



大量禽鳥死亡。



有人說是外星人所為。



城市成汪洋。



大量魚類死亡。

# 天搖地動 生靈塗炭 又是世界末日時?

最近，全球很多地方的降雨量激增，如在地球另一端的澳洲就遇上百年罕見的暴雨，把東部昆士蘭州布里斯班(Brisbane)，在短短兩星期便陷入汪洋大水中，浸沒近3萬間商戶民房。當地傳媒《The Weekend Australian》調查指，南北半球同時發生天災，或有相互關係。

近年，人類面對突如其來的洪水，大家都表現得束手無策。無論是美國颶風卡特里娜、巴西洪水氾濫和泥石流、菲律賓南部及斯里蘭卡的大水，都是力量無窮的殺手，而北半球地區多處出現大量禽鳥集體死亡。究竟，「地球先生」發生了甚麼事呢？

文：所羅門 圖：資料圖片

美國聯邦救難總署(FEMA)指出，天災只會接踵而來，不會停止，所以「百年一遇」一詞在此趨勢下已失去意義。一個集熱浪與風暴合一的天災，等閒也有能力造成近萬人死亡。慈善組織統計指，今年天災造成的死亡案例中，有21,000宗和天氣有關。全球再保險業界龍頭慕尼黑再保險集團(Munich Re)發表統計報告說，2010年全球共有950起天然災害，造成29萬5千人喪生與1,300億美元經濟損失。

## 禽鳥墜地 鯊魚沖上街

在很多人心目中，布里斯班一向是陽光普照的「艷陽之都」。先進的城市設計、整潔的市容和優美的環境，是絕佳的旅遊勝地。但在新聞畫面中，布里斯班已變成深淵，夾雜泥濘、垃圾，甚至糞便的污水淹沒了街道，就連大樹也被拔起，在水上浮游。據說，在澳洲水域生活的鯊魚也被沖上街道。

《The Weekend Australian》指出，當地天文氣象局解釋，昆士蘭東南部的天災是受東南海岸持續惡劣天氣影響。有學者認為，這天氣突變是因為「拉尼娜現象」(La Nina)。「拉尼娜現象」又稱「反聖嬰現象」，與「聖嬰現象」厄爾尼諾現象(El Nino)相反。「拉尼娜現象」是太平洋中東部海水異常變冷，海水表面被太陽曬熱，吹向太平洋西部，便會令西部比東部海面增高將近60公分，西部海水溫度增高，氣壓下降，潮濕空氣積聚形成颶風和熱帶風暴。氣候轉變引致海洋生態劇烈變化，氣壓以及洋流都引發異常。資料顯示，1974年昆士蘭曾爆發巨型洪水，當時河水水位最高有5.45米。但今次，水位在短短1小時便上升了8米，超越了1893年的最高紀錄。受洪水影響的陸上和海上生物，傷亡數字仍在統計。

在北半球，空中的生物又懷疑受天災影響，美國、英國、瑞典和台灣都出現大量禽鳥集體神秘死亡。生物專家表示，禽鳥死亡應該與禽流感無關，懷疑是最近全球天氣異常變幻，干擾了候鳥的遷徙路線，所以令牠們「客死異鄉」。當中，最大規模應是美國阿肯色州，當地有5,000隻黑鳥(blackbird)從天掉下死亡，並同時有10萬條石首魚(drum fish)在阿肯色河畔離奇死亡。

## 創意解釋 無限想像

各地的政府專家都以科學角度來解釋事件，指天上、地下有生物大量死亡，事件純屬巧合，但各地充滿想像力的群眾和傳媒，又試圖提出獨特的見解。

有「神怪派」的說法，指2011年出現驚世預兆，寓意世界末日即將來臨。有所謂「預言家」說，世界末日應該會在6月降臨，更有人指正確日期是2011年5月21日。美國當地更有人購買電視廣告時段，並在街頭派發傳單。可是，這些「預言」千篇一律，很多人已「預言」這些「預言」不會實現。

「現實派」的說法，指相信除夕晚上各地發放煙花，這些同時出現的巨響，把各地的飛鳥嚇壞。又有說，近年煙花技術不斷提高，除了視覺效果出色，聲效方面亦力求「一鳴驚人」。專家表示，各地同放煙花，卻「一鳴驚人」。飛鳥為避開煙花，轉移飛到較低位置。但因為牠們視力差，結果撞到高樓大廈的玻璃幕牆，最後直撞地面。有專家表示，在黑鳥屍體的初步化驗中發現，部分黑鳥墜地後並非即時死亡，而是處於暈眩狀態。又有科學家強調，其實也是天氣的錯，是雷暴令「鳥群團隊」失去方向感。當領飛的一頭受到影響，其他「隊員」被錯誤引導，大家便齊齊衝落地面。天上生物的「集體驚恐」，亦影響海裡的魚類受驚沖向陸地。

而「科幻派」的角度相信是最引人入勝。有人表示，今次發生的奇異事件是一些國家正秘密進行生物武器測試。有小報更繪形繪聲，繪畫出類似漫畫中死亡光槍的想像圖：當槍嘴指向天空飛鳥，手指頭一按按鈕便統統掉在地上。若以同樣邏輯解釋魚類集體死亡，相信這支死亡光槍必定有

防水功能。當中最荒謬的，莫過於把事件歸咎於外星人入侵地球，指外太空飛船降落海洋時引發海嘯，而天空飛鳥則成為他們測試電磁炮的活靶。可是，目前調查人員仍未找到太空船的蹤跡，動物屍體亦沒有發現地球以外的物質。

## 天災頻仍 通脹率也彈起

大自然的威力，把海中的鯊魚也捲到岸上。頻仍的天災傷害市民的生命和財產，連通脹率也弄得彈起來。天災頻仍，令農業食品、礦物燃料、工業原料的生產和運輸路線受到嚴重阻礙。生產失利，運輸成本上漲，令產品價格不斷上升，大豆和小麥期貨更分別上升51%及80%。澳洲聯邦銀行預計，澳洲天災令全球煤供應量減少1,400萬噸，佔全球供應的5%。全球通脹警報響起。

澳洲情況最嚴重，禍不單行，國土同時出現水災和乾旱。當地和一些主要大豆和玉米農作物生產國受到嚴重影響。近年，亞洲肉類、禽類深受口蹄症和禽流感影響，西方、南方主要供應鏈折斷，很多地區的食物供應不應求，價格大幅上升。聯合國糧農組織表示，55種主要食品的價格指數，最近再創歷史新高，甚至超越兩年前糧食危機水平。世界銀行表示，食品價格上升對全球經濟發展和社會穩定造成威脅，或令非天災國家因糧食問題而發生暴動和搶掠。

為遏止通脹，很多國家便迅速調整利率或存款準備金率。有些國家為求自保，禁止某些農業產品出口。但專家預計，若各國爭相禁止產品出口，便會造成惡性循環，不但無阻價格提高，有國家甚至會發生戰爭。對於各種天災發生的創意解釋，很多人一笑置之。最有機會引發人類滅亡的，其實是人類遇到天災時的自私心。最近，有澳洲網絡設計師買下「www.brisbanefloods.com.au」的洪水網上域名，企圖把它作公開拍賣「發國難財」，很快便受到全球傳媒狠批而告終。

## 拯救世界 用愛和智慧

天搖地動，生靈塗炭。「地球先生」發病了，人類唯有自救多福。縱然天災無情，但仍有入捨身拯救生命。澳洲災區便有一名13歲男孩，因堅持先救自己10歲弟弟，而令自己葬身洪水中。一位救援人員，為了營救在洪水中困於車廂的一家人，拚命爬到車上救人，差點失去性命。他們的英勇行為，迅即在社交網站Twitter流傳。他們成為災區的英雄，激發了許多災民的愛心和鬥志，堅持生存下去及配合拯救工作。

近年，全球各地全年降水不斷增加，旱災和洪水在同一國家交替發生。高溫天氣日數不斷創歷史新高，極端的氣溫和降水量，是歷史中罕見。專家們分析，氣象災害是人類未來最主要的經濟損失和危機。除了加強人類的互助互愛，以避免因天災所引發的人禍，也可利用智慧去對抗天災。自古以來，人類講求安居樂業，除了遊牧民族外，所有房屋都是固定在陸地上。有設計師表示，地球未來氣候不穩定，自古以來的定居模式必須調整。為配合變化，水陸兩棲房屋是未來人類的新型居住模式。

有設計師和科學家合作，研究海陸兩棲的建築物。建築物外形似貝殼，有人表示這就是人類未來有備無患的「挪亞方舟」。俄羅斯建築師事務所Remistudio表示已成功設計了一水陸兩棲酒店。這酒店能有效對抗水災、風災和地震，而貝殼般外形能令建築物重量前後左右平均配置，所以地震時不會傾倒，遇到洪水時，也能自動浮起。不入水的設計，可以令內裡的居住者和物品安然無恙。內裡的設計，有食物和住房供應，房屋利用陽光和雨水，提供電力和水源。此外，設計師表示房屋設計更勝「挪亞方舟」，因為透視設計好讓自然光線進入屋內，為房間提供光源，讓植物生長。居住者能在一定時間內自給自足，等待災害完結。

■新世紀的方舟住所

番旅鄉情 新八景系列報道之三十四 番禺沙灣古鎮之一

## 800年歷史文化名鎮 番禺沙灣古鎮之一

### 中國歷史文化名鎮·中國民間藝術之鄉

**沙灣簡介：**  
沙灣鎮是一個具有800年歷史的文明古鎮，悠久的歷史孕育了璀璨的文化。沙灣自古以來文風鼎盛，名家輩出，文化積澱深厚。在這塊土地上，孕育了廣東音樂的代表人物「何氏三傑」，誕生了《賽龍奪錦》、《雨打芭蕉》等傳世名曲；沙灣留耕堂、寶墨園、三善古廟群堪稱嶺南建築藝術的傑作；沙灣飄色不愧為名聞遐邇的民間藝術瑰寶；還有醇香誘人的傳統小吃——姜埋奶……沙灣因此享有「文化之鄉」的美譽。1998年以來，沙灣鎮先後被命名為中國民間藝術之鄉、廣東音樂之鄉、廣東醒獅之鄉、廣東飄色之鄉、廣東省體育先進鎮、廣州市高標準文明示範鎮、廣東省文明示範鎮和2000年廣東農村綜合實力「經濟強鎮」。2005年9月16日，被評為中國歷史文化名鎮。目前來說，沙灣鎮是廣州唯一一個中國歷史文化名鎮，也是廣東最早通過中國歷史文化名鎮評審的兩個鎮之一（另一個是吳川市吳陽鎮）。

沙灣鎮，憑藉着得天獨厚的文化、歷史優勢，合理的城鎮佈局，快捷的交通網絡，優越的投資環境，精心打造着一個適宜人們居住和創業發展的環境。沙灣鎮委、鎮政府堅持以經濟建設為主線的同時，狠抓文明城鎮創建工作，加快農村城市化建設的步伐，促進鎮村經濟社會的全面發展。2001年10月，沙灣鎮被中央宣傳部等5個單位聯合授予「全國創建文明小城鎮示範點」稱號。

沙灣古鎮是廣州唯一一個中國歷史文化名鎮，有「文化之鄉」之稱，是廣東音樂發祥地，有800年歷史。有水綠山青文閣、三善鰲山古廟群、古街車碧街、寶墨園等景。沙灣留耕堂、寶墨園、三善古廟群堪稱嶺南建築藝術的傑作，其中留耕堂是廣東民間鄉村祠堂的典型代表。

**沙灣特色：**  
濃厚的歷史文化積澱和古老的嶺南民間建築藝術是沙灣古鎮的特色。長期以來，根植於古鎮的沙灣飄色、醒獅、雕塑、蘭花等傳統民間文化藝術長盛不衰，體現嶺南建築藝術風格的水磨青磚牆、蠔殼牆、鑊耳火山牆、磚雕、灰塑、壁畫等也有大面積存留。

三稜廳  
三稜廳的木雕屏風  
沙灣關帝廟  
古巷

下期預告：沙灣古鎮之二 更多內容，請登陸番禺商旅網：<http://www.6088.com/>