

翠袖乾坤

查小欣

獲頒傑出表現獎未完的致謝詞

二〇一一年伊始，成立十七年的演藝人協會，首次舉辦「演藝人年度傑出表現獎頒獎典禮」...

絕路之後的路

琴台聚

彥火

……我記得於是我鋪開一張紙，覺得確乎有些什麼東西最好是寫下來。那日何日？但我一直記得那份悠長的輕鬆和快樂，也不考慮詞句，也不過問技巧...

那兒等待了四百多年……史鐵生自稱，他是在地壇徘徊了十五年才寫出這篇「萬多字」的作品。可見他「絲不苟」的寫作態度。

回鄉的異鄉人

離開我的島嶼，意味著無家可歸，飄蕩與永遠的渴慕。——奈波爾《抵達之謎》



燃燒的紅霞。網上圖片

海一樣寬闊的氣勢。下課以後，懷抱著沉重的大書包，走着走着，情不自禁地便又來到海邊。陽光熾熱，氣候燥熱，極鹹的海風既炎酷又黏滯...

乾卦的人生啟示

楊天命

世界上所有不朽的好書也有一個共通點，就是不同人在不同時候去試讀/重讀它，也會得到不同的啟發和得着，而《周易》應是這類經典中最古老的一本。

激越的海浪拍擊着岸邊的頑石，打雷一樣轟轟作響。曾經嘲笑過不曾見過大海的朋友，他首次聽到洶湧而來的波濤聲，誤以為天要下雨。打雷了，怔怔地他說，停下朝海灘走去的腳步。

廚餘的廚

興國

時下流行的新詞是廚餘，有人覺得創造得很妙，有人不以為然。我屬於後者。

學而優開講

湯兆光

是第二次上大學而優了——一所位於廣州中山大學的書店，這次以《銀魂》開講，聽負責人說，原來這一次是學而優有以史為鏡吸引到最年青讀者群的講座。我挑了從《銀魂》入手，而不是就新書《日本中毒》作對

說「港孩」

吳康民

最近倫敦遭遇一場大雪，飛機停飛，不少香港留學英國的青少年，因家回國過節留機場，引起香港家長和當局的過分緊張。保安局官員多次在英京出鏡，表示對事件的關心，甚且說準備派出包機赴倫敦接機。

廚房是燒菜和煮飯的地方，燒出來的菜，是端出去吃的，不在廚房。廚房燒完菜剩下來，是生而未熟的菜頭菜尾，是刮下來的魚鱗，是不用的骨頭。這些，都不可能入菜。但是，像喜愛剩下的那些乳酪，不是都給帶回家嗎？而且現時的宴會菜式因為平價招徠，或是分菜，所以常見的