中最喜歡的，並且還可以讓她盡自己的力量把這個角色發揮得淋漓盡致，令她覺得演得很過癮。

據了解，發佈會現場製片方首次公布了《倩女幽魂》海外版權銷售數字，1200萬美金的海外預收款創下近年來國產電影海外發行新紀錄。



劉亦菲、惠英紅和王丹怡栗、鞏新亮、林鵬「眾女妖」現身。

擁有國際製作水準團隊

現場媒體紛紛揣測《倩女幽魂》未上映之時，海外部分足以收回製作成本。導演葉偉信表示：「片子請了金像獎的製作班底，就是因為他們的水準是國際級的，我們開始就是製作一個很高的目標努力的。」葉偉信介紹，取材自《聊齋誌異》的《倩女幽魂》其實代表著一種獨特的中國文化，用擁有國際化製作水準的團隊去推廣中國文化，這樣才有意義。

這部全球發行的東方魔幻巨製《倩女幽魂》，預計將於4月下旬搶先登錄國內院線，中國觀眾屆時將可先睹這場浪漫的魔幻盛宴。



「姥姥」惠英紅和劉亦菲，昨日在北京出席《倩女幽魂》全球院線簽約儀式暨海報揭幕發布會。

王菲5月廣州開騷 票價創本地最高

王菲廣州演唱會海報。



香港文匯報訊（記者 顧一丹 廣州報導）王菲廣州演唱會的主辦方近日宣佈，天后將在5月份於廣州開唱，最高票價更是創下廣州紀錄，而王菲在廣州的演唱會亦會加唱不少粵語歌曲。

廣州是王菲2011年內地巡迴四城中的第一站，票價從380元到2500元不等。其中，2500元的最高票價堪稱廣州演唱會史上最貴，比香港站980元港幣的最高票價貴近兩倍，不過，和成都站3999元的最高票價相比，廣州還是最便宜的。據悉，王菲演唱會地址選在廣州國際體育演藝中心，乃因場地硬件條件最好，而觀眾容納也最多。

2011王菲演唱會廣州、南京、成都、長沙四地門票都先在網上預售，先到先得。「等到3月份正式出票時，按照匯錢到賬的先後順序發票，觀眾不得挑選座位。」巡迴官方票務網站負責人表示現時最低票價已經全部售罄，歌迷想一睹天后真容需要下血本了。

王菲廣州站每一場的有效銷售門票大約為1萬，主辦方稱，廣州站絕對不會加場，票價也絕對不會有折扣，網上出現的八折預售都是假票。

中國小姐深圳賽區 內蒙古種珈藝摘冠

香港文匯報訊（記者 鄧海雷 深圳報導）2010中國小姐大賽全國最後一場愛心盛宴——深圳賽區總決賽日前圓滿結束，來自內蒙古的選手種珈藝最終贏得中國小姐大賽深圳賽區總決賽冠軍，湖南選手施亞西獲亞軍，新疆選手王婷和遼寧選手寧寧雙獲季軍。

深圳賽區總決賽經過了旗袍展示、晚禮展示、泳裝展示三個環節，經激烈角逐，種珈藝最終摘走中國小姐大賽深圳賽區總決賽桂冠，她將有機會代表中國女性走出國門，傳播中國文化，向世界展示中國之美。香港小姐、澳門小姐和知名歌手藝人亦來到比賽現場傾情獻藝。

U-Kiss兩子來港會歌迷拒絕訪問 成員金起範被「飛」內幕曝光

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）韓國人氣組合U-Kiss兩位成員Kevin和Eli昨日出席歌迷活動，因經理人拒絕兩人下台接受傳媒訪問，結果鬧得不歡而散，氣氛尷尬。

活動結束前，Kevin與Eli經過相後，傳媒邀請兩人到台下接受訪問，正當兩人舉步時，其韓國經理人及一名女工作人員即出口又出手阻止，令兩人不知所措，情況尷尬，期間女工作人員更用手推開女記者，十分粗魯，一眾傳媒即拉隊離開以示不滿，其後活動公開出面調解，U-Kiss的經理人最後亦只好妥協。

金起範無奈要單飛

問到Kevin與Eli為何不肯落台做訪問？他們以英文回答道：「我們好鍾意做訪問，但不知經理人為何不准。」U-Kiss有七位成員，傳聞有兩位成員會離隊，向他們求證傳聞，他們齊聲表示不能回答，只透露此行來港四日會四處觀光。他們接受過簡短訪問後，即急急轉身走。

據悉離隊的是在香港出世的亞歷山大和SS501成員金亨俊的胞弟金起範，他們均缺席U-Kiss新專輯的錄製，不過經理人公司NH傳媒沒有證實他們的退團傳聞。據傳亞歷山大退出是因學業等個人原因，



韓國組合U-Kiss成員Kevin(右)和Eli(左)昨日出席歌迷活動，沒料被阻止接受訪問，幾乎不歡而散。

而金起範昨日在Twitter爆出令人驚訝的消息，稱他是「被換」，他無奈要單飛。

公司認為他缺少特質

金起範留言：「大家好，我是U-Kiss的起範，或者正確來說，是U-Kiss前成員起範。我終於鼓起勇氣寫了這個退團報告。首先，公司和我在今年2月就合約問題達成協議，當時我簽署了同意解除合約的文件，亦從那天起成為U-Kiss的前成員。我要澄清退團並不是因為我跟哥哥創辦的卡通公司生意，或是對作為U-Kiss成員失去了興趣，我比任何人對U-Kiss更著緊，並沒有因為卡通公司的生意而影響U-Kiss的工作。」「被換」的原因是公司認為他缺少了某部分特質。

拍kiss戲對手不下十個 賀軍翔「叻功」張鈞甯大讚

香港文匯報訊（記者 梁靜儀 李思穎）賀軍翔、張鈞甯專程從台灣來港為台劇《幸福最晴天》宣傳，靈人在劇中有幕酒後糊塗的「床上戲」，現實世界裡賀軍翔坦承試過酒後糊塗，但只限於親嘴，並沒下文。

賀軍翔和張鈞甯在活動上跟粉絲大玩遊戲，勝出者便有機會跟他合照，期間兩人又在台上大談拍攝感受，原來兩人是首度合作，由於是同一星座，大家相當投契，很快便熟落起來，拍攝時更互相整蠱，賀軍翔謂：「有篤架科戲，導演夾埋張鈞甯想潑水整蠱我，其後被我發覺便來個反整蠱。」當中兩人不乏親嘴戲，賀軍翔表示每次跟不同演員拍接吻戲都很尷尬，今次拍前吃香口膠和刷牙，做足功夫。在旁的張鈞甯大讚對方接吻功了得，笑言：「要是他伸朋過來，我便咬斷它。」

另一場是他們酒後糊塗的床上戲，最搞笑是張鈞甯醉後狂錫對方胸口，由於聽不到導演喊停，結果賀軍翔的胸口遭殃，給錫得很痛。

現實中試過酒後糊塗

張鈞甯被問到賀軍翔的「叻功」時，她尷尬得不懂回應，賀軍翔便幫口解圍叫她說「好專業」，十分搞笑。至於現實



賀軍翔和張鈞甯專程從台灣來港為台劇《幸福最晴天》宣傳。

中賀軍翔可是其理想對象？她笑說：「大家都傻熱，現在是好朋友。」當問到賀軍翔的「叻功」是從哪裡學來，他開玩笑說：「在中國少林叻功學院，其實拍戲有不少這些經驗，約有跟十個對手拍過kiss戲。」當問到誰最「好咀」，張鈞甯故意咳幾聲，提醒對方說她，賀軍翔不諱言現實中也試過酒後糊塗，他說：「當時正認真中，由於不敢向喜歡的人表白，最後醉後變得大膽，表白之餘還有kiss，但沒有下文。」但賀軍翔沒有正面回應表白對象的性別哩。