



晚年蔣介石與宋美齡。網上照片

一九六五年兩岸秘約——蔣介石願攜舊部回歸

2005年3月28日，國民黨副主席江丙坤大陸之行，是中華人民共和國成立後國民黨高官首次正式參訪大陸，被稱為「破冰之旅」。

毛澤東表態「和為貴」

1955年5月，周恩來總理在全國人大常委會上明確提出：「中國人民願意在可能的條件下，爭取用和平的方式解放台灣。」

毛澤東和周恩來同意了章士釗的建議。為此，中共中央專門給蔣介石寫了一封信，交章士釗帶到香港，通過關係轉交給蔣介石。

章士釗請做信使

1956年春，在周恩來的具體安排下，章士釗帶著中共中央給蔣介石的信，身負重任來到香港，會見了國民黨駐港負責文宣工作、主持《香港時報》的許孝炎。

許孝炎知事情重大，即從香港飛往台北，親手將信交給蔣介石。蔣介石經過一年的認真考慮之後，於1957年初致許孝炎來台北，與他進行了長時間的密談。

1957年4月，蔣介石親信宋宜山乘火車抵北京。在周恩來的安排下，中共中央統戰部部長李維漢出面與宋宜山商談，李維漢提出四項具體條件：

宋宜山回到香港後，寫了一篇1萬多字的報告交給蔣介石。由於宋宜山的報告對大陸的成就頗多讚揚，蔣介石大為不悅。

「來源：《文史博覽》」



上海康定東路85弄。網上照片

張愛玲 出生老宅將開放 供粉絲朝拜

張愛玲在滬出生並居住過20年的老宅，經過一年多的「秘密」裝修，即將於11月14日對外開放。

「張愛玲書屋」效果圖。網上照片

很多人知道上海常德公寓是張愛玲的故居，卻忽略了這座1921年張愛玲出生的老宅，張愛玲曾在《私語》中詳細地敘述了在這座大宅內的生活。

關張愛玲書屋

據石門二路街道黨群工作部副部長施齊介紹，常德公寓在政府的保護下，已經煥然一新，但由於其是私人住宅，不能對外開放。



「張愛玲書屋」效果圖。網上照片



美女開拍

2009中國國際照相器材與數碼影像博覽會在杭州舉辦，一位模特在博覽會上展示攝影器材。

豫囚犯縣長 書法獲金獎

【本報駐河南南陽記者劉錫電】記者從河南省第一監獄宣教科了解到，該獄服刑人員李劍華書法作品《滴水石穿》獲得第二屆中國「國學」海內外書法邀請賽金獎。

妻墜亡工地跳樓 男子以死討公道

【本報廣東新聞中心記者敬敏廣州電】一對在廣州某工地打工的湖北夫婦，妻子不幸摔死在工地，就在親友舉廣州料理其後事之際，丈夫三天後在同一工地同一棟大樓跳樓自殺。

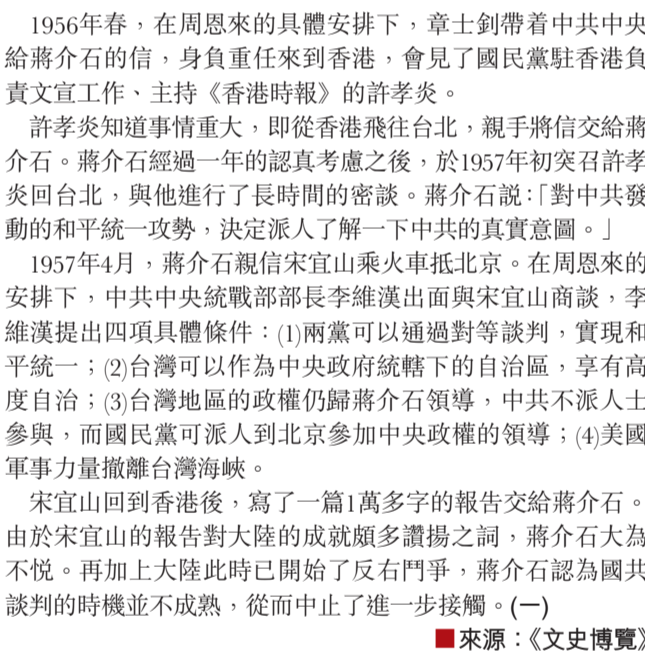
鄧某和親友多次向工地討要說法，但未得到任何回應。11月3日上午，鄧某與親友6人一起再到工地詢問，工地仍然沒有明確的說法。

富三代拒承家業 揮刀斷指明志

【本報訊】據《揚子晚報》報道：4日晚，一輛黑色寶馬車急馳進蘇州瑞華醫院，一名20歲左右年輕人被人扶着進了急診室。

【本報駐湖北仙桃市一所有體操學校，一個名叫楊樂的6歲小姑娘在這裡練習體操。學校無名，校舍很舊，場地也小，但從這裡卻走出了李小平、李大雙、楊斌和鄭李輝等58名優秀體操人才。

據隨行的人介紹，這個年輕人是個富家子弟，今年大學剛畢業，卻一直執著於自己愛好的體操事業，根本無心去家裡的商業。



汪明荃及羅家英帶領眾多熱心義工展開義旗活動

拓多元就業推動社區關愛 「樂群」賣旗籌款助弱勢社群

樂群社會服務處獲社會福利署批准，於日前舉行全港賣旗活動，並舉行啟動禮；樂群深信「一人就業，全家受惠」，活動籌款目的正是開拓更多元化「健康良坊」。



汪明荃及羅家英帶領眾多熱心義工展開義旗活動

距奧運場館僅6分鐘車程 港展銷倫敦豪宅Pacific Court

英國著名地產發展商Berkeley Homes推出Caspian Wharf全新一期住宅單位Pacific Court。位於Zone 2的Pacific Court，位置優越，毗鄰金融中心金絲雀碼頭(Canary Wharf)。



Pacific Court乃優渥河畔發展項目，大部分單位均設露台或平台。

中銀信用卡大抽獎 贏千萬簽帳積分

參加中銀信用卡「即抽即中」大抽獎，可隨時贏高達「10,000,000」簽帳積分獎賞。由即日起至2010年2月28日，卡戶憑中銀信用卡作本地零售簽帳、現金分期、月結分期或現金分期息分期交易，即可致電抽獎熱線進行「即抽即中」大抽獎。



藝術創作與商業發展，是對立，還是共融，視乎藝術家與商人如何達到共贏的局面。



在商場辦的藝術展覽。



在商場辦的藝術展覽。

在政府早前公布的施政報告中，提及致力發展六大產業之一的文化創意產業。要把「創意」跟「產業」扯上關係並不容易，藝術與商業兩者融合，近期比較引人注目的合作例子，當屬Pacific Coffee與本地藝術家合作展覽藝術作品。

文、攝：林意生 部分圖片由art-at-all提供

發揮創意 發展產業 藝術家、商人雙贏之局

香港缺乏中介人

獨立策展及藝評人梁展峰經常接觸藝術家，了解他們的需要，他認為商業機構與藝術家兩方面仍未清楚了解對方想要甚麼，需要更多溝通。

靈活商討合作

商業與藝術並非沒有共通點，殿堂公共關係顧問集團有限公司董事總經理霍嘉怡表示，藝術的介入亦有其助，而好的公關技巧可說是一門藝術。

藝術家自食其力

成立近2年的C&G Artpartment藝術單位自資經營，策劃人「阿金」(鄭怡怡)自尋出路，不想受制於其他機構，東籌藝術創作，特別是作品題材多涉及社會和政治等敏感議題。

西九文化區可借外力

就算企業有人負責參與藝術策劃，也未必能夠收效。「有些企業的公關有預算去營運，向外界找人管理，或成立foundation(基金)等專責處理藝術項目，獨立管理，而這必須要有高透明度；其次，也是低一等的是，找公司的市場部門負責。」

遠離鬧市 發現稀有蝴蝶

商業活動蓬勃帶動城市發展，每引致與保護自然環境相衝突的情況。在細小的香港情況更明顯，稀有昆蟲與動物所依存的環境直接受到破壞。

建蝴蝶園實在不易

大埔環保會從05年開始獲環境及自然保育基金資助管理鳳凰蝴蝶保育區，成立4年以來，蝴蝶品種已增至200多種。佔香港蝴蝶總品種三成以上，保育區更成為生態保育熱點。



鳳凰蝶保育區蝴蝶保育區，成立4年以來，蝴蝶品種已增至200多種。