責任編輯:張旭婕

家説

「民國以後,政體既已改制

金雄白已一命嗚呼了

30 年

代上海嫖經」的字樣,料為吸引買家而已;並

安看花

知及時行樂之義,尤不欲興徒傷老大之悲。 「囊中有幾張鈔票,讀古人書,每多別有會心

柳,嫖賭吃喝,浪蕩逍遙,

過去半 因此長

,遂有

今次重排出版,封面另

文化事業有限公司,於一九八九年重印出版,其

行,缺出版日期,料為七十

代。其後台灣的耀昇

這部《春江花月痕》,原為此間吳興記書報社

印

免大殺風景。」所謂「大總統」,「花國總統」大總統郎情妾意之時,莽莽撞撞的闖將進去

「花國總統」

當是他

,洎深

話説回頭,朱子家對上海歡場如斯熟悉,

去採訪戰事新聞,固然不成話説,況且大軍長正與 是妓寨富春樓。朱子家當然沒去,因為「到堂子裡夜在汕頭路『總統府』辦公。」所謂「總統府」,即

《亂世文章》五冊等

發展至今,

海阁天空

蘇狄嘉

施援

官是 梁展文事件」

工程師背! 官僚,是執行者「阿四」而已,並不放他們在眼 「公眾觀感問題」的,竟是發展局工務科、 師做了最佳的政治判斷,雖未至流芳百世,卻令 但歷史往往就是這樣弔 指出梁展文投身新世界中國地產會引起 程師都是square headed、 景的官員麥齊光。 眾自詡為英明神武 竟然全在政治判斷上翻船。 詭, 大家知道 公正不阿的政政至今,最奇怪地方。 今次竟是個工程 不懂變通的技術 更奇的是, ,在政務官 個有 政務

上一些意想不到的狀況,他們會說,我們的核心時候講呢?最常見是在處理投標程序時,如果遇 integrity這個字的,也只有工程師。他們會在甚麼 些説不出口但路人皆見的理由,想「靈活處理」 標者都公平。不過,我也見過個別人士,為了一價值是誠信,所以還是要秉公辦理,以對所有投 誠信程度也因人而異當然,跟政務官以了 某些投標程序,結果給同枱的其他工程師直斥其 觸的客戶 專業桑ヂ,崔萱季見了些ニュニューの監察,最終也可能因位高而得逞,然而朋輩的監察」に上ノルィイ延,那些想一靈活處理」的 和朋友當中 異,良莠不齊。不過,以至其他專業一樣,工 ,在日. 常工 作中真會講 過,在我接行,工程師的

日艱難。多倫多、芝加哥等酷寒地區,飛機下,無論航班起降、或是公路行車,皆比平有過嚴冬出遠門的人都體驗過,白雪紛飛 府如此、民眾亦如此,沒有好好計劃 可惜,社會大眾沒有認真看待這個預警, 這個年 多小時毫無怨言 有過嚴冬出遠門 窩蜂擁在聖誕假期前出 當 風雪一來 社

在道上, 防萬 跑道後竟然被積雪堵塞機輪,斯路機場日前勉強接納一架航説句公道話,如此風雪現代 冰霜,排隊淋浴的機龍便耗時不少。早幾起飛前皆需沖個熱水浴,融掉機身上積雪與 添多少? 法的部長級人員到現場了 離境大堂的旅客,人人臭罵官 現代社會的公務部門 ,相應部門官員便成千去這個年代的公務員不好 ,旅客修養較好,耐性也高,躺睡候機室 況下 痛斥官員無能! 這些增添的人手 保持起降暢通, 寫下航空史上新頁。假如要在此惡 架航機着陸 不忘預留 解情況,民眾毫不 夫所指。 人力物力不 幾乎都 風和日 不能前進, 員失職,英 有 [麗時候又 侷處機場 知需增 降落 倫敦希

益高於一 萬一。可惜,到了政客手,編列年度預算時候,不 、也不願積穀防饑,出了問題, 切,大筆刪走支出 上審核, ,不准養兵千 還是由公

員,責任重大,人紀念此事的鐵戒

鐵戒指,

時刻提醒自己作為工程人

人命關天

線,體會一番生關死劫,回來再拜官呢?

,我們的政務官應否先送往阿富汗前

提過

一宗嚴重的塌鐵橋意外

程師就發起一個傳統,就是佩戴一

個故事:話説加拿大有次由於工程錯誤,

有位曾經在加拿大讀書的土木工程師

能的尊重。

斷錯誤,可以馬上塌橋塌樓,所以對生命有種本人,所以可以輕鬆避開良心的責難。工程師如判

政務官犯錯,貽害可以很深遠但未必即時殺

必會先想想後果

要隻手

和專業操守

確是客觀而鮮活地存在的

,他們真

人心叵測

預報今個冬季極寒冷,乃千年一變化之精準,無異於活神仙,多

不能不佩服現今氣候科學專家 個大都會陸空交通,僅沒持續十幾天罕見暴雪 ·逾千計劃回港度假的港人,急電政府是大都會陸空交通,僅倫敦機場便困住持續十幾天罕見暴雪,癱瘓了歐美多 十一遇之隆冬 ,多個月前,1 預 來,人然 政

吞江花月夜 30年代 上海嫖經

以色誘、暗殺汪政權「七十六號」特務機圖書中確有描述川島芳子、鄭蘋如的事跡

此經。我笑了

,説:「這是嫖經,也是政經呢。」

這書確暴露了那個時代一些政商名流的秘聞,

·等政商名流投身十

里洋場的情與慾·

此書可

當野史看,更可目為舊上海的社會史料

· 想當年的旖旎風光,且看杜月笙、川島芳子

讀。有學生不知朱子家其

猛問老師為何

讀值

默邨的故事,

就是張愛玲《色戒》的原型

》的原型。書內有」特務機關頭頭丁

。鄭蘋

如

「世界上有兩種最骯髒而男

人偏又最愛玩的

■舊書新出,讀來仍過癮。 作者提供圖片

坊茨是一個值得一去、再去的地方

正如你去青島,為的是在八大關漫步,在棧橋留 影,到海水浴場暢遊,或者去海底世界賞魚,去湛山 寺進香一樣,而你來到濰坊,不能不去坊茨美術館欣 賞精美的油畫,不能不到1898啤酒屋聯合國品嚐原裝 德國啤酒,然後走到馬路上,遊覽一下那103棟德國 原鄉百年建築

「濰坊」這個城市的名字,是由「濰縣」與「坊子」 組合而成。潍縣不用説了。而「坊」源於坊子。坊子 作為地名使用,僅有100多年時間。清末,前寧家溝 劉起有父子在驛道邊的土堆旁開一客店,以土方堆取 名「坊子店」。由於地處南北要衝,過往客商絡繹不 絕,多在此處歇腳食宿,又加劉氏買賣實在,因而生 ,「坊子店」名聲大揚。1899年德國入侵佔山 東。1901年開鑿第一眼煤井,因緊依「坊子店」而取 名「坊子豎井」。次年,膠濟鐵路由青島修達,建火 車站時又定名「坊子火車站」。1904年(光緒三十 年),清政府在此設立地方行政管理機構,始稱坊子 ,俗稱坊子街 《「濰坊」地名的由來》)

坊子是濰坊市的發祥地之一

, 為什麼又稱為「坊茨」呢?據説在德語中, 「子」的發音近似「茨」,德國人佔領坊子時,將「坊 子」叫成「坊茨」。而今將老坊子區改為坊茨小鎮 可以看成是對一片特定區域和建築群的重新定義與命 名,或者是為了與世界接軌特別是與德國親近。而在 我看來,這個名字有點出口轉內銷的味道,又好像本 來說的是普通話,卻突然一下子時髦成了咬舌子

這一片建築,在濰坊坊子老城區的火車站周圍及鐵 路沿線一帶。它們以一種內在的關聯,在8平方公里 的土地範圍內,分佈着德軍司令部、德軍醫院、火車 站、機車維修段、電報大樓、郵局、煤礦 、教堂、學校、兵營、水站、高級軍官別墅區 等錯落有致的完整建築,共103處。另外,還有63處 日式建築,日本領事館、日本憲兵隊、德日礦務公 司、日本國民學校、日本農場、軍運兵站、物資倉庫

焉。不過,海南正如香港一樣,貧南風。我作為海南媳婦,與有榮南島。一時之間,香港吹起一陣海陪同港區省級政協委員一行訪問海

次。

趁聖誕假期

聯辦沈冲部長等

市民同樂,

實在是旅港海南人的首

究,並與香港文學的歷史環境密

實舊體文學作品也十

-分值得

如此大手筆融入香港與

多萬元

動慈善賑貧有助減低仇富心態,無和諧社會而出力。內地最近積極推

富懸殊

,有盼富者能多做善事構建

疑對社會安定有穩定作用

溫家寶總理囑曾蔭權特首做好三

市民聽

和轉運站、正金洋行、橫田旅館甚至大煙館、妓院 水牢等等散落其間。看着這一個個政治、經濟、文化 和生活機構完整的設施,可以想見,侵略者確實作了 長期霸佔中國土地的美夢,準備在這裡安營紮寨大幹

琴台 客聚

黃仲鳴

不久的奇書:《春江花月痕》(台北:米樂文化新聞。偷得浮生半日閒,逛誠品,竟得一新出前些時,率「學生軍」往台北採訪五都選舉

家。

國際有限公司

〇年

怪。」

更見輕薄,

人且不以為怪,乃益覺其

國民革命軍北伐

率時一,

山東督軍張宗昌

開得太大了,以官場比戲場,已覺不恭,而以章台女,不曰皇后,而改稱花國大總統。這玩笑也實在

這位朱子

捕入獄,一九四八年獲釋;翌年

移居香港。

本,著有 三年曾創辦

《汪政權的開場與收場》、

《記者生涯五十

《港九日報》。一九八五年一月病逝日

任法制、財經等職務;

央日報》採訪主任;一九三九年投靠汪政權後,―1985),是個資深傳媒人。一九三〇年任南京《

九三〇年任 此人名金雄白

,有向他说:「你要找軍長嗎?行轅不在此地,他日家時任一家報館的記者,屢訪不遇;畢庶澄一個馬大將,一來到紙醉金迷的洋場,焉能安於位?朱子文允武的畢庶澄,率一軍南下,駐防淞滬。這位畢文允武的畢庶澄,率一軍南下,駐防淞滬。這位畢

(1904

, 九四五年抗戰勝利後,被 九四五年抗戰勝利後,歷 九三九年投靠汪政權後,歷

事實正是如此。在侵佔坊子的近半個世紀裡,德國 和日本兩國的先後建設和管理,一度使坊子出現了 「南北三條馬路,東西十里洋場」的繁華景象 佔據坊子17年,開採煤炭約299萬噸;日本控制坊子 31年,開採煤炭約422萬噸。這些煤炭,大多通過膠 濟鐵路轉口海運,運回他們的本國

仔細考察和端詳這些外國建築,會發現,德國人所 我曾多次去過青島,漫步青島街頭,那些黃牆紅瓦的 德式建築,如八大關的花石樓、沂水路的德國總督 低彎曲的街道相映成趣,無一不與金沙藍天的大海和 諧共融;而坊茨小鎮,以其中某一單體建築而言,可 如村姑一樣質樸恬靜,又是青島所不能及。坊茨的這 些德式建築,尤其是居住和辦公類建築,多屬於西方 新古典主義的風格。兩地對照,各有所長,相得益 的功能。有許多房子,至今還有市民居住。1902年修 建的坊子火車站,仍然保存完好,票房、站台和辦公 室還在使用

而德國人修建的下水道系統,依然發揮着它原有的 。德國人是認真的。曾參與發掘保護麗江古 城、平遙古城、周莊古鎮的同濟大學教授阮儀三,對 坊茨的德式建築群大加讚賞:「每一座建築都是寶 貝,它們具備作為世界遺產的三個特徵,原真性、整 體性和唯一性。」

仔細觀察,那些建築與中國的建築有相似之處,但又 建,只要是好,都不應帶有偏見。但對日本,我卻覺 得只能除外。德國對於中國,目的在於侵略和掠奪 他們來坊茨,着眼的是煤炭,建築與文化是其副產 品,是無意中的遺留。但他們有原則,有尺度 也是適可而止。反觀日本人,則是 之後再施以燒殺,強姦婦女發洩獸慾,之後再把人開 ,連畜生都不如。這種變態的屠殺和蹂躪,我 們怎麼可以原諒!也正因此,我望着眼前的日式建 ,心中沒有半點美的感覺,在原日本憲兵隊的房子 前,腦海中甚至出現了劊子手毒刑拷打我抗日志士和 良民百姓的幻覺。我甚至想,一個坊茨小鎮,保留下 德國的建築就足以了,那些日本建築,實在沒有存在 的必要

站在坊茨小鎮的街道上,想起著名建築學者梁思成 的名言:「建築是民族文化的結晶,是凝固的音樂 是永恆的藝術。」為了保護這些象徵濰坊近代工業文 明進步的百年建築,也為了喚醒人們對坊子的重新認 知,坊子政府傾心打造這片歐式風情的區域,具有睿 智的眼光,承載的意識。就讓坊茨小鎮,代表一個城



■坊子火車站。



歌劇

《卡門》的<鬥牛士之歌>,成為

牙足球隊就有

「鬥牛士」之稱,著名

令人提到西班牙,就想起鬥牛 護。而鬥牛已有幾百年的歷史,甚至

西班

矛、

許失去民族的光彩。

我在約二十年前,曾旅行葡萄牙和

當時因對「鬥牛」

聞名已

世界流行名曲。沒有鬥牛

西班牙也

■坊茨小鎮見證了歷史。

,殺牛的只有在西班牙才可看到。 上,聽說他們最後是不殺死牛隻 ,便希望前往一看。在葡萄牙也有

才有鬥牛,我們周六到埗便去購買門沒有碰上演出,剛好馬德里是每周日

發言權。看來禁止和保留之爭

鬥牛應否保留,只有西班牙

, , 不會

因巴塞羅那的禁止而停息!

但在葡萄牙

網上圖片

生活語絲

吳康民

決議禁止鬥牛

,提案是在劇烈爭

班牙巴塞羅那地區議會通過

辯之下險勝通過,贊成票六十

通,

隻的

生存和不受傷害的權利,

鬥牛剝奪牛

贊成禁止的議員説,動物也應享有

,反對票五十

五,棄權九票。

是一種民間文化和藝術,應該受到保

止的説,鬥牛是西班牙的一個傳統

生存權,讓動物受虐待。反對禁

港吹起海南

是福。 對於高爾夫球迷而言,

界高爾夫球王之稱的朱樹豪年前在一個國際標準的高爾夫球場。有世 島,全島各地旅遊設施不斷完善 落成啟用,據友人稱此場館十分壯 海口投資的觀瀾湖高爾夫球會現已 央把海南島打造為國際旅遊 海口市多了

海南人愛國愛鄉愛港,海南商會會向家鄉再次捐款百萬元賑災。旅港要的是以張泰超為首的同鄉會同寅

長張學修是另一

位表表者。

據悉,

的研究頗集中在新文學作品,其語飛聲和蘇文擢。過去香港文學品,也包括香港的舊體詩詞名家物研究、文本分析、理論研究物研究、文本分析、理論研究

年農曆春節大年

初二的煙花匯演

辦協調部副部長王子平、秘張泰超率領的訪問團返海南

、秘書曹

思旋隨海南同鄉會會長

虎亦陪同。

此行除返家鄉外

, 最重 曹中

該書內容包括文學史研究、

刊

將由海南商會獨家贊助,耗費港幣

旋 後, 朝鮮半 可就是歐洲大風雪尤其是英國,打 斷了興致。日本日圓上漲不划算。 跌,本來該是最佳選擇好去處。 港人選地外遊不敢怠慢。平安 忙碌了一年的朋友,趁此假期的話就有一個長假,營營役役把聖誕和元旦假期連在一起 往外遊玩輕鬆一下。歐美貨幣 島南北緊張,自菲島事件

詩幻留形 陳智德

思

百年以後當思我

品」、「都市與文學」三輯。「歷史的追跡」、「刊物」學研究論文共二十一篇, 難, 論集》,是由香港中文大學中國 名 心思 志明、陳智德等學者所著香港文梅、郭偉廷、徐霞、鄒芷茵、譚 危令敦、區仲桃、何杏楓、張詠 開、梁敏兒、王良和、余婉兒 持、王晉光、鄺可怡、黃念欣 寫成的論文編輯成書,還須一點 霍玉英、程中 了兩校中文系學者陳國球、黃繼 國文學文化研究中心合編,收錄 語言及文學系、香港教育學院中 名為《都市蜃樓:香港文學 但要把不同背景、不同時期 主辦單位最後定出了書 山、樊善標、白雲 「刊物與 篇, 分 作為

篇論文。集合論文並不 集合兩校中文系同人香港文年,主辦單位籌備出版一本 學論文的書,最後集得約二 研討會舉行之前約大半

現的「英雄氣概」,可知鬥牛「英雄的熱烈歡呼,以及勇士繞場一周所的鬥牛勇士的美妙姿勢。看觀眾最 的熱烈歡呼,以及勇士繞場一周所表的鬥牛勇士的美妙姿勢。看觀眾最後是勝之不武。但人們欣賞的卻是最後 吧。全世界的賭博無奇不有,西班牙士的名字,大概也就一定有下注的木板,寫着場次和牛隻的狀況、鬥牛和騎士多人,全部出場,另有人抬出已。西班牙鬥牛開始之時,鬥牛勇士已。西班牙鬥牛開始之時,鬥牛勇士已。西班牙鬥牛開始之時,鬥牛勇太 受歡迎的程度。 木板 最後的鬥牛勇士面對半死的牛隻, 受傷倒下 和騎士多人 刺、鏢插、劍殺,這實在太不公平 一隻,卻要輪流由多位鬥牛勇士用矛 鬥牛能沒有賭博嗎? 吧。全世界的賭博無奇不有 士的名字 已。西班牙鬥牛開始之時, 鬥牛勇士一 這當然是殘忍的。 短鏢和劍來刺野牛 被馬匹拖走終場 而再、 而且這野牛只 牛,最後以野牛、再而三的用長 「英雄」 更 有

鬥牛是不是也有賭博 ,我不清楚

如

以後當思我,把目光放諸百年

很少,這其實是有點奇怪的,但當中,以香港文學為題的論文集在書店可以看到的香港出版物 梁啟超在二十世紀初所言,百也唯有堅持寫作,沉着心性, 奈何,這情況相信一百年內都難 文學,出版業者和作者實也無可本地市場和讀者口味不在於香港 以改善,研究者和從事寫作者