



吳志森扮鴛鴦能扮到幾時？

王紹爾
資深評論員

最近，《文匯報》發表多篇包括本人文章在內的評論，以翔實的資料揭露香港電台的吳志森操控自己主持的港台節目，攻擊中央政府，抹黑建制派，煽動「仇商仇富」，惡意中傷和誹謗李嘉誠先生。吳志森在其把持的節目和報紙發表文章為自己辯解，但吳志森始終不敢面對這些問題：《文匯報》多篇文章舉出的大量證據是不是事實？將港台節目變為另一個「自由亞洲電台」是什麼性質？抹黑攻擊是「香港言論自由的核心價值」嗎？惡意誹謗李嘉誠先生要不要承擔法律責任？對這些問題吳志森扮鴛鴦能扮到幾時？

將港台節目變為另一個自由亞洲電台

公道自在人心，《文匯報》的評論文章在香港社會引起熱烈反響，許多社會人士都認同《文匯報》文章對吳志森的批評實事求是，起到激濁揚清，平衡輿論的效果。《文匯報》的這些評論文章在網絡上更引起激烈討論，許多網民對吳志森利用港台《自由風》節目，抹黑攻擊國家執政黨和內地的社會制度，攻擊特區政府及愛國愛港力量，表示強烈不滿和抨擊。有網友指：「吳志森最大的問題是利用港台抹黑攻擊國家執政黨和內地的社會制度，將港台變為另一個自由亞洲電台，做了美國中央情報局不能做的事情。」許多網民對此表示深有同感。

眾所周知，「自由亞洲電台」有美國中央情報局的背景，是美國極端反華的政治工具，該台以遏制中國和平發展、顛覆中國政府、分裂中國為目的。該台從新中國的歷史到現實，從政治到經濟、文化、外交、社會生活、民族政策、宗教政策、民主法制等，無所不包地歪曲、污蔑、製造謠言，煽動聽眾對中國現實和政府的不滿。

相比起來，吳志森操控的港台《自由風》節目，幾乎成為「自由亞洲電台」的「香港分台」，每逢有可以借題發揮誹謗攻擊中國的「大事」，吳志森操控的《自由

風》節目，毫無例外都與「自由亞洲電台」一唱一和，對中國竭盡造謠攻擊之能事。舉凡北京奧運、四川大地震、西藏「3·14」暴亂、烏魯木齊「7·5」事件、劉曉波和平獎鬧劇等，《自由風》節目與「自由亞洲電台」的中文節目，其攻擊中國的論調如影隨形，如出一轍，區別只在於一個是用普通話，一個是用廣東話。

有網民要求：「特區政府對吳志森公器私用，不能視若無睹，必須炒魷，否則就不能向納稅人交代！」「就瞧香港政府如何動作了，是姑息縱容，還是立即將吳志森驅逐出港台！姑息縱容就是養虎為患！」許多網民紛紛要求：「吳志森公器私用，必須炒魷。」有網民指出：「放任吳志森這種敗類在政府出資的港台反中亂港，香港政府難辭其咎！」「該是香港政府整治港台的時候了，這是政府職責範圍，否則就是瀆職！」

香港是中國的香港，港台是特區政府的部門，港台每年耗費香港納稅人五億元的公帑運作，但吳志森卻把港台當作「自由亞洲電台」，攻擊國家執政黨和內地的社會制度，「做了美國中央情報局不能做的事情」，嚴重違反《基本法》規定的「維護國家的統一和領土完整，保持香港的繁榮和穩定」的原則，港台管理層縱容吳志森固然負有責任，負責執行《基本法》的行政長官對此問題也應高度重視。

「吳志森比CNN的卡弗蒂還壞！」

有網民批評吳志森，指「做人不能太CNN，做人不能太吳志森，吳志森比CNN的卡弗蒂還壞！」美國有線電視新聞網(CNN)主播卡弗蒂發表辱華言論，稱「中國產品是垃圾」，「在過去50年裡中國人基本上一直是一幫暴民和匪徒」。對此，美國伊利諾伊大學政治學教授詹姆斯諾蘭批評卡弗蒂就是一大「臭嘴」，「長期以來一直在CNN扮演着一個用語刻薄、滿懷怨恨的老頑固角色」，「卡氏那些粗魯、拙劣和不公的評論已招致中國反應大爆發」，並指出「在『卡臭嘴』這件事上，謠言止於智者」。但吳志森卻與「卡臭嘴」一唱一和，指中國人「懷疑人家壓制你迫害你，而不是反省自己……不是正正符合了卡弗蒂的攻擊嗎？這樣的國民質素，能與世界接軌嗎？」

與卡弗蒂的大「臭嘴」比起來，吳志森攻擊中央政府，抹黑建制派，惡意中傷和誹謗李嘉誠先生，用心之惡毒、用語之刻薄，有過之而無不及。《文匯報》多篇評論文章已經舉出很多例子，儘管這些例子只是吳志森大量攻擊性和誹謗性言論的一小部分，但已經是鐵證如山。

吳志森操控大氣電波言論，充當反對派「政治打手」，嚴重破壞香港輿論平衡和政治生態，不折不扣「是一種恐怖主義」，但他卻惡人喊冤，詆毀《文匯報》實事求是批評他的文章「是一種恐怖主義」。吳志森把誹謗誹謗、抹黑攻擊說成是「香港言論自由的核心價值」，顛倒黑白、混淆視聽，莫此為甚。

吳志森誹謗李嘉誠引起市民憤怒

近年來香港的「仇商仇富」情緒，與吳志森利用《自由風》節目無日無之進行煽動密切相關。吳志森惡意誹謗李嘉誠先生的言論和文章，喋喋不休、連篇累牘、數

量龐大，這絕非吳志森所指是所謂「媒體的不同聲音」和「異議」，而是其中很多內容已經逾越法律底線。如果李嘉誠先生控告他進行誹謗，吳志森難逃法律的懲處。反對派喉舌《蘋果日報》1月28日的專欄企圖為吳志森開脫其誹謗李嘉誠的責任，專欄稱吳志森「評論富豪李嘉誠重建的大宅『刮』盡政府善款，被指掀起仇富情緒，扮演『太后』時頗指氣使的吳志森面對這些批評，瞪大雙眼說：『莫名其妙！』」正如梁立人先生在《文匯報》發表的文章指出：「吳志森最近攻擊香港首富李嘉誠的有關言論，足以構成誹謗的事實……很明顯，吳志森對《文匯報》文章的內容完全明白，只是在裝模作樣，藉此蒙混過關而已。」

吳志森無日無之惡意誹謗李嘉誠先生，引起許多市民的極度反感和憤怒。在網絡上許多網民為李嘉誠先生打抱不平。有網民說：「吳志森一直惡意中傷和誹謗李嘉誠先生，李嘉誠先生一直忍辱克制，但佛都會有火，李嘉誠先生一旦控告吳志森，且看吳志森猖狂到幾時！」有網民指出：「捏造事實誹謗他人有危險，要坐監，吳志森捏造事實誹謗李嘉誠的內容完全是虛構的，李嘉誠一旦控告吳志森，吳志森要坐監。」有網民主張：「李嘉誠應立即採取法律行動控告香港電台及吳志森誹謗及向其索償，以彰顯法治公義。香港電台更應立即剷除吳志森這個黑街坊的人。」有網民指出：「一旦李嘉誠起訴吳志森，吳志森一定應了多行不義必自斃！」有網民認為：「不是不告，時候未到，時候一到，必定要告，吳志森豈能逍遙法外？」有網民指出：「吳志森、黎智英同屬香港社會的敗類，妄(枉)作中國人。攻擊及惡意中傷李嘉誠先生，只能滿足他們畸形變態的陰暗心理，李嘉誠是華人的精英，是商界的典範，是年輕人學習的偶像，這兩個敗類只不過是借李先生之名吸引眼球罷了。」

區選瞄準中產 葉太不搶民記票

部署選戰

隨着新一輪選舉周期迫近，香港政壇亦開始步向「混戰」時代。新民黨在今年的區議會選舉已瞄準中產選區，最少會派出10人全力「掃位」，至於明年立法會選舉亦已暫定落腳港島、新界東及新界西。帶領新民黨「創業」的黨主席葉劉淑儀昨日表明，新民黨參加區選肯定「落場無父子」，但相信可與民建聯繼續維持策略性夥伴的友好關係。至於被問到將來會否競選特首，葉太則坦言「今日唔知聽日事」，一切聽其自然，「我是辛苦命，既然無家庭負擔，都想為香港做事，但將來的事就無人知」。

首務做實事 選舉順民情

鑑於本港中產政黨「幾乎真空」的政治形勢，多個政黨包括新民黨、自由黨均標榜走「中間務實」路線，勢爭「同一個餅」，政黨要殺出重圍難免要經歷一番龍爭虎鬥。葉太昨日接受電台訪問時稱，新民黨組黨至今仍未「足月」，現階段首要任務是腳踏實地做事，悉心栽培新民黨茁壯成長。對於公民黨、自由黨的競爭威脅，她稱，選舉難免要爭票，只好各有各做，「中產光譜好廣闊，大家就不同理念向不同中產群組埋手，不過我們就無選舉軍師，只會順從民情出發」。

與民建聯「基本盤」不同無競爭

新民黨前身的「匯賢智庫」成員過去在薄扶林區議會參與補選，曾獲民建聯協調甚至幫手拉票，被問及會否「再續前緣」時，葉太重申，隨着新民黨成立，自己無法再「厚着面皮」倚靠民建聯資源，但鑑於雙方「基本盤」不同，相信不會構成直接競爭，「現在都踏入戰國時代，都無過票『呢支歌仔唱』，要選票就要靠自己。民建聯的鐵票是公屋長者，大家票源不同，可以繼續做策略性夥伴」。

葉劉淑儀亦大談與副主席田北辰(田二少)的相處之道，形容兩人管理作風「好合得來」，「田二少有些『管理狂』，鍾意管理細微的事，而我鍾意管策略性大事，大家分工得宜」。她坦言，新民黨隨着田二少的加盟，可以填補與工商界「空隙」。

葉太昨日出席該黨首個位於維園的攤檔時，亦不忘向到場傳媒介紹新民黨的重點新人，包括其議員助理謝子祺、灣仔區議員黃楚峰、蕭銳坤、施俊輝、趙公挺。至於首次披甲出選的新民黨，最終能否「掃位」成功，大家拭目以待。



新民黨年宵開檔造勢，黨主席葉劉淑儀邀得立法會主席曾鈺成到場主持開幕及切燒豬。香港文匯報記者潘政祁攝

新民黨年宵檔 獲曾鈺成撐場

主席駕到

今年多個政黨「插腳」年宵開檔造勢，當中包括早前強勢面世的新民黨，黨主席葉劉淑儀昨日更請來立法會主席曾鈺成到場主持開幕。葉劉淑儀稱，競投年宵攤檔是期望新民黨更加「入屋」，故攤檔放棄政治色彩，改為以傳統應節擺設為主。至於附近的「選民力量」攤檔大玩三級不文，葉劉淑儀就掩眼笑言「唔敢望」，「他們代表激進，與我們理性務實的路線不同，我驚睇完要滴眼藥水」。

史泰祖田北辰派燒肉揮春

新民黨年宵攤檔昨日開幕，該黨副主席史泰祖及田北辰亦有出席，並即場大派燒肉及賀年揮春，向市民提早拜年，場面熱鬧。葉劉淑儀致辭時形容，新民黨「三大巨頭」因生肖關係而名為「龍虎會」，期望組合可以帶領新民黨叱咤政壇。

至於同一時間在維園為攤檔舉行開幕儀式的民主黨，在副主席劉慧卿帶領下，亦不忘走到新民黨攤檔「抽水」，大讚新民黨成立有助市民關心民主之餘，又提醒該黨競爭辯論要非暴力非粗口。卿姐這招「借刀殺人」，可謂講者無心聽者有意，隨即惹來「選民力量」成員手持「女神棍」吹氣擺設到場狙擊惡搞，卿姐眼見「捉蟲」，當然落荒而逃。香港文匯報記者 鄭治祖



劉慧卿手持自己肖像的吹氣棒，聲稱不介意被嘲「民主女神棍」。香港文匯報記者潘政祁攝

劉慧卿被嘲「民主女神棍」

香港文匯報訊(記者 鄭治祖) 維園年宵市場開放，多個政黨設立的攤檔亦相繼「開張」，可惜「主題」千篇一律，如由數名黨員即席為市民寫揮春，或者出售書籍，全無新意；而被「激進反對派」列入狙擊目標的民主黨，就把「元老」司徒華生前親手寫的揮春重印免費派發，又將3名諾貝爾和平獎得主，包括劉曉波、昂山素姬及華里沙的肖像印上文件夾發售。

香港人網吹氣棒加卿姐樣

不過，現場「搞作」亦不少。年宵攤位剛「開張」不久，便有一名香港人網代表，手持印上民主黨副主席劉慧卿肖像，寓意「民主女神棍」的吹氣棒到場「贈慶」。劉慧卿收下後稱不介意遭到狙擊，因為市民有表達意見的自由，「特區政府都時常被人民圍攻，何況民主黨不是執政黨！沒有任何問題！」只要和平、理性、非暴力及非粗口，表達意見時要有品味及不犯法。

另外，負責「撐場」為市民寫揮春的民主黨主席何俊仁，被問及除了在年宵市場外，甚至在區議會選舉時，亦成為主要的狙擊目標時表示，不擔心有團體在年底舉行的區議會選舉狙擊民主黨，因為香港是自由開放的社會，各人均有權表達意見，就算是其他國家元首，都會被嘲笑，自己不會對此感到不開心。何俊仁又形容，自己已經60歲了，早過不惑之年，對自己所行之路很有信心，就算未來的路如何波濤洶湧，仍然很有決心勇往直前。至於是否再有退黨潮的問題，何表示有人退黨是正常的，最重要是加入時清楚及認同黨的方向，黨員進進出出，不會太着意，最重要是貫徹黨的路線。

政黨忙於年宵攤位，官員就偷得浮生半日閒，選擇外出旅遊散心。據悉，政制及內地事務局局長林瑞麟與家人於上週六(29日)離港，2月2日年三十晚起回港度假。

拒絕王丹入境於法有據

宋小莊



特區政府入境處終於拒發簽證讓王丹參加司徒華的喪禮。對此，香港正面和反面的意見都有，特區政府按慣例也不作評論或說明。香港媒體展開想像的翅膀加以猜度。法律不能限制人們的想像。但也有評論據此推斷

「一國兩制」是謊言，「一國兩制」已死，則不能不稱之為胡說八道。

特區入境處拒絕王丹入境的依據是「一國兩制」、香港《基本法》和特區法律。《基本法》第23條有禁止外國的政治性組織和團體在香港進行政治活動的規定；《社團條例》也有同樣的規定，而且更為具體。問題的關鍵在於：(一)司徒華的喪禮是否是一個政治

活動；(二)王丹所屬的組織和團體是否外國的政治性組織和團體；(三)對上述喪禮申請入境參加者，特區政府是否有權作出認定；(四)特區政府在作出認定後是否有權禁止王丹入境。

多年前吾爾開希曾入境參加梅艷芳的喪禮。對梅氏的喪禮估計香港市民都不認為是政治活動，也許特區政府也認為不是，故批准吾爾開希入境。這已是寬鬆處理了，但他偏要在香港「搞搞震」。有此不良紀錄，特區政府大概都不會批准入境。司徒華是否有喪禮從簡的遺願，以司徒氏之簡樸，

這並非完全不可能。姑不論司徒氏是否有此意，但喪禮已成為政治活動，已非逝者所能控制，既然已是一場政治活動，則參加者必然不應當是外國的(包括台灣的)政治性組織和團體中人，殆無疑問。當然對已身處香港者，特區政府已經不能禁止。但對申請入境者，特區政府應當有權認定並採取相應的禁止行動。

再說，如果允許王丹入境，即使有「四不」承諾，也等於允許他來港參加政治活動。此門一開，「台獨」分子、「疆獨」分子、「藏獨」分子將源源不絕而來，香港豈不是成為「反華基地」。至此思過半矣。