

火熱的阿宗麵線

「火」 我對台南阿宗麵線情有獨鍾，台式的蚵仔麵線開業已久。八十年代初我在紐約大學念書，聽說紐約有「阿宗」有台灣之稱，有不少台式小吃，特地跑去「尋芳」。

林街內外的阿宗麵線除了西門町分店外，還有台北士巴丹地分店和台北忠孝路分店。都是街邊小店，保持了

真假兩不干

十年前，自己初出學院，在某連鎖集團的中學一任職。工作兩三年後，對校長多有抱怨，而且，不是我一人如此，而是眾人皆然。大家的共識是：校長不如去做CEO啊！



教師應該時常與學生一起，與他們一起成長。

方面，大家覺得這些計劃書是很無聊，寫來的東西不見得真實反映工作；一方面，大家又覺得抄襲本身不

我對台南阿宗麵線情有獨鍾，台式的蚵仔麵線開業已久。八十年代初我在紐約大學念書，聽說紐約有「阿宗」有台灣之稱，有不少台式小吃，特地跑去「尋芳」。

成龍林鳳嬌孤寒嗎?

「成龍」與「林鳳嬌」的愛情故事，是香港影視界的一段佳話。但最近有傳言指成龍與林鳳嬌的婚姻生活並不幸福，甚至有人指責成龍對林鳳嬌有暴力行為。

是錯、不是錯?

「是錯、不是錯？」這是一個老問題。在道德、法律或社會規範面前，我們常常會感到困惑。本文探討了「對白」與「對黑」的區別。

《清明上河圖》的「雙胞胎」疑雲

「清明上河圖」是中國十大古畫之一，描繪了北宋都城汴京的繁華景象。最近發現了一幅與之極為相似的「雙胞胎」畫作，引發了藝術界對其真實性的質疑。

青島古建築

青島有許多古建築，這些建築不僅具有歷史價值，也是青島文化的重要組成部分。然而，由於城市發展，許多古建築面臨被拆除的命運。

與時俱進

「與時俱進」是一個常用的成語，意思是隨著時代的進步而不斷進步。在現代社會，個人和組織都需要不斷學習和適應變化。

歷史空間

「清明上河圖」是中國十大古畫之一，描繪了北宋都城汴京的繁華景象。最近發現了一幅與之極為相似的「雙胞胎」畫作，引發了藝術界對其真實性的質疑。

周錫銳

「清明上河圖」是中國十大古畫之一，描繪了北宋都城汴京的繁華景象。最近發現了一幅與之極為相似的「雙胞胎」畫作，引發了藝術界對其真實性的質疑。

為不可效白隱

「白隱」是日本禪宗的一位高僧，以其苦行和禪悟著稱。他的故事在亞洲各地廣為流傳，成為許多信徒的楷模。

更啟故事

「更啟故事」是一個關於歷史和文化的探討。本文介紹了四種不同的歷史敘述，探討了它們之間的聯繫和區別。

「清明上河圖」是中國十大古畫之一，描繪了北宋都城汴京的繁華景象。最近發現了一幅與之極為相似的「雙胞胎」畫作，引發了藝術界對其真實性的質疑。



日前，上海世博會中國國家館中以現代多媒體技術演繹的《清明上河圖》吸引了大量遊客目光。

東 鴻 閒話

「東 鴻 閒話」是一個專欄，作者通過對社會現象、文化現象的觀察和評論，與讀者分享他的見解和故事。

最愛城河

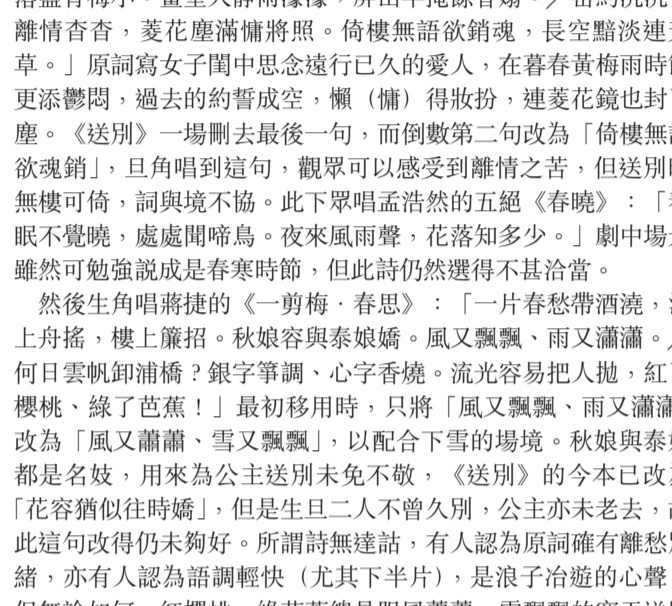
「最愛城河」是一篇關於城市風景和文化的散文。作者描述了城市河流的美麗景色，以及河流對城市發展的影響。

師、而是租住食

「師、而是租住食」是一篇關於教育和生活的文章。作者探討了師生的關係，以及現代社會中的生活狀態。

宜為詞牌譜新曲

「宜為詞牌譜新曲」是一篇關於音樂和詞曲創作的文章。作者探討了傳統詞牌與現代音樂的結合，以及如何創作出更具吸引力的新曲。



日前，上海世博會中國國家館中以現代多媒體技術演繹的《清明上河圖》吸引了大量遊客目光。

東 鴻 閒話

「東 鴻 閒話」是一個專欄，作者通過對社會現象、文化現象的觀察和評論，與讀者分享他的見解和故事。

最愛城河

「最愛城河」是一篇關於城市風景和文化的散文。作者描述了城市河流的美麗景色，以及河流對城市發展的影響。

師、而是租住食

「師、而是租住食」是一篇關於教育和生活的文章。作者探討了師生的關係，以及現代社會中的生活狀態。