



舞蹈除了舞姿、合拍之外，也要求表達舞蹈的心情。

「香港要主辦一屆具國際水準的東亞運動會體育舞蹈比賽。」香港體育舞蹈聯盟有限公司主席葉賜偉在決定承辦東亞運動會「體育舞蹈」項目後，定下以上鮮明的目標，決心把賽事辦得成功並達到國際水準。由於香港體育舞蹈聯盟承辦東亞運動會要自負盈虧，本身是會計師的葉賜偉以自己的專業知識，對開支預算精打細算，務求比賽辦得具國際水準，又能做到收支平衡，甚至有盈餘。

圖、文：本報記者潘志南

# 體育舞蹈聯盟

## 開源節流無損比賽水準

# 承辦東亞運力爭收支平衡



不管拉丁舞或者是標準舞都講求男女合拍。

葉賜偉稱，儘管賽事開支的大方向是開源節流，但仍要把比賽提升到國際水準，要超出東亞運和亞運會的水平，更要與國際大賽看齊，在評分系統的器材、裁判和場地方面的支出便「慳不得」。本屆東亞運動會，香港以東道主的身份主辦比賽，在裁判和評分方面首先要「國際化」。考察過三年前的澳門東亞運的體育舞蹈比賽後，香港決定加強電腦評分系統和裁判這兩方面。

「要在比賽結束後，立即顯示同場比賽的20對運動員所得的分數，要求在比賽結束後2分鐘內完成對全部參賽選手評分，排列出名次，即時定出晉級隊伍，哪裏電腦評分系統便缺不了。」葉賜偉解釋謂，成績排名結果對參賽者十分重要，各選手要知道自己的成績後會即時作出部署，所以添置一套先進的電腦系統是必須的。

### 裁判和評分要「國際化」

葉賜偉續稱，不單要添置先進的電腦評分系統，在裁判方面，香港東亞運會已獲國際舞蹈聯盟答允，從各會員國中選派一級的裁判來港，本港要為他們提供一流的航空交通和酒店住宿條件，這筆支出也不能少。

在開源節流方面，有關比賽器材、地板、音響和電腦計分牌等的運輸費可以盡量節約，但有一些費用是省不了的。

「例如為了省掉安裝地板費，曾動員義工試圖自行安裝比賽地板，因每一次安裝費要花2萬元，但動手後便出現不少問題。如板與板要對位，舞台水平位調校、駝口位沒有專用工具等，沒有專業的機器是無法完成安裝的，結果便要請專業公司進行安裝。」葉賜偉更表示其他支出也不少，如義工的膳食、場館的設備、交通運輸等，不過辦單位仍會堅持「開源節流」的大方向，全力辦好東亞運體育舞蹈比賽，不讓香港丟臉。

### 門票將成「搶手貨」

雖然香港舞蹈聯盟承辦東亞運動會的體育舞蹈項目要承擔「自負盈虧」的風險，但主席葉賜偉對承辦比賽能達到收支平衡，甚至有錢賺的信心十足。首先他認為，體育舞蹈比賽的門票將成「搶手貨」。不論在香港舉辦的比賽或者是上屆澳門東亞運，此項目的門票都大受歡迎，可以說是供不應求。所以門票銷售是一項重要的收入，是對能夠達到自負盈虧，甚至有錢賺的原因之一。

葉賜偉舉例說：「該會於較早前主辦第3屆香港體育節「國際巨星匯香江」，高價門票400元，在九龍灣展覽館可容納千多觀眾，仍出現撲票飛漲並全場爆滿，所以我深信東亞運的體育舞蹈門票收入會穩定又可觀。」

### 「仔仔」「女女」推出市場

另外，為增加收入，開拓不同的收益來源，該會盡心機，除了東亞運動本身的吉祥物「東仔」和「阿妹」外，該會還會同時把本屆體育舞蹈的吉祥物「仔仔」、「女女」推出市場，希望可以增加收入。

在比賽舉行期間，在比賽場地內可以劃出數十個包廂供海內外商戶或人士訂座，包廂內亦可以提供搶眼的廣告位置，運動場外、門票等亦可用於商品宣傳；在比賽場地方面，除了舞池外，場邊的餐廳座也十分受歡迎，所以可以仿效慈善舞會以「賣椅」的模式，為主辦單位帶來可觀的收入，以應付比賽主辦地九龍灣會議展覽館每天場租50萬元的支出，不過，幸好獲得政府支持一半場租，亦可以大大減輕舞蹈聯盟的壓力。

### 東亞運-香港體育舞蹈競賽候選運動員名單如下：

項目	姓名	備註
拉丁舞	1.陳慶璋(男)、田麗琪(女)	16和18歲學生組合，3月選拔賽表現突出有甚大的發展空間，每周訓練三次。
	2.吳森尚(男)、林惠怡(女)	21歲學生組合，合作已有2年，由港青少隊提升，全港排名第三，特點是表情豐富。
	3.李國安(男)、凌麗(女)	早前前往英國黑池參賽，觀摩，是三隊組合中最有經驗的半職業組合。黑池是社交舞舞蹈的「聖地」，世界級舞蹈家高手雲集，是習舞者夢寐以求的「聖地」。
標準舞	1.林宇平、陳文靜(女)	男為舞蹈老師，全職業，2008年全港最佳組合。
	2.池浩浩(男)、周蕊(女)	16歲青少組合。
	3.易德忠(男)、鄭倩倩(女)	男為舞蹈老師，40歲，已有10多年大賽經驗，身經百戰。

## 7屆國家冠軍來港任教 黃蕊大讚港將創造力高

黃蕊(後)為學員能跳出有靈魂的動作而高興。

擔任香港拉丁舞東亞運隊教練之一的黃蕊，是有中國連奪七屆森巴舞的冠軍舞后，她畢業於北京舞蹈學院，1994年開始學習拉丁舞。黃蕊是以優才計劃來港，今年3月成為香港人。黃蕊於指導東亞運隊成員吳森尚、林惠怡兩人動作中，要求二人除互相呼應外，同時舞姿亦要有個性和感染力，動作方面更要求肢、髻部及手臂的全方位運動和配合，舉手投足也要融入細微的變化，以增加舞姿美感和節奏感。要求極高的黃蕊指出：「香港舞蹈員是業餘的，沒有成熟的動作技巧，但他們在臨場內有無限的創造力，不時在練習中展現出來，往往給我不少靈感。他們的足是功力，非一朝可成。」她仍認為香港主辦東亞運運動會，更能讓此項運動獲得飛躍的發展。

黃蕊(右)向男學員指導舞步，她要求學員跳出擁有靈魂的舞蹈。



舞蹈參賽者盡力在評裁面前展示舞姿，而新型電腦評分(左下)就以高速計算成績。



香港體育舞蹈聯盟承辦東亞運有助該運動在港發展。資料圖片



舞蹈比賽也有傷健共舞項目。

## 港隊目標直指領獎台

香港體育舞蹈東亞運隊已組建了拉丁舞和標準舞3支訓練隊，港隊領隊關新全在大角咀的舞蹈有限公司會址練舞場接受記者訪問時指出，因中國、日本和韓國的水準都高於香港，主場的香港隊在本屆東亞運運動會的目標是上台領取獎牌。

日前香港體育舞蹈聯盟與香港理工大學醫務及社會科學院合作，進行一系列之訓練及研究，其中包括「2009東亞運動會體育舞蹈運動員精英支援」。關領隊介紹，雙方是以「影像比較」的方法去提升港隊的實力。理工大學利用世界一級舞蹈家的舞姿影像和香港隊員的舞姿作比較，從中改善港隊員的動作和姿態。是次計劃主要有三個內容：要提升舞者的體能，減低勞損及運動創傷機會，改善舞者的體型及姿態。

陳慶璋(男)及田麗琪(女)這對16和18歲學生組合，3月選拔賽表現突出，有甚大的發展空間。

### 體育舞蹈知多啲

- 拉丁舞**
  - 森巴舞—起源於巴西，特點是歡快、熱鬧及激昂，步法婀娜搖曳。
  - 查查舞—起源於古巴，給人一種活潑、熱情及俏皮的感覺。
  - 倫巴舞—起源於古巴，最初給人哀怨的感覺，現在用作愛情故事的表達，演繹出羅曼蒂克的意味。
  - 鬥牛舞—起源於西班牙，舞蹈風格雄壯威武，是自信及驕傲的表達。
  - 牛仔舞—最先流行於美國，舞步輕盈活潑，充滿青春氣息。
- 標準舞**
  - 華爾茲—起源於18世紀歐洲鄉間土風舞，具有柔和優雅的特質，抒情中帶有些許哀怨的氣息。
  - 探戈—於19世紀在南美洲廣泛流傳，舞步怪異、擺頭頓足，欲進還退，雄糾糾昂昂，充滿豪邁精神。
  - 維也納華爾茲—起源於奧地利、德國鄉間土風舞。維也納華爾茲以快速的左右旋轉動作交替，繞着舞池飛舞，華麗多姿。
  - 狐步舞—源於美國，經多次演變成充滿悠閒、瀟灑及優美的舞步。
  - 快步舞—快步舞由狐步舞演變而成，步法及節奏變得快速，動作輕巧敏捷。
- 香港體育舞蹈聯盟本身已有仔仔、女女為代表吉祥物。**



# 陳奕迅小巨蛋開騷 K歌之王

陳奕迅昨晚在台北小巨蛋舉辦「陳奕迅Eason's Moving on Stage 21 2009台北演唱會Part II」，除了老婆徐濠縈和女兒康堤外，范瑋琪、許慧欣、范曉萱、庾澄慶、Alisa、品冠、盧廣仲、張宇、陶晶瑩、林淑容等眾多藝人來捧場。以掛滿燈泡銀色斗蓬出場的Eason，站在舞台最高處演唱《K歌之王》，就連周杰倫也送上花牌大讚：「Eason，聽了你的歌聲，誰還敢說自己是K歌之王。」



Eason在演唱會中又跳又唱，十分忘形。中央社

由於演唱會正值端午節假期，許多歌迷選擇聽Eason的演唱會當做假期最佳消遣，一連兩天的票房都賣出9成以上，接近滿座，預估兩場門票收入超過台幣5130萬(約1200萬港幣)。

### 破學友百場紀錄需5年

此次台北演出是Eason的第21和22場演唱會，被問到是否有興趣挑戰張學友100場以上紀錄，他笑說：「100場也行。」但謙稱學友只花1年就辦到，但他可能要花5年的時間才有辦法。演唱會中途有工作人員上台幫Eason擦鼻水，陳奕迅笑說，「這也是表演的一環，雖然鼻子乾了，但是其他部位還是濕的。」Eason唱到high時哈哈大笑，自嘲：「我沒有痛感！」陳奕迅還表示，很感謝大家今天來看演唱會，希望每個人都能玩得很開心。去年巡迴演唱會時，有歌迷反映廣東歌曲太少，今年主辦單位特地將廣東歌曲增加為15首，其中還包括兩首新歌《Allegro Opus 3.3 am》及《700年後》。陳奕迅去年2月在台灣中山足球場演出時，因下着大雨，三萬多名歌迷留在原地聆聽不肯離去，讓他相當感動，所以決定要回台北再開一場室內演唱會，讓大家不受淋雨之苦。許慧欣表示，之前就有看過陳奕迅的演唱會，覺得很精彩，所以再來享受一次。范曉萱說陳奕迅是非常厲害且具有創意的歌手，「只要Eason開口，唱什麼歌都好聽。」

### Eason與性感Dancer火辣熱舞，未知怕不怕台下的老婆吃醋？

中央社



Eason在台灣開演唱會Part II，感謝歌迷冒雨支持。中央社

## 發掘《巾幗》漏網紅人 網友熱盼「001」上位

《巾幗英雄》前日已經播完大結局，正當一眾觀眾前「四奶奶幫」和「柴九幫」的Fans有感失落之時，網上出現一個名為「hunyeah」的網友，發現一位代號001的臨時演員，多次出現在《巾幗》之中，包括出演慶豐年辛苦奮力，之後轉投彭程的背脊。

001被炸死時幾十分悲催。

001在紅圈中的眼神凌厲，顯露眼底下深刻印像。

「001」之後成為了「帥師」的手下，但在清軍殘暴轟打下，在第23集的片中，001終於壯烈犧牲了，「柴九看到兄弟壯烈犧牲，不禁悲從中來：他死命地扯着001的右手，想把他弄醒……可惜，001不論怎麼扯都沒反應。」正當大家以為001離去，他在第24集大結局中再次出現，「hunyeah」認為不是復活，而是許死，「001作為一個優秀的特務人員，他用許死苟全性命於亂世！你不能怪他呀。」

001在紅圈中的眼神凌厲，顯露眼底下深刻印像。

## 亞視推潮流資訊節目 姚佳雯 袁小曼先賣性感

亞視將於下星期一推出一系列多文化潮流綜合節目《時尚生活Guide》，帶給觀眾社會最潮流的一面。節目由應屆亞姐姚佳雯、藝員蔡家聲、袁小曼、林小苑任主持，為觀眾介紹最新潮流資訊，包括時裝、流行文化、知名品牌、影音、化妝美容、樓盤、最Up2date本地娛樂新聞、環球音樂MV、最新電影情報、最潮流美食、名店、Fashion show等等。日前兩位主持姚佳雯及袁小曼率先為觀眾拍攝夏日清新好節目。二人乘坐豪華遊艇出海拍攝，姚佳雯會介紹豪華遊艇的設施，會第一次親自嘗試駕駛這豪華遊艇。而袁小曼則在遊艇上為觀眾展示多款時款泳衣。

姚佳雯



袁小曼

## 抵福州為電視劇選角 阿嬌令參賽者着迷



阿嬌鍾欣潼日前到達福州，這次是阿嬌第二次到福州，當步上機場時，一大班穿上制服的歌迷已在場吶喊，堵塞了近半個機場。阿嬌今次到福州是為當地一個即將開拍的電視劇《美女無敵》選角，該劇合共有超過一百個角色，電視台特別舉辦了一場比賽，得獎者將會參與其中。參賽者會接受一連串考驗，今次的新聞發佈會是先跟她們見面，為他們打氣(見圖)，見面時當阿嬌問參賽者有沒有覺得緊張時，他們也不懂回答，只是目不轉睛地望着阿嬌，阿嬌就提醒了參賽者：「當比賽時要專心，要專注自己的演出，不可以分心，否則很難發揮自己最優秀的一面，得到評判的歡心了！」

## 08年內地最賣座電影

### 《非誠勿擾》奪冠

近日，廣電總局發佈一份《2009年中國廣播電影電視發展報告》，報告指08年國產影片總票房佔了超過六成，而總票房前4名都是國產電影，冠軍是3.25億元的《非誠勿擾》。報告更指出，去年全國故事片產量達到406部，創下歷史新高。全年城市電影票房達到43.1億元，比去年增長了10.14億元，而排名前10位的電影均收過億票房。

電影	票房
《非誠勿擾》	3.25億
《赤壁(上)》	3.21億
《畫皮》	2.3億
《長江七號》	2億
《功夫之王》	1.88億
《功夫熊貓》	1.86億
《鐵金剛：量子殺機》	1.42億
《功夫灌籃》	1.13億
《梅蘭芳》	1.1億
《盜墓迷城3》	1.09億

《非誠勿擾》在香港的票房認真不理想。



成龍的兒子房祖名昨日現身韓國，出席電視直播節目「希望TV—成龍的希望工程」，他表示能夠參與韓國演藝界的事是他的榮幸，更笑謂：「如果韓國演藝圈想找酷似成龍，片酬相宜的人，我隨時可以奉陪。」

### 在韓戲稱比成龍抵用 祖名拚命賺錢養自己

成龍的兒子房祖名昨日現身韓國，出席電視直播節目「希望TV—成龍的希望工程」，他表示能夠參與韓國演藝界的事是他的榮幸，更笑謂：「如果韓國演藝圈想找酷似成龍，片酬相宜的人，我隨時可以奉陪。」

## 曾考慮向星爺借鏡 仔仔新劇為同性落淚

【本報珠三角新聞中心記者李望賢深採30日電】華娛最新劇集《痞子英雄》將於6月24日在內地首播。導演蔡岳勳和主角周渝民(仔仔)、趙又廷近日赴內地宣傳。「台灣偶像劇之父」的蔡岳勳表示，台灣的偶像劇一直是講校園和職場的愛情故事，這部《痞子英雄》講的社會題材，是一種比較新的嘗試。仔仔和趙又廷在劇中飾演兩個警探，一個是頗具喜劇色彩的痞子，一個則是正義而衝動的英雄。仔仔的角色和趙又廷演義的英雄有深厚感情。仔仔承認拍這部戲最深刻的男人與男人的感情，在拍拯救英雄的戲碼時兩人都很投入，激動到眼淚都自然流出來。他笑言：「幸好劇集主題是男人與男人的情義，不然恐怕引起很多誤會。」

導演希望台灣偶像劇能有更多元的題材。

仔仔在劇中飾演兩個警探，一個是頗具喜劇色彩的痞子，一個則是正義而衝動的英雄。仔仔的角色和趙又廷演義的英雄有深厚感情。仔仔承認拍這部戲最深刻的男人與男人的感情，在拍拯救英雄的戲碼時兩人都很投入，激動到眼淚都自然流出來。他笑言：「幸好劇集主題是男人與男人的情義，不然恐怕引起很多誤會。」

## 蕭薔提醒瑤瑤應盡本分



網上圖片

中央社

前日才在亞視表演的台灣藝人「童顏巨乳」瑤瑤，因曠課多恐怕會被退學。蕭薔(右圖)昨日以前輩身份表示，每個人都有自己的夢想，但在本分上也應盡到責任，才能盡情表現才華。除了問她有關瑤瑤的事情，也再度問到歌手齊秦的绯闻，蕭薔重申，她和齊秦只是很要好的朋友，在感情上祝福齊秦有好的結果。

瑤瑤昨日為快餐店代言(左圖)，面對質疑她無辜的說：「又不是我的錯。」除了跟事業業不能分身，沒想到最近拍拍的廣告又惹事非。有人批評最近的廣告跟以前的電玩廣告很相像，根本就是抄襲，甚至有網友批評，瑤瑤從「殺很大」變成「抄很大」，但瑤瑤覺得還好。